

Мария ДАРСКАЯ

Мы привыкли к тому, что о южной столице Кузбасса чаще всего говорят как о крупном промышленном центре. А ведь наш город не менее интересен и в культурном плане. В Новокузнецке действуют 10 детских образовательных учреждений культуры, училище искусств, 4 музея, 29 библиотек, два профессиональных театра - не так уж мало для провинциального города. Многие творческие коллективы известны не только в России, но и за рубежом.



миллиона рублей, сделанный по заказу в Праге.

В прошлом году сдали 53-ю школу в старом Куйбышеве. Теперь музыкальные и школы искусств есть во всех районах города. В Ильинке - самая богатая, прекрасно оснащенная. В Заводском районе музыкальное отделение и отделение изобразительного искусства расположились в отдельно стоящих зданиях. Это единственная школа, имеющая выставочный зал. В Куйбышевском районе два учреждения: школа искусств и музыкальная. В Центральном - школа искусств №1

и художественная школа №2. В Орджоникидзевском районе - музыкальная школа №40. В Кузнецком районе - школа искусств №47. На сегодняшний день таких детских образовательных учреждений культуры, как в Новокузнецке, нет ни в одном другом городе

Новокузнецк культурный

«Дивертишмент» завоевал победу в Новосибирске, причем обошел по уровню мастерства студентов хореографического училища. Солисты хора «Надежда» в этом году побывали в пяти странах Западной Европы и везде стали лауреатами. Конкурс «Енисейская мозаика» принес звание лауреатов 7 новокузнецканам. Квартет преподавателей музыкальной школы №40 «Байд» не так давно стал лауреатом международного конкурса в Праге. Муниципальный хор заслуженного деятеля искусств Липового - дважды лауреат международных конкурсов. Этот список можно продолжать и продолжать. Ансамбль шорской культуры привез Гран-при из Турции. Ансамбль «Ритм и мы», которому исполнилось четверть века, за свою жизнь был лауреатом всевозможных конкурсов. Его художественный руководитель Раиса Александровна Мангалиева награждена высшей наградой области - орденом «Доблесть Кузбасса».

Пять лет назад в учреждениях клубного типа занимались пять тысяч новокузнецкан, сегодня - 20 тысяч. Лет пять назад у нас не было ни одного народного коллектива. Сегодня их 28. Все эти факты о многом говорят. Недавно вышла в свет энциклопедия «Одаренные дети - будущее России», изданная в Москве издательством «Спец-Адрес». Новокузнецкане оказались в числе ее героев.

Следующий год пройдет под пристальным вниманием к народному творчеству. К сожалению, народные отделения музыкальных школ, где обучают по классу домры, балалайки, баяна, аккордеона, духовых инструментов, перестали пользоваться популярностью. Наборы в классы маленькие. Будем создавать условия для этих отделений: закупать новые инструменты, начиная с первых классов, формировать ансамбли, прививать и развивать навыки коллективного музенирования, проводить мастер-классы. Постараемся определить базовые школы для училища искусств, чтобы оно направляло туда своих педагогов, будем приглашать преподавателей из соседних городов. Летом я посетил ансамбль Надежды Бабкиной. Договорился, что в ноябре ее хормейстер приедет в Новокузнецк, проведет творческую мастерскую по народным видам искусства.

- В последние годы заметно активизировалась гастрольная деятельность.

- Благодаря фонду «Русское исполнительское искусство», с которым Управление культуры заключило договор, уже три года подряд ежемесячно на гастроли в Новокузнецк приезжают известные артисты, которые не только выступают с концертами, но и бесплатно проводят мастер-классы для педагогов и уча-



нельзѧ. Например, как не помянуть добрым словом драматический театр, ведь за его плечами более 70 творческих сезонов. Театр кукол, счита-

экономике – последние пять лет финансирование шло по нарастающей. Это положительно сказалось на состоянии культурно-образовательных и культурно-досуговых учреждений города.

О том, как развивается Новокузнецк культурный и что он может предложить своим жителям для духовного развития, беседуем с начальником Управления культуры администрации города М.М. Масловым.

– Михаил Михайлович, в последние годы большинство музыкальных школ города реорганизованы в школы искусств. С какой целью это сделано?

– Все дети талантливы от природы, и не только в музыке, но и в хореографии, изобразительном искусстве, пении. Мы поставили цель, чтобы каждая школа имела все эти отделения – пусть ребенок и его родители выбирают тот вид искусства, к которому есть большая склонность. Была принята программа реорганизации музыкальных и художественных школ в школы искусств. Правильность такого решения подтвердило время: число учащихся увеличилось с трех до пяти тысяч. Поскольку много детей стало заниматься на отделениях изобразительного искусства, назрела необходимость создания детской картинной галереи. Ее открыли на улице Кирова.

ни в одном другом городе Кузбасса и даже Сибири. Без преувеличения можно сказать, что это школы европейского уровня, где созданы все условия для творчества.

– Культура – одна из форм удовлетворения потребностей человека. Считаете ли вы, что в нашем городе созданы хорошие условия для культурного самоопределения и самовыражения людей разных поколений?

– Судите сами. Только в ДК «Алюминщик» – 120 художественных коллективов, где занимаются люди разных возрастов, как говорится, от мала до велика. Полтора года назад на его базе создали два муниципальных оркестра: русских народных инструментов и эстрадно-симфонический. В прошлом году оркестр русских народных инструментов совместно с выдающимися мастерами российского искусства дал пять концертов. ДК имени 19 партсъезда специализируется на народном творчестве. Там есть ансамбль русских народных инструментов, танцевальный коллектив «Ромашка», вокальная группа. В этом году решили создать на их базе ансамбль песни и танца. Плодотворно работают Культурный центр Запсиба, ДК металлургов, ДК строителей.

Для меня как начальника Управления культуры не имеет никакого значения, ведомственные это структуры или

числе ее героев.

– Как часто в нашем городе проходят культурные мероприятия всероссийского уровня?

– Регулярно! Например, фестиваль «Звездная галактика», на который съезжаются творческие коллективы из Самары, Омска, Барнаула, Казани, Оренбурга, Тюмени. Он проходит три дня при поддержке главы города. Другой фестиваль, имеющий статус всероссийского, Управление культуры проводит совместно с государственным предприятием «Росгосцирк». Собира-

ются для педагогов и учащихся музыкальных школ, училища искусств. Стали традицией визиты виртуоза-балалаечника мирового класса, заслуженного артиста России Андрея Горбачева, народного артиста России домистра Сергея Лукина, заслуженного артиста России солиста Большого театра Владимира Огнева, дирижера и композитора Игоря Новикова. Регулярно приезжают в Новокузнецк, проводят мастер-классы профессор Московской консерватории, профессор Академии музыки имени Гнесиных Аркадий Сивидов, великолепный пианист и концертмейстер, заслу-

женный «Виртуозы Москвы». Так что жители города не сидят на голодном духовном пайке. В ноябре новокузнецкан ждет долгожданная встреча с оперой.

– В Новокузнецке работают городские отделения союзов художников, архитекторов, композиторов, журналистов, писателей, театральных деятелей. Расскажите вкратце об их деятельности.

– Художники у нас именные. Многих из них известны не только в России, но и за рубежом. Живописцы актив-



сезонов. Театр кукол, считающийся одним из лучших в России. Муниципальный театр «Синтезис», актеры которого выступают перед зрителями больше 365 раз в году. Как не вспомнить библиотеку имени Гоголя, настоящий храм знаний, где многие поколения новокузнецкан черпают необходимую информацию.

Театры, музеи, библиотеки, школы искусств, дома культуры являются проводниками духовных ценностей. Благодаря им в городе формируется определенная культурная среда, в которой развивается человек. И от того, насколько она благоприятна, зависит будущее города. Потому что без культуры не будет ничего – ни развитой экономики, ни достойной социальной сферы, ни красивого города, ни просвещенных горожан. Такие условия развития личности, какие есть в городе сейчас, прежде новокузнецкам и не снились.

– Какие проблемы предстоит решить в ближайшие годы?

– Работы непочатый край. Если смотреть на нормативы, то только в Центральном районе необходимо иметь 8 школ искусств. Катастрофически не хватает библиотек, кинотеатров, где будут показывать хорошее российское кино. Предстоит построить новый театр кукол. Документация готова, прошла экспертизу на всех уровнях. Со следующего

Претерпело изменения и Новокузнецкое музыкальное училище, ведь с появлением школ искусств встал вопрос, где продолжать учиться выпускникам, которые хотели бы получить профессиональное образование, не выезжая за пределы родного города. Поэтому к традиционному музыкальному отделению добавили отделение изобразительного искусства. Состоялось уже три выпуска. Как правило, молодые художники продолжают обучение в высших учебных заведениях. Например, в этом году все выпускники поступили в вузы, что говорит о высоком уровне подготовки в училище.

— Изменился и внешний облик детских образовательных учреждений культуры. Видимо, основательно укрепилась материальная база?

— Вместе с реорганизацией начали проводить капитальные ремонты, стараясь создать детям максимально комфортные для занятий творчеством условия. Например, музыкальная школа поселка Листвяги всегда ютилась в небольшом деревянном домике, занимались там менее 50 ребятишек. Администрация города передала Управлению культуры торговый зал, его перепрофилировали под школу искусств №48. Теперь там учатся 300 детей.

Два года назад губернатор области А.Г. Тулеев и глава города С.Д. Мартин открывали еще одну школу искусств — №55 в Новоильинском районе. Специально к этому дню был приготовлен подарок: рояль стоимостью полтора

муниципальные. Я культуру никогда не делил и делить не буду. Важно, что во всех художественных коллективах занимаются новокузнецане. Поэтому, когда мы проводим фестиваль «Кузнецкая весна», собираются все «культурные силы» города.

Уровень мастерства вокально-хореографических коллективов города очень и очень высок. Если «наши» едут на конкурс, то всегда возвращаются лауреатами. За последние полгода почти 200 человек побывали на различных всероссийских и международных конкурсах. Две девочки, учащиеся школы искусств №47, вернулись лауреатами из Парижа. Балетный коллектив

ются все известные цирковые коллективы страны не только для того, чтобы себя показать и других посмотреть, но поучиться на мастер-классах.

Ну а фестиваль «Джаз у старой крепости» — фишь южной столицы Кузбасса. Благодаря таланту Анатолия Берестова, — светлая ему память — Новокузнецк стал известен во многих странах мира, где живут и работают выдающиеся представители джазового искусства. 14 сентября состоялось открытие очередного творческого сезона. При клубе «Геликон» работает Новокузнецкий биг-бэнд, детская джазовая студия, где уже засветились свои «звездочки».

женный артист России, тоже профессор Академии музыки имени Гнесиных, доктор искусствоведения Михаил Аркадьев. Из Мексики приезжал великий виолончелист Карлос Прието. В текущем сезоне город посетил замечательный чтец и конферансье, народный артист России Вениамин Смехов. Он провел мастер-класс для всех наших ведущих.

Несколько лет назад я добился, чтобы в нашем городе был открыт филиал областной филармонии. Благодаря усилиям его директора Антона Собянина в Новокузнецк приезжают актеры московских театров, известные эстрадные певцы. Летом с успехом

участвуют в городских, региональных, столичных выставках. Много среди них заслуженных художников России. Недавно почетных званий удостоили Петра Рещикова, скульптора Александра Брагина, который стал еще и Почетным гражданином Новокузнецка. Администрация города старается создать условия для плодотворной работы местных живописцев. Например, освободила художников от арендной платы за пользование мастерскими.

Кстати, в ноябре исполнится 45 лет Новокузнецкому художественному музею. Он входит в десятку лучших музеев страны. В его фондах хранятся уникальные коллекции икон и картин. Этот приятный для горожан факт в очередной раз подтвердили материалы, опубликованные в книге «Сокровища русского искусства», изданной недавно в Москве.

Практически все творческие союзы ведут работу с молодежью. Например, под крылом городского отделения союза писателей России выросли литературные юношеские студии «Гренада», «Зернышко». Отделение Союза журналистов в течение нескольких лет проводит журналистские курсы, которые пользуются большой популярностью. При Новокузнецком драматическом театре работает детский театр «Юность». Его воспитанники учатся в театральных институтах Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга. В этом году в высшие учебные заведения поступили все 15 выпускников.

Понимаете, невозможно рассказать обо всем, что составляет культуру Новокузнецка, но и не рассказать

года начнется федеральное финансирование. Требует капитального ремонта драматический театр. Министерство культуры не отмахивается, как прежде, от этой проблемы, губернатор области тоже обещает помочь финансами. Необходимо пополнять книжный фонд библиотечной системы Новокузнецка, принятая целевая программа.

Радует тот факт, что Управление культуры уже не ходит с протянутой рукой за каждой копейкой, как это было прежде. В 2004-м году учреждения культуры заработали 28 миллионов рублей, в 2005-м — 36 миллионов, в 2006-м планируем 50 миллионов рублей.

— Насколько мне известно, впереди работа над еще одним интереснейшим проектом администрации города, который называется «Новокузнецкий Арбат».

— Во многих городах России есть такие местечки, где хозяином является творческий человек. Обычно это пешеходная улица, куда нет доступа автомобилям. По обеим ее сторонам расположены скверики, фонтаны, магазинчики, торгующие картинами, сувенирами, изделиями народного творчества, кафе и ресторанчики, где можно посидеть с друзьями. Фактически это грандиозная зона отдыха, куда может прийти человек, чтобы, к примеру, выставить для обзора свои картины или поиграть на гитаре, песни по петь. Планируется, что Новокузнецкий Арбат прятнется от ЗАГСа на Свердлова, 20, до набережной Томи. Я думаю, что это будет здорово!

