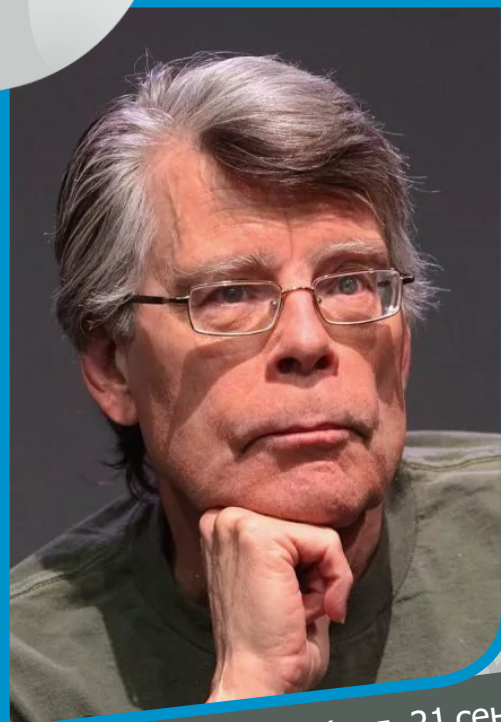


СТИВЕН КИНГ «ВЕТЕР СКВОЗЬ ЗАМОЧНУЮ СКВАЖИНУ»



**СТИВЕН
ЭДВИН КИНГ**
американский
писатель

Стивен Эдвин Кинг (род. 21 сентября 1947, Портленд, Мэн, США) – американский писатель, работающий в разнообразных жанрах, включая ужасы, триллер, фантастику, фэнтези, мистику, драму; получил прозвище «Король ужасов». За своё творчество Кинг получил Премию Брэма Стокера, Всемирную премию фэнтези, награду Британского общества фэнтези. Его повесть «Промежуточная станция» была кандидатом на премию «Небьюла», а его рассказ «Человек в чёрном костюме» получил премию О. Генри. В 2003 году Национальный фонд книг наградила его медалью за выдающийся вклад в американскую литературу.



16+

Аннотация: История, являющаяся частью цикла, хронологически расположена между четвертым и пятым романами... Эту историю Роланд Дискейн рассказывает своему недавно собранному второму катету – Сюзанне, Эдди, Джейку и Ышу, – и они узнают о том, что произошло вскоре после гибели матери Роланда. ...Молодой стрелок отправляется расследовать убийства крестьян в далекой провинции – убийства, в которых перепуганные люди в один голос обвиняют таинственного оборотня. А сопровождает его один из членов первого катета Роланда – Джейми Декарри, о котором ранее было известно совсем немного.

Отзыв: Моя любимая часть Тёмной башни та, которая волшебная. Та, в которой Гилеад и история Роланда, до того, как он пустился в свой бесконечный поход. Синтез магии и Северного центра позитроники, который так дивно удался Кингу. В этом смысле мне с книгой безмерно повезло. В принципе, тем, кто цикл не читал, тоже будет интересно, только я бы предостерегла их от искушения составить по этому роману впечатление о ТБ в целом.

[ПОДРОБНЕЕ](#)



Гийом МЮССО «ПОТОМУ ЧТО Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ»



Гийом МЮССО

писатель,
сценарист Франции

Гийом Мюссо — один из самых популярных современных писателей и сценаристов Франции. Родился 6 июня 1974 года в Антибе, Франция. Детство провёл за чтением книг и в один прекрасный день понял, что хочет сам писать романы. В 19 лет, после окончания французской школы, он поехал в США. Он прожил несколько месяцев в Нью-Йорке, зарабатывая на жизнь продажей мороженого. Когда он приехал домой — в голове уже был план романа. Вернувшись на родину, он получил специальность экономиста и стал преподавать экономику в высшей школе. «Skidamarink» — первый опубликованный в 2001 году триллер — рассказывает о краже портрета Джоконды из Лувра. Он № 2 во Франции по проданным книгам. Сегодня продано более 25 миллионов экземпляров его книг, которые переведены на 40 языков. По двум из них сняты фильмы, ещё два произведения — в процессе экранизации.

Аннотация: Марк и Николь были счастливы, пока в их жизнь не пришло страшное несчастье - их дочь Лейла исчезла, и никто не мог найти ее. Марк, не справившись с горем, бросил все и ушел бродяжничать.

И вот, спустя пять лет Лейлу нашли в том самом месте, где она пропала. Радости Марка не было предела. Он немедленно вылетел за дочерью, чтобы вместе вернуться домой.

Но почему Лейла молчит? Где она была все это время? И чем объяснить странное поведение Николь, которая отказалась лететь за дочерью вместе с мужем?

Отзыв: Потрясающая книга, сложно в нескольких словах рассказать, как она хороша. Сюжет необычный, захватывающий, достаточно тяжелый, до последнего не знаешь, чем всё это закончится. По моему мнению, концовка данной книги именно такая, какая и должна быть. Книга не отпускала до тех пор, пока я не дошла до развязки.

