



Отзыв Галины Романовой на прочитанную книгу



Необычная книга. Да, книга «Куда ты пропала, Бернадетт?» показалась мне необычной и вызвала во мне противоречивые чувства. Эти противоречия подпитывали мои родственники, которые прочитали эту книгу раньше меня. Кому-то понравилась, кому-то нет.

Первые 50-60 страниц мне не очень заходило содержание, было скучно. Кое-что не совсем понятно. Наверное, это ощущение вызвано способом автора передать информацию. Книга состоит по большей части из писем по электронной почте, факсов и просто записок. Все эти сообщения адресованы разным людям, но когда их все поочередно читаешь, образуется определенная история. И когда ты вникаешь в эту историю, появляется заинтересованность. А потом ты уже сама не замечаешь, как хочешь узнать, чем же все закончилось, и чтение затягивает.

В книге рассказывается о гениальном архитекторе Бернадетт Фокс, которая в силу обстоятельств вместе со своим мужем и дочерью проживают в Сиэтле. Живут они в полуразрушенном доме, хотя денег у них много. Не проявляют никакой активности в школе дочери, не дружат с соседями. Собираются в отпуск в Антарктиду. И вообще, со стороны кажутся странной семейкой. В итоге, все эти странности выйдут Бернадетт боком. А что же с ней произойдёт, можно узнать, прочитав книгу.

К прочтению рекомендую. Главное, не бросать чтение книги сразу. Потому что потом сюжет окажется весьма неплохим. Удивят некоторые персонажи, кто-то вызовет сочувствие, кто-то недоумение. Книга неплоха. По книге снят фильм. Обязательно его посмотрю. Интересно, как можно по такой книге, снять киноленту. Любопытно, что получилось.

Книги Марии Семпл в наших библиотеках:

1. Куда ты пропала, Бернадетт? = Where' d you go, Bernadette : [роман] / Мария Семпл; перевод с английского Анны Савиных. - Москва : Синдбад, 2019. - 379, [1] с. : портр. ; 21 см. - На обороте тит. л.: 12+. - ISBN 978-5-00131-115-7.

