

Хронология основных фильмов (1908–1914)

*Источник: Садуль Ж. Всеобщая история кино. Том 2.
(Кино становится искусством 1909–1914) /
Жорж Садуль. – Москва: Искусство, 1958.*

1908

Дранков А. О. Стенька Разин (Ромашков).

1909

Гончаров В. М. Ванька-ключник. Мазепа. Ермак Тимофеевич, покоритель Сибири. Драма в Москве. Петр Великий (совместно с Ганzenом К.).

Дранков А. О. Купец Калашников. Тарас Бульба.

Протазанов Я. А. Бахчисарайский фонтан.

1910

Гончаров В. М. Русалка. Коробейники. Наполеон в России. Жизнь и смерть А. С. Пушкина. Преступление и наказание. Кавказская пастушка.

Дранков А. О. Богдан Хмельницкий.

Мэтр А. Любовь Андрия. Цыгане. Княжна Тараканова (совместно с к Ганzenом К.).

Протазанов Я. А. Майская ночь, или Утопленница.

Чардынин И. И. Вадим. Идиот. Маскарад. Пиковая дама.

1911 (73 фильма)

Ганzen К. Жених. С плахи под венец. Катерина. Загубленная доля.

Гончаров В. М. Оборона Севастополя. Евгений Онегин. Жизнь за царя.

Мэтр А. Анна Каренина.

Протазанов Я. А. Песня каторжанина.

Чардынин П. И. Крейцера соната. Боярская дочь.

1912

Ганzen К. Гроза. Бедность не порок. Бесприданница.

Гончаров В. М., Ганzen К., Уральский. 1812 год.

Старевич В. А. Авиационная неделя насекомых. Прекрасная Люканида.

Чардынин П. И. Весенний поток. Палата № 6.

1913 (189 фильмов)

Бауэр Е. Ф. Страшная месть горбуна К. Кровавая слава. Преступная страсть.

Гончаров В. М., Чардынин П. И. Трехсотлетие царствования дома Романовых.

Ганzen К. Коппелия. Комедия смерти. Курсистка Ася.

Гардин В. Р., Протазанов Я. А. Ключи счастья.

Протазанов Я. А. Как хороши, как свежи были розы. Ноктюрн Шопена.

Старевич В. А. Ночь под Рождество. Страшная месть.

1914 (231 фильм)

Бауэр Е. Ф. Жизнь в смерти. Немые свидетели.

Гардин В. Р. Анна Каренина. Дни нашей жизни. Маска смерти. Жребий. Крейцера соната.

Подвиги казака Кузьмы Крючкова.

Касьянов В. П. Драма в кабаре № 13.

Протазанов Я. А. Танец вампира. Рождество в окопах.

Старевич В. А. Снегурочка. Пасынок Марса. Мания войны. Руслан и Людмила.

Туржанский В. К. Симфония любви и смерти.