



«СТЕРЕТЬ ИЗ ПАМЯТИ»



**МАРТОВА
Людмила**
русская
писательница

Автор женских детективов, выходящих в издательстве «Эксмо» в серии «Желание женщины», журналист. Родилась, выросла и живет в Вологде, поэтому действие ее романов разворачивается в российской глубинке. Ее героини – женщины, волею обстоятельств вынужденные становиться сильными, смелыми и находящими выход из любой, самой сложной ситуации, но все равно мечтающие о счастье. Их отличительные качества: умение отличать мечту от цели, понимать, что в жизни все зависит только от самой себя, идти вперед, пусть даже и очень маленькими шагами, но не останавливаясь, готовность понимать других, а главное – прощать.

Её детективы про жизнь. Они про женщин. И совсем немножко про мужчин. У Людмилы Мартовой легкий стиль, но при этом не легковесное содержание. Ее детективы дарят надежду, а героини на своем примере показывают: если сегодня не получилось, но ты очень старался, то завтра точно получится. А еще они учат ничего не бояться, а смело смотреть в лицо своим страхам, потому что так – лицом к лицу – с ними гораздо проще бороться. Её детективы учат новому и помогают верить в чудеса, которые обязательно случаются.

Аннотация: Лике Ковалевой, главной героине нового романа Людмилы Мартовой «Стереть из памяти», спокойно не живется. Тайны прошлого уже двадцать лет не дают ей спать по ночам, подкидывая воспоминания в страшных кошмарах. Ни врачи, ни помощь близких людей не помогают. Ей ничего не остается, как вернуться в город, где проходило ее детство, чтобы самой во всем разобраться...

Отзыв: Главная героиня - успешная бизнесвумен Лика, решает наконец-то раскрыть тайну своего прошлого после двадцати лет. После страшного преступления, свидетелем которого она стала в юности, она страдает приступами панических атак и ощущением недостатка информации о произошедшем. Советы врачей подталкивают Ликку к тому, чтобы не бежать от своего прошлого, а разобраться в том, что произошло в ту летнюю ночь. Однако, странно кажется то, что ее бабушка на протяжении многих лет охраняла ее от этого шага. Оказавшись в родном городе, Лика замечает, что вовлечена в подозрительную игру, с целью выдать ее за безумную. Также, каждый шаг к прошлому становится для нее всё больше на похож на открытие ящика Пандоры. Возникает вопрос - стоит ли вообще открывать это таинственное прошлое? Автор великолепно передает психологическую атмосферу и непредсказуемость сюжета. Читатель погружается во всю эту историю вместе с Ликой, переживает и разгадывает загадки прошлого вместе с ней.

[ПОДРОБНЕЕ:](#)

[Заказать книгу:](#)

или по адресу: пр. Октябрьский, 16, телефон: 77-18-63

Ответственная за информацию – Кузакова Е.В.,
начальник отдела РИД