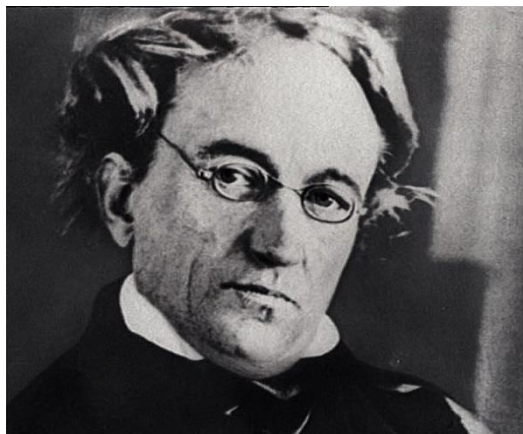


**«Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора» :
220 лет со дня рождения Федора Ивановича Тютчева.**

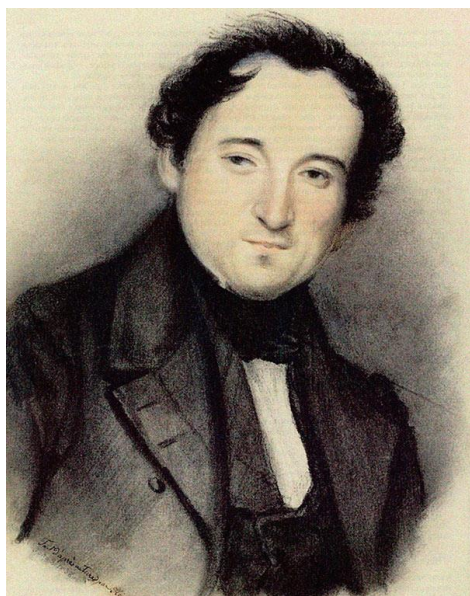


Тютчев Федор Иванович русский поэт и дипломат Федор Иванович Тютчев. В декабре 2023 года исполнилось 220 лет со дня его рождения.

«Умом Россию не понять, аршином общим не измерить, у ней особенная статья – в Россию можно только верить...», – все знают эти строки, ставшие поистине крылатыми. Но лишь единицы могут с легкостью назвать автора этих строк. А между тем, стихи эти написал известный

Будущий поэт родился в декабре 1803 года в Орловской губернии. Он получил прекрасное домашнее образование. Его воспитателем был Семен Раич, учивший впоследствии маленького Михаила Лермонтова. Это Семен Егорович привил Тютчеву любовь к словесности и открыл для него «волшебство» рифмы.

Первое свое стихотворение Федор написал в одиннадцать лет. «Любезному папеньке» – так оно называлось. Год спустя он уже «с замечательным успехом» переводил оды Горация, а когда ему минуло четырнадцать, стал полноправным сотрудником «Общества любителей российской словесности». В 1821-м, на год раньше положенного срока, Тютчев окончил университет и стал служащим Коллегии иностранных дел. Вскоре его отрекомендовали в посольство в Германии, в город Мюнхен, где он пробыл до 1837 года. Карьерные успехи Тютчева на дипломатическом поприще не были впечатляющими. В 1841 году его даже отправили в отставку и удалили из Министерства иностранных дел за нерадение по службе. Его главные достижения заключались в другом. Тютчев был человеком, умевшим находить общий язык с интеллектуалами



Ф. И. Тютчев в молодости

по всей Европе, человеком, которого принимали на равных и в Англии, и в Германии, и во Франции главные мыслители того времени. Он был одним из самых уважаемых политических публицистов. Уже потом, согласно воспоминаниям людей, трудившихся в те годы в военных и внешнеполитических ведомствах в Британии, Германии, Франции, многие ссылались на статьи Тютчева, публиковавшиеся в европейской прессе, отмечая, что в них они впервые ощутили ток мировой истории и впервые разглядели очертания будущих европейских войн. Человек, десятилетиями живший в Западной Европе и всегда находившийся в курсе всех наиболее существенных новостей ее политической и интеллектуальной жизни, Федор Иванович раньше других ухитрился распознать лицемерие Запада и присущее ему наличие двойных стандартов. В 1845 году в докладной записке, адресованной Николаю I, Тютчев сказал, что Запад смотрит на Россию «сквозь призму ненависти, помноженной на невежество».

Еще до отъезда за границу Тютчев печатался в малоизвестных журналах и альманахах. Свои работы он чаще всего подписывал инициалами: Ф.Т. или Т – в, Ф. Очень мало людей знало, что Ф.Т. и Федор Тютчев – это одно и то же лицо. Настоящая карьера Тютчева-поэта началась в середине XIX века. В 1844 году он вернулся в Россию и продолжил дипломатическую деятельность. В это время Федор Иванович занимал ряд высоких должностей: был чиновником по особым поручениям при императоре, служил старшим цензором в Ведомстве иностранных дел. Примерно в это же время в журнале «Современник» выходит статья Николая Некрасова о недооцененных русских поэтах, в числе которых было названо имя Федора Ивановича Тютчева. Вскоре после этого в

печати появились старые работы Федора Ивановича, а спустя несколько лет первый сборник его стихов разлетелся как горячие пирожки.

Поэтическое наследие Тютчева нельзя назвать обширным – около трехсот стихотворений. Все их можно разделить на три неравные доли. Во-первых, это политические произведения, вторая группа стихов – это так называемые философские, метафизические стихи и третья – любовная лирика, получившая название «денисьевский» цикл по фамилии гражданской жены поэта, матери его троих детей, Елены Александровны Денисьевой:

«О, как убийственно мы любим,
Как в буйной слепости страстей
Мы то всего вернее губим,



Елена Александровна Денисьева

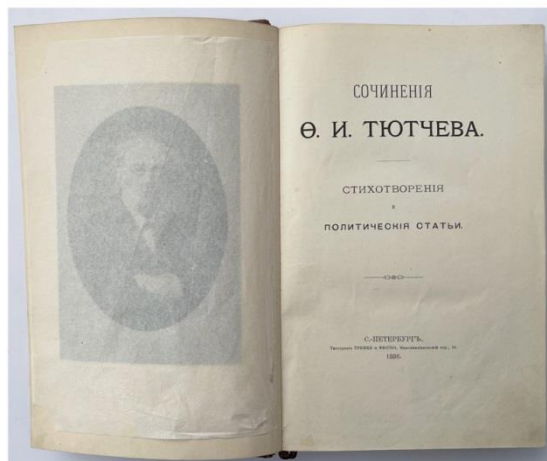
Что сердцу нашему милей!»

В биографии поэта было немало трагедий. Он потерял первую жену, четверых детей и горячо любимого брата, о чем скорбел всю жизнь. Последним его стихотворением было слезное «Все отнял у меня казнящий Бог...», написанное незадолго до смерти. Умер Федор Иванович 27 июля 1873 года в Царском Селе на семидесятом году жизни. Через три дня Тютчев был похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря.

«Когда дряхлеющие силы	Спаси тогда нас, добрый гений,
Нам начинают изменять	От малодушных укоризн,
И мы должны, как старожилы,	От клеветы, от озлоблений
Пришельцам новым место дать,	На изменяющую жизнь».

При жизни поэта так и не вышло собрание его сочинений. Сам Тютчев не систематизировал свой архив, часто пренебрегал датировкой стихотворений. Лишь в 1886 году вышли «Сочинения

Ф.И. Тютчева. Стихотворения и политические статьи». Это издание было подготовлено вдовой поэта Эрн. Ф. Тютчевой и А.Н. Майковым. Именно это издание хранится в коллекции дореволюционных книг редкого фонда Центральной библиотеки им. Н.В. Гоголя. Рекомендуем эту книгу к обязательному прочтению всем любителям русской поэзии и просто людям, которые любят Россию.



84(2Рос)1

Т 98

Тютчев, Федор Иванович (1803-1872).

Сочинения Ф. И. Тютчева [Текст]: стихотворения и политические статьи. - Санкт-Петербург: [б. и.], 1886 (Типография Тренке и Фюсно). - XIV, 584, [1] с. - Загл.: Сочиненія Ф. И. Тютчева. - Пагинация двойная. - Прил.: Политические статьи в подлиннике: с. 505-584