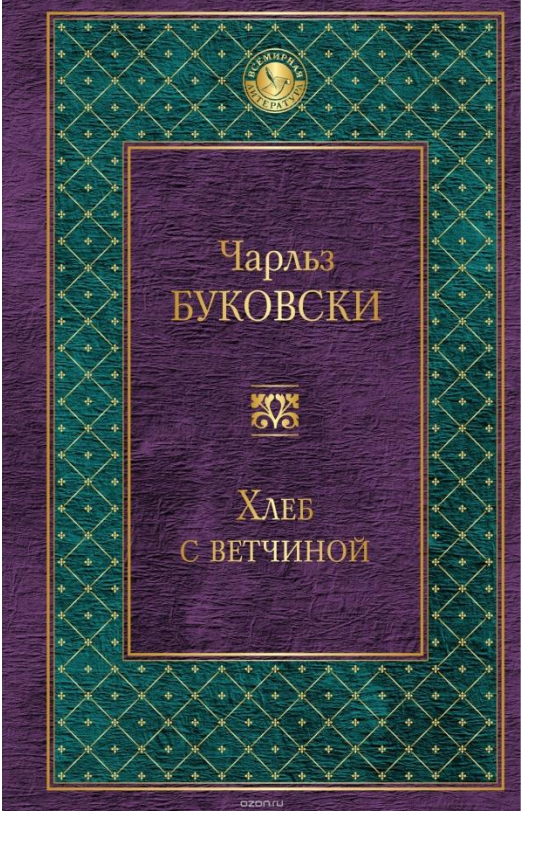
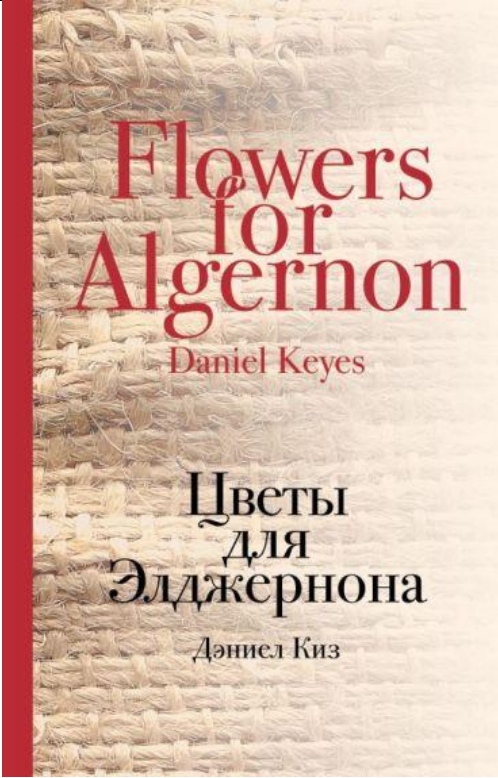
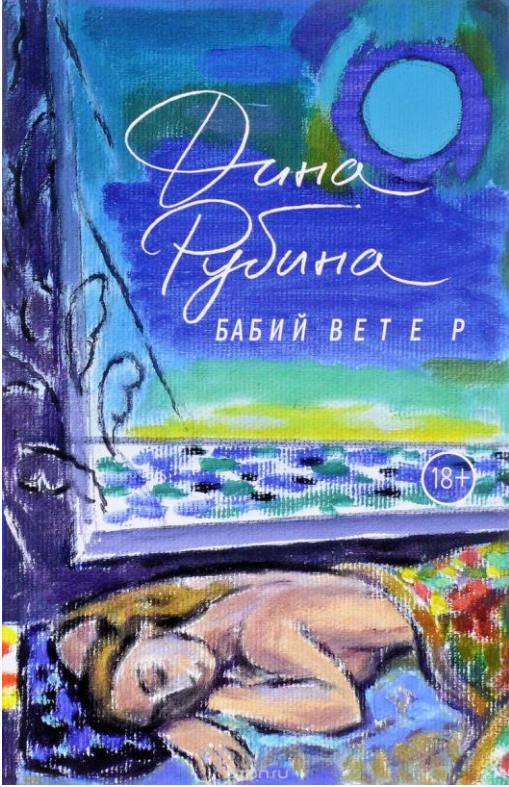


1.		Акунин, Борис. (1956-). Любовь к истории : [сборник] / Борис Акунин. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2012 (Ульяновск). - 304, [1] с. Аннотация: «Любовь к истории» – это сборник исторических миниатюр, написанных Борисом Акуниным (Григорием Чхартишвили) для его авторского блога. Из этой книги читатели узнают, кого наши соотечественники считают идеалом мужчины и женщины; кто для нас самый главный герой; чего мы ожидаем после смерти и хотим ли жить вечно. Пример страниц Забронировать в электронном каталоге МИБС
2.		Буковски, Чарльз (1920-1994). Хлеб с ветчиной : [роман] / Чарльз Буковски ; [перевод с английского Юлии Медведько]. - Москва : Э, 2017. - 317, [1] с. Аннотация: Чарльз Буковски – один из крупнейших американских писателей XX века, автор более чем сорока книг, среди которых романы, стихи, эссеистика и рассказы. Несмотря на порою шокирующий натурализм, его тексты полны лиричности, даже своеобразной сентиментальности. «Хлеб с ветчиной» – самый проникновенный роман Буковски. Подобно «Приключениям Гекльберри Финна» и «Над пропастью во ржи», он написан с точки зрения впечатлительного ребенка, имеющего дело с двуличием, претенциозностью и тщеславием взрослого мира. Ребенка, постепенно открывающего для себя алкоголь и женщин, азартные игры и мордобой, Д. Г. Лоуренса и Хемингуэя, Тургенева и Достоевского. Пример страниц Забронировать в электронном каталоге МИБС

НАШИ КОНТАКТЫ НАШИ КОНТАКТЫ

НАШИ КОНТАКТЫ

ТЕЛ. (3843) 74-73-87; 8-950-583-77-39 E-MAIL
NICK.GOGOLEVKA@YANDEX.RU

3.		Киз, Дэниел. Цветы для Элджернона = Flowers for Algernon : [роман] / Дэниел Киз ; [перевод с английского Сергея Шарова]. - Москва : Эксмо, 2014. - 316, [2] с. Аннотация: Чарли Гордон – идиот. В прямом смысле этого слова – с самого детства он болен фенилкетонурией, при которой умственная отсталость практически неизбежна. Сейчас ему около тридцати, он работает уборщиком в пекарне и ходит на занятия для умственно отсталых. И именно он стал первым в мире человеком, подвергшемся экспериментальной операции по устранению этого заболевания – грубо говоря, хирурги удалили повреждённые участки его мозга и заменили их здоровыми. Что получилось в итоге? Много разного получилось, надо сказать... Читать фрагмент Забронировать в электронном каталоге МИБС
4.		Рубина, Дина Ильинична. Бабий ветер : [повесть] / Дина Рубина. - Москва : Э, 2017 (Тверь). - 317, [1] с. Аннотация: В центре повествования этой, подчас шокирующей, резкой и болевой книги – Женщина. Героиня, в юности – парашютистка и пилот воздушного шара, пережив личную трагедию, вынуждена заняться совсем иным делом в другой стране, можно сказать, в зазеркалье: она косметолог, живет и работает в Нью-Йорке. Целая вереница странных персонажей проходит перед ее глазами, ибо, по роду своей нынешней профессии, героиня сталкивается с фантастическими, на сегодняшний день почти обыденными «гендерными перевертышами», с обескураживающими, а то и отталкивающими картинками жизни общества. И, как ни странно, из этой гирлянды, по выражению героини, «калек» вырастает гротесковый, трагический, ничтожный и высокий образ современной любви. Читать фрагмент Забронировать в электронном каталоге МИБС

5.



Хоссейни, Халед. Тысяча сияющих солнц = A thousand splendid suns : [роман] / Халед Хоссейни ; [перевод с английского Сергея Соколова]. - Москва : Фантом Пресс, 2010 (Ярославль). - 414, [1] с.

Аннотация: Любовь – великое чувство. Глубоко укрытая, запрещенная, тайная, она все равно дождется своего часа. Об этом новый роман Халед Хоссейни, в 2007 году ставший главным мировым бестселлером. В центре романа – две женщины, которые оказались жертвами потрясений, разрушивших идиллический Афганистан. Мариам – незаконная дочь богатого бизнесмена, с детства познавшая, что такое несчастье, с ранних лет ощутившая собственную обреченность. Лейла, напротив, – любимая дочка в дружной семье, мечтающая об интересной и прекрасной жизни. Между ними нет ничего общего, они живут в разных мирах, которым не суждено было бы пересечься, если бы не огненный шквал войны. Отныне Лейла и Мариам связаны самыми тесными узами, и они сами не знают, кто они – враги, подруги или сестры. Но в одиночку им не выжить, не выстоять перед средневековым деспотизмом и жестокостью, затопившими улицы и дома некогда цветущего города. Вдвоем они пройдут через страдания, вдвоем будут ловить нечаянные крупинки радости, вдвоем станут мечтать о счастье, к которому однажды попытаются прорваться. «Тысяча сияющих солнц» – мощная, драматичная и лиричная история, которая заставляет сердца сжиматься от боли и радости. Это благородная и великодушная книга.

[Пример страниц](#)

[Забронировать в электронном каталоге МИБС](#)