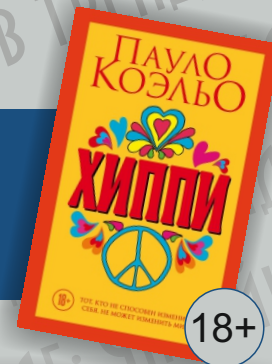
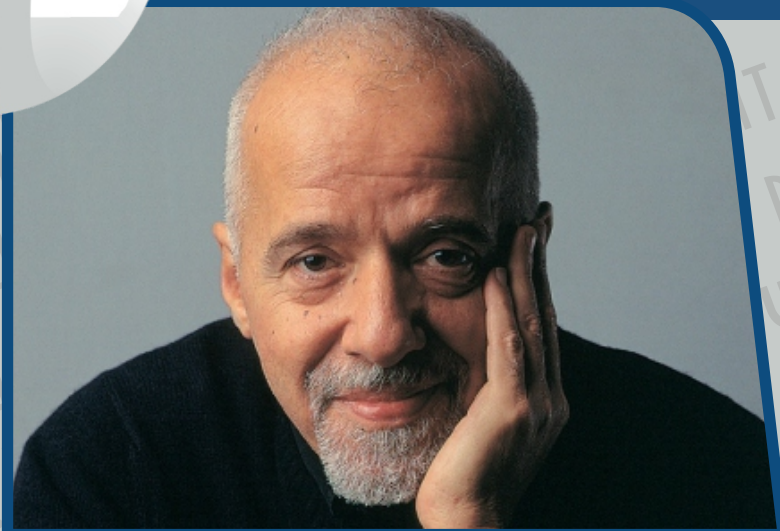




# ПАУЛО КОЭЛЬО «ХИППИ»



18+



бразильский  
писатель

Родился 24 августа 1947 в Рио-де-Жанейро в благополучной семье. Его отец был инженером, поэтому его с детства настраивали идти по стопам отца. Однако, у юноши были другие планы на жизнь – он твердо решил стать писателем. Родители восприняли это как протест и это привело к тому, что в возрасте 17 лет Пауло Коэльо попал в психиатрическую клинику. Через три года его выпустили после трех попыток побега. Его семья смирилась с тем, что «нормальной» работой он заниматься не будет. Пауло Коэльо продолжал заниматься театром и журналистикой, но вскоре темы его стихов привлекли внимание властей. Коэльо обвиняют в подрывной антиправительственной деятельности, за что трижды арестовывают и подвергают пыткам. В 1970 году начал путешествовать по Мексике, Перу, Боливии, Чили, Европе и Северной Африке. Через два года Коэльо вернулся в Бразилию и начал сочинять стихи для песен, ставших потом очень популярными, работая с известными бразильскими исполнителями, такими как Рауль Сейшас.

**Аннотация:** «Все, о чем повествуется здесь, было прожито и пережито мной лично». Так начинается роман мега популярного сегодня писателя Пауло Коэльо. А тогда в 70-е он только мечтал стать писателем, пускался в опасные путешествия, боролся со своими страхами, впитывал атмосферу свободы распространившегося по всему миру движения хиппи. «Невидимая почта», сообщала о грандиозных действиях и маршрутах. Молодежь в поисках знания, просветления устремлялась за духовными наставниками-гуру по «тропам хиппи» к Мачу Пикчу (Перу), Тиахонако (Боливия), Лхасы (Тибет). За 70 долларов главные герои романа Пауло и Карла совершают полное опасных приключений путешествие по новой «тропе хиппи» из Амстердама (Голландия) в Катманду (Непал). Что влекло этих смелых, молодых людей в дальние дали? О чем мечтало это племя без вождя? Почему так стремились вырваться из родного гнезда, сообщая родителям: «Дорогой папа, я знаю, ты хочешь, чтобы я получила диплом, но это можно будет сделать когда угодно, а сейчас мне необходим опыт». Едем с ними за мечтой! Искать радость, свойственную детям, посетить то место, где ты почувствуешь, что счастлив, что все возможно и сердце твое полно любовью!

**Отзыв:** Коэльо для меня буквально вернулся. Книга действительно приквел к «Алхимику». Главный герой сам Пауло (его так и зовут) в поиске себя. На пути через весь мир от Бразилии до Голландии, от Амстердама до Катманду. Легкий и вдумчивый роман. Много про культуру Хиппи того времени, много про отношения и мысли молодых людей.

[ПОДРОБНЕЕ](#)

[Забронировать книгу в отделе Абонемент](#)  
тел.: 74-73-87

Ответственная за информацию А.А. Полякова,  
библиотекарь отдела Абонемент

