

Владимир Паперный «АРХИВ ШУЛЬЦА»



**Владимир
Зиновьевич
Паперный**
американский,
российский
писатель



Аннотация: Лос-Анджелес. Эмигрант Александр Шульц, Шуша, неожиданно получает посылку. В коробке – листы и катушки с записями. Исследуя, казалось бы, уже навсегда утерянный архив, архитектор Шульц достраивает историю своей семьи. Она становится настоящим “русским романом”, где юмора не меньше, чем драмы, а любовь снова побеждает смерть.

Отзыв: Читать легко, приятно, хороший слог, юмор присутствует, интересный ход повествования.

[ПОДРОБНЕЕ:](#)

Владимир Зиновьевич Паперный — американский и российский писатель, дизайнер, искусствовед, культуролог, историк архитектуры, архитектурный критик. Автор статей по дизайну, архитектуре, городской среде и столкновению культур, рассказов и воспоминаний. Последовательный критик «лужковской архитектуры» в Москве. Владимир Паперный родился в семье литературоведа и литературного пародиста Зиновия Паперного. Мать, Калерия Озерова, была сотрудником «Литературной газеты», редактором журнала «Новый мир». Окончил факультет промышленного дизайна Строгановского училища, затем аспирантуру ЦНИИ теории и истории архитектуры. Его диссертация об архитектуре сталинского времени в 1985 году была опубликована в США на русском языке под названием «Культура Два». В 2000 году защитил в РГУ диссертацию по теме «Модели описания советской культуры (на материале советской архитектуры 1920—1950-х годов): Культура 2») и получил степень кандидата культурологии. С 1981 года Паперный живёт в Лос-Анджелесе. Работал арт-директором и начальником отдела рекламы в американских корпорациях. В настоящее время возглавляет дизайн-студию VPA в Лос-Анджелесе, занимается производством документальных телефильмов.