

Эллен Фелдман «Париж никогда тебя не оставит»



В библиотеку Гоголя на абонемент поступил новый роман о второй мировой войне «Париж никогда тебя не оставит» американской писательницы Эллен Фелдман. Она автор нескольких книг, часть из которых экранизирована, к тому же Эллен обладательница стипендии Гуггенхайма 2009 года.

Вторая мировая война закончилась почти 80 лет назад, но по-прежнему эта тема остается актуальной и востребованной в современной прозе. Только сейчас героями произведений чаще становятся не солдаты, а мирные жители, чьи переживания и жизнь интересны современным писателям и читателям. Ведь нам сегодняшним гораздо проще ассоциировать себя с простым врачом, продавцом, чем с тем, кто сражался на фронте. Вот и в романе Эллен Фелдман главной героиней становится молодая женщина Шарлот, во время войны работавшая в книжном магазине в Париже. После

окончания оккупации и освобождения из концлагеря 10 лет назад, девушка вместе с маленькой дочерью, как еврейка, эмигрирует из Франции в Америку. Шарлот живет внешне довольно счастливо, работая редактором в престижном издательстве. Но все эти годы героиня страдает от чувства вины и стыда, пытаясь забыть свое прошлое и боясь, что оно раскроется. И вот через 10 лет прошлое настигает Шарлот, она получает письмо, которое возвращает женщину в военный Париж, где она вынуждена была сделать выбор: смотреть, как от голода умирает ее ребенок или разделить постель с врагом, чтобы получать его продукты.

В романе замечательно раскрыты вопросы совести, выживания, прощения, душевных метаний, патриотизма. Меня прочтение этой книги натолкнуло на мысль, а как бы мы могли прожить жизнь, если бы не застревали в своих травмах, не закрывались от всех под гнетом страха, вины, стыда. Это очень глубокий, философский роман о сложном выборе между чувством и долгом. Эта книга о том, как простить себя за прошлое, как принять его и жить дальше.

Ю. В. Салогуб, главный библиотекарь отдела Абонемент ЦГБ им. Н. В. Гоголя, тел.: (3843) 74-73-87