



# ТАНА ФРЕНЧ «ТЕНЬ ЗА СПИНОЙ»



**Тана ФРЕНЧ**  
американская писательница, живущая в Ирландии

Тана Элизабет Френч родилась в Берлингтоне, штат Вермонт в 1973 году. Вместе с родителями часто переезжала. В будущем находила вдохновение для своих детективов в культурах, с которыми познакомилась в детстве. Френч окончила школу в Ирландии и продолжила учёбу в дублинском Тринити-колледже. Ещё ребёнком Тана увлеклась кино и литературой. В школе играла в спектаклях, читала на публике свои стихи, решив стать актрисой. Выступала в местном театре и снималась в небольших ролях в кино. В 34 года, в перерывах между кастингами, стала писать. Она обратилась к любимому жанру детектива. Так появился первый роман «В лесной чаще», по которому снят сериал. Писательница замужем, у неё две дочери. У Таны двойное гражданство — американское и итальянское, однако Френч предпочитает жить в Ирландии, которую считает своим домом.

**Аннотация:** Антуанетта Конвей и Стивен Моран, блестяще раскрывшие убийство в романе «Тайное место», теперь официальные напарники. В отделе убийств их держат в черном теле, поручают лишь заурядные случаи бытового насилия, да бумажную волокиту. Но однажды их отправляют на банальный вызов – убита женщина, и все на первый взгляд, очевидно – малоинтересная ссора любовников, закончившаяся трагедией. Уже при осмотре места преступления обнаруживается много странностей.

**Отзыв:** Очень интересный и необычный роман. Убийство на бытовой почве. В начале книги, сюжет может показаться очень обыденным. Двум сотрудникам отдела Убийств поручают провести расследование этого дела, чему они совсем не рады. В романе описаны различные действия и мысли всех персонажей, вовлеченных в данное происшествие. Самое интересное, кто и как воспринимает убийство, расследует, замечает следы, печётся о своей репутации и в начале кажется, что это простое бытовое происшествие. Достаточно жесткий язык романа наводит на мысль, а не бросить ли это чтение? Но, преодолев некоторое неприятие текста, продолжаешь читать и чем дальше вчитываешься в текст, тем интересней становится.

Прочитав роман до конца, получила большое удовольствие от книги. Она необычна по восприятию и скорее это «психологический» детектив с неожиданным концом. Рекомендую прочитать эту книгу тем, кто любит не только детективы, но и кому интересно покопаться в мотивах происшедшего.

[ПОДРОБНЕЕ:](#)

[ЗАБРОНИРОВАТЬ КНИГУ](#)