

«Долгая дорога домой»: отзыв на книгу Сару Брайерли (12+)

Хочу представить вашему вниманию книгу-воспоминание, книгу-возвращение, реальную, не выдуманную историю Сару Брайерли «Долгая дорога домой» вышедшую у нас в стране в 2021 году. Впервые она была опубликована в Австралии в 2013 году, а в 2016 экранизирована под названием «Лев», именно так переводится с хинди имя главного героя Сару (Шеру), приёмную мать которого в фильме сыграла одна из известных актрис Николь Кидман.

Автор, будучи пятилетним ребёнком из индийской семьи, увязавшись за старшим братом, потерялся на вокзале. Уехав в Калькутту, мальчик некоторое время жил на улице, питаясь отходами, прося милостыню, пока не попал в сиротский приют, где его усыновила семья из Австралии. Окруженный заботой и любовью, став родным в новой семье, Сару все же не смог забыть мать, и братьев с сестрой, мечтал найти их.

Сострадание и сопереживание главному герою помогает прочувствовать масштабы трагедии Индии, в которой каждый год теряется около 80000 детей. Часть из них выживает, но часть просто погибает. На улицах страны беспризорничают миллионы детей, которым приходится сталкиваться с садистами, педофилами, торговцами органами, оставаться один на один с жестокостью, равнодушием людей, голодом и другими опасностями.

Сару повезло, он избежал издевательств на улице и в приюте, его усыновили замечательные люди, а спустя двадцать пять лет, с другого конца света, мужчина по фотографиям со спутников нашел свой дом. Эта автобиография похожа на чудо, и она дарит надежду, что и с нами может случиться чудесное, что невозможное возможно, особенно, если приложить усилия и, как говорит автор "хвататься за любую представившуюся возможность", не отступать перед жизненными трудностями.

Книгу не отличает особая художественная красота, роман чуть менее впечатляющ, чем фильм, но он даёт более полную картину жизни Сару, рассказывает то, что осталось за кадром. Автобиография была написана не для того, чтобы вызвать жалость к себе, она не давит на эмоции и чувства, описано все достаточно сухо - это воспоминания взрослого мужчины, простого австралийского продавца. Но при всем этом книга трогает за душу и вселяет веру, что на свете еще остались добрые, не равнодушные люди. Меня очень тронули убеждения приемных родителей Сару «в мире и без того людей хватает, а миллионы малышей растут в ужасных условиях». Если

родить своего, не факт, что мир станет намного лучше. А взять ребенка, которому плохо, как было плохо вам, дать шанс в жизни - это уже что-то. Они не пытались стереть прошлую жизнь Сару, а наоборот – поддерживали в нём любовь к Индии и память о настоящей семье.

Книга заставляет о многом задуматься: о том кто ты есть, о семье, ценности семейных связей, о том, как часто мы сдаемся на полпути к цели, и наше окружение не поддерживает нас. О том, какие личностные качества и стечение обстоятельств должны быть, чтобы человек смог найти свою дорогу домой, осуществить мечту. Эта история, которая даёт вдохновение. Ни за что не сдаваться - вот главный посыл этого произведения.

*Салогуб Ю.В., главный библиотекарь [отдела абонемент](#)
библиотеки им. Н. В. Гоголя, тел.: 74-73-87*

Библиотека, отзыв, книга, Брайерли, дорога домой, ребенок