

РЕНСОМ РИГГС «КАРТА ДНЕЙ. ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ»



**РЕНСОМ
РИГГС**

американский
писатель

Ренсом Риггз — американский писатель и сценарист, известный благодаря своей книге «Дом Странных Детей». Ренсом Риггс родился 3 февраля 1979 года на старинной ферме (которая существует уже около 200 лет) в штате Мэриленд, в семье фермера. Его детские мечты о продолжении отцовского дела исчезли после того, как мальчик переехал во Флориду, где окончив школу для одарённых детей, колледж и увлёкся кинематографом. Риггз снимал короткометражные фильмы для интернета и писал в блогах. Помимо этого он начинает коллекционировать старые фотографии, и в скором времени у него рождается задумка целого романа, проиллюстрированного странными фотографиями далёкого прошлого. Так был написан «Дом странных детей», впоследствии попавший в список бестселлеров «Нью Йорк Таймс» и принесший автору известность. В данный момент готовится экранизация «Город Пустых. Побег из дома странных детей».

Аннотация: Справившись с чудовищной опасностью, едва не уничтожившей весь странный мир, Джейкоб Портман возвращается туда, откуда началась его история, - домой, во Флориду. Но теперь он не один, с ним мисс Сапсан, Эмма и другие его странные друзья, которые изо всех сил стараются вписаться в современную жизнь. Но беззаботные дни с походами на пляж и уроками нормальности продлятся не долго. Джейкоб получает опасное наследство и понимает, как много странного было в его жизни еще до того, как он вошел во временную петлю мисс Сапсан. Теперь ставки поднялись еще выше: судьба толкает Джейкоба и его друзей на дикие просторы странного мира Америки - мира без имбрин и почти без правил... Вернее, со своими особыми правилами, о которых наши герои не имеют ни малейшего представления. Перед вами новая великолепная глава из истории странных детей мисс Сапсан, полная новых чудес и опасностей. Иллюстрациями к этому удивительному приключению в Америке разных эпох, как и к предыдущим книгам серии, служат причудливые и жутковатые винтажные фотографии, но в этой книге впервые использованы не только черно-белые, но и цветные снимки.

Отзыв: Эта часть не менее интересна чем предыдущие, но она менее захватывающее по приключениям чем остальные. Эта книга служит неким вводным материалом о происхождении в будущем новых приключении Джейкоба Портмана как отдельного персонажа. Книга много обещающая. И сулит ещё больше продолжение как новую серию издания книг такого вида. Так что ждём продолжения... [ПОДРОБНЕЕ](#)