



Григорий РЯЖСКИЙ «КОЛОНИЯ НЕСКУЧНОГО РЕЖИМА»



**Григорий
РЯЖСКИЙ**
русский
писатель

Григорий Викторович Рязжский - русский писатель, сценарист и продюсер, академик «Ники». Родился 22 мая 1953 года. Окончил Московский горный институт в 1975 году и Высшие курсы английского языка при Комитете по экономическим связям в 1981 году. В 1981-1982 годах - литературный секретарь, в 1983-1988 - старший администратор, зам. директора картины, директор картины на киностудии «Мосфильм». В 1988 году стал одним из основателей независимой кинокомпании «Фора-фильм». С 1991 года генеральный директор кинокомпании «Патмос». С 1995 года - независимый продюсер. Пишет прозу с 2000 года. Помимо романов Григорий Рязжский является автором сценариев и короткой прозы, которая в разное время была опубликована в журналах «Знамя», «Урал», «Октябрь», «Playboy», «Киносценарии», «Этажи», «Новый Континент».

Забронировать книгу в филиале МБУ «МИБС»
«Наша библиотека» по телефону: 46-17-38



16+

Аннотация: Все началось с того, что два неразлучных друга Юлий Шварц и Гвидон Иконников, в будущем художники-академики, а до июня 1941 года юноши из интеллигентных семей, вернувшись с большой войны, на которую ушли добровольцами, селятся в калужской деревне подальше от суеты московской. И постепенно «колония», как они в шутку прозвали свое новое место жительства, делается полюсом мира, откуда тянутся нити в послевоенную и современную Англию, за кулисы секретных служб, на холодные острова ГУЛАГа, в Москву, на Красную площадь во время чехословацких событий, - в прошлое, настоящее, будущее.

Отзыв: Совершенно упоительное чтение. Я понимаю, что на эстетский взгляд роман чересчур сентиментален и напоминает бразильский сериал: чудесные встречи, обретение пропавших детей, роковые любви. Но это классный сериал. По нынешним временам увлекательность принято отождествлять чуть ли не со второсортностью, равно как и красивые мелодии в музыке. Шепотом: эти ценители, по-моему просто ничего не умеют. А Рязжский умеет. Я несколько раз даже прослезился. И не стыжусь. Горжусь даже...

[ПОДРОБНЕЕ](#)