

Отзыв о произведении Петра Заводчикова и Ф. Самойловича «Девичья команда» (12+)

Рецензии на прочитанные книги из библиотеки [«Кузнецкая»](#).

Автор рецензий: З. Кривоусова, май 2022 г.



Книгу Петра Заводчикова и Ф. Самойловича (Семёна Фарфеля) «Девичья команда» я ждала долго. Встречала её в рекомендательных списках, читала отзывы и вот получила её, прекрасно и бережно выпущенную издательством «Речь» (СПБ, 2015).



По жанру это, на мой взгляд, **повесть в рассказах**. Выбор жанровой формы весьма удачен, поскольку читать произведение можно неторопливо, по одному-два рассказа в день, не теряя нить повествования и воспринимая текст как художественное целое; не случайно этот жанровый тип так любят авторы книг для детей и подростков.

Повесть и адресована в первую очередь **подросткам**. Однако думаю, что детям с читательским опытом её можно предлагать и пораньше, **лет с 10-ти**. Заинтересует книга и

взрослых. Вероятно поэтому, возрастной адрес не указан, – книга явно двухадресная. С уверенностью рекомендую её *для семейного чтения*.

Итак, – «**Девичья команда**». Подзаголовок («**невыдуманные рассказы**») и серия («**Вот как это было**») подчёркивают подлинность описываемых событий. Эту же задачу выполняют и помещённые после основного текста краткая заметка «**От редакции**» и информация «**Об авторах**», сопровождаемые **фотографиями**. Отмечу и ещё одну характерную особенность книги – её **художественно-документальный характер**.

Исторический материал, изложенный в повести, широкому читателю известен мало, хотя книга, как гласит сноска на с. 260, издавалась в советское время три раза, последний раз в 1975 году.

В составляющие единую фабульную линию рассказы повествуют о службе девушек-кинологов, занимавшихся во время Великой Отечественной войны разминированием освобождённой от фашистов территории Ленинградской области. Главные герои произведения – девушки, входившие в сапёрную команду, и их собаки-миноискатели. Пересказать эти истории невозможно, их надо читать. Отмечу только, что в них есть всё: и героизм, и трагизм, и жизнь, и смерть, – ведь события происходят в военное время. Есть в книге и любовь, и верность, и дружба, утраты и скорбь, вера и надежда. Это – честная книга, в которой авторы серьёзно и сдержанно говорят с читателями о вещах очень непростых.

Рассказы, посвящённые разным эпизодам из жизни «девичьей команды», выдержаны в едином ритме и стиле. Удивительно, как авторам удаётся соблюсти меру, гармонично сочетая документальность и художественность, бытовые подробности и лирическое настроение, сюжеты о девушках с собаками и о тех людях, которые были с ними рядом. Прекрасен образ старшины Егора Сергеевича Петрова, под руководством которого служат девушки. Конечно, за ним угадывается один из авторов, кинолог **Пётр Алексеевич Заводчиков**.

Хочется отметить и богатый познавательный материал, собранный в этой повести: неназойливо предлагаемые читателю сведения о дрессировке собак, о

собаках-миноискателях, об особенностях работы сапёров, о мужестве и самоотверженности обычных людей.

Отдельно надо сказать о комментариях в постраничных ссылках, беспристрастных и грамотных, дающих представление о многих реалиях советского времени, уже незнакомых сегодняшним поколениям.

И, безусловно, правдивость этой книги подчёркивается прекрасными **иллюстрациями Николая Кочергина**, которого с полной ответственностью можно назвать соавтором писателей. Я бы осмелилась даже предложить редакторам включить в следующее издание книги небольшую заметку об этом замечательном художнике, тем более, что он известен больше как иллюстратор сказок, а в этом случае выступает как реалист.

Ну, и напоследок одно пожелание, касающееся полиграфического исполнения книги. Мне показался тяжёлым её вес. Я понимаю, что у каждого издательства свой формат, что вес даёт качественная бумага, но книга, на мой взгляд, только выиграла бы, если бы бумага была попроще, издание поуже, а вес полегче.