

## Жизнь как русская тройка: к 170 – летию со дня рождения Н. Г. Гарина-Михайловского 12+



Предприимчивый землевладелец, увлечённый путешественник, инженер, писатель, публицист-марксист, человек, состоявший под надзором полиции и в то же время удостоенный аудиенции царской семьи... Трудно представить, что все эти характеристики в полной мере могут принадлежать одному человеку. Однако это именно так. Речь о Николае Гарине-Михайловском. Разносторонняя личность, в историю он вошёл прежде всего как талантливый инженер-путеец и человек благодаря идеям которого был основан крупнейший город Сибири – Новосибирск.

Николай Георгиевич родился 8 февраля (20 февраля по новому стилю) 1852 г. в Петербурге в семье известного генерала и потомственного дворянина Георгия Михайловского. Генерал был так уважаем царем, что сам Николай I стал крестным отцом мальчика, которого назвали в его честь. Вскоре отец ушел в отставку, переехал с семьей в Одессу в свое имение. Николай был старшим из девяти детей. В доме была жесткая система воспитания. Писатель рассказал о ней в своей знаменитой книге «Детство Темы». Когда мальчик подрос, его отдали в известную в Одессе Ришельевскую гимназию. Окончив ее, поступил в Петербургский университет на юридический факультет (1871), но учеба не задалась, и на следующий год Николай Михайловский блестяще сдал экзамены в Петербургский институт инженеров путей сообщения и никогда об этом не пожалел.

В студенческие годы Михайловский не гнушался подрабатывать кочегаром. А по окончании института уехал на окраину империи, где получил работу инженера-изыскателя на строительстве Бендеро-Галацкой железной дороги. Хорошо себя там зарекомендовал и был переведён в Санкт-Петербург в Министерство путей сообщения. Но кабинетная работа ему быстро наскучила, и он уехал в Батуми, где участвовал сначала в строительстве порта, а потом Закавказской железной дороги. Николай Георгиевич по природе своей был кочевником. "Вот такая жизнь по мне..." — писал

инженер жене, подразумевая ночлег под звёздным небом, постоянные лишения и работу, которая его заряжала энергией на все остальные дела.



Главным инженерным проектом в его жизни стало участие в строительстве Великого Сибирского рельсового пути. Так в то время называли Транссибирскую магистраль. Пока Николай Георгиевич занимался строительством железной дороги, к нему пришла литературная слава. В 1892 г. журнал «Русское богатство» печатает повесть «Детство Темы», а чуть позже «Русская мысль» – сборник очерков «Несколько лет в деревне». О последнем произведении А. П. Чехов писал: «Раньше ничего подобного не было в литературе в этом роде и по тону и, пожалуй, искренности. Начало немножко рутинно и конец приподнят, но зато середка – сплошное наслаждение. Так верно, что хоть отбавляй». Продолжение «Детства Темы» – «Гимназисты» (1893). И эта книга во многом автобиографична, «все взято прямо из жизни». В ней Гарин-Михайловский пишет, что гимназия превращает детей в тупиц, коверкает души. Кто-то назвал его повести «бесценным трактатом о воспитании... как не нужно воспитывать». Книги тогда произвели на читателей, особенно на педагогов, огромное впечатление. Третья книга Гарина-Михайловского – «Студенты» (1895). Четвертая книга «Инженеры». Она не была дописана. И вышла уже после смерти писателя (1907). А. М. Горький назвал эти книги Гарина-Михайловского «целой эпопеей русской жизни».

Работа на железной дороге, над новыми книгами далась нелегко. Николай Георгиевич очень устал и решил в 1898 г. отдохнуть, проехать вокруг света через Дальний Восток, Японию, Америку, Европу. Это была его давняя мечта. Он исколесил всю Россию, теперь захотелось повидать другие страны. Подготовка к поездке удачно совпала с предложением принять участие в большой научной экспедиции по Северной Корее и Манчжурии. Он согласился. Это было очень трудное, опасное, но чрезвычайно интересное путешествие по неизведанным местам. Писатель прошел с экспедицией 1600 км, пешком и верхом на лошади. Много повидал, вел дневники, слушал через переводчика корейские сказки. Позже он издал эти сказки, впервые в России и Европе. Отдельной книжкой они были изданы в Москве в 1956 г.

Весной 1903 г. Гарина-Михайловского назначают начальником изыскательской партии строительства железной дороги по Южному берегу Крыма. Николай Георгиевич исследовал возможности прокладки дороги. Он

понимал, что дорога должна пройти по очень живописным местам, курортам. Поэтому разработал 84 (!) варианта электрической дороги, где каждую станцию должны были проектировать не только архитекторы, но и художники. Он тогда писал: «Два дела хотел бы я закончить: электрическую дорогу в Крыму и повесть «Инженеры». Но ни то, ни другое у него не получилось. Николай Георгиевич умирает в декабре 1906 года прямо в редакции журнала «Вестник жизни», во время чтения и обсуждения очередного своего произведения. Ему было всего 54 года. Последние изыскания инженера были использованы при строительстве междугородной троллейбусной трассы Симферополь — Алушта — Ялта.

Полное собрание сочинений Николая Георгиевича Гарина-Михайловского вышло через десять лет после его смерти, в 1916 году, в издательстве А. Ф. Маркса, как приложение к журналу «Нива».



В коллекции редкого фонда ЦБ им. Горького хранятся все восемь томов этого уникального издания. Они хорошо сохранились и доступны широкому кругу любознательных читателей в читальных залах нашей библиотеки.

**84(2Рос)1**

**Г 20**

**Гарин-Михайловский, Николай Георгиевич (1852-1906).**

**Полное собрание сочинений [Текст] : приложение к журналу "Нива" 1916 г. Т. 1-8 / Н. Г. Гарин-Михайловский ; [автор биографического очерка П. В. Быков]. - Петроград : Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1916 (Артистическое заведение Т-ва А. Ф. Маркс). - (Приложение к журналу "Нива").**

Николая Георгиевича как инженера и как писателя привлекало все интересное, оригинальное, возвышенное. Он проехал всю Россию, совершил

кругосветное путешествие и, по рассказам современников, свои произведения писал «на облучке» – в купе вагона, в каюте парохода, в номере гостиницы, в сутолоке вокзала. Покой претил кипучей натуре Гарина-Михайловского. Его стихией было движение. Писатель С. Г. Скиталец (Петров) вспоминал, что видел в доме Гарина-Михайловского картину. На ней была изображена тройка бешено мчащихся коней. Указав на полотно, хозяин сказал: «Вот моя жизнь!» И в самом деле, жизнь замечательного писателя и талантливого инженера пролетела подобно стремительной русской тройке. Давайте же будем помнить этого замечательного, талантливого человека и с удовольствием читать его книги.

Резниченко Н.Г., главный библиотекарь [ОО и ЕФ 74-73-27](#)

Гоголевка Новокузнецк, Гарин-Михайловский, читатели, редкий фонд