

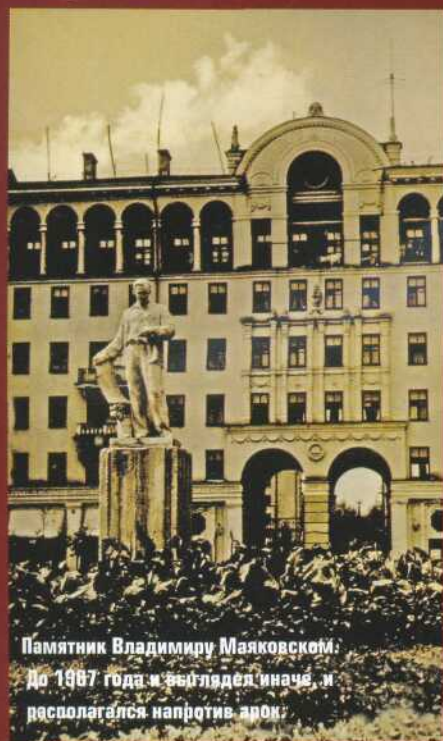


Площадь Маяковского и самый большой в Кузбассе в 50-х годах 280 - квартирный дом

«СТАЛИНСКИЙ АМПИР» НА УЛИЦАХ НОВОКУЗНЕЦКА



В конце 1940-х и 50-е годы вся территория города превратилась в огромную стройплощадку. Начался расцвет в архитектуре, который явился своеобразным выражением в камне пафоса победы страны в Великой Отечественной войне. Создавались крупные архитектурные ансамбли в стиле «сталинский ампи́р». Именно тогда город стал принимать знакомый нам вид.



Памятник Владимиру Маяковскому.
До 1987 года он выглядел иначе, и
располагался напротив арки.



В 1950 г. был утвержден новый Генеральный план города, разработанный еще в 1946–1948 годах Мосгипрогором (авторы - Б.Е. Светличный, Г.М. Слепых). Составляющие основу плана города три улицы, лучами отходящие от вокзала и соединяющие все жизненно важные районы города (знаменитый «трезубец»: Курако, Metallургов, Бардина), застраиваются новыми домами. Все три проспекта пересекаются центральной магистралью – улицей Кирова.

Появляются и новые улицы: Пирогова, Ушинского, Кутузо-

ва и другие. Продолжается и начатая еще в годы войны застройка проспекта Строителей.

С 1947 г. началось строительство жилых домов по проспекту Metallургов от Строителей до реки Абы. В то время здесь была барачная застройка среди топкого болота и остатков русла реки Абы. Люди ходили по дощатым дорожкам и мостикам, а в районе современной остановки «Горсовет» была огромная выгребная яма.

В 1947 г. начинает застраиваться и бульвар 25 лет Октября, неповторимое лицо

которого сформировали 4 шестизэтажных дома. Интересно, что первоначально проект такого 140-квартирного дома был выполнен для Томской железной дороги еще в 1943 году (предполагалось построить его на месте современного Театра кукол).

Однако построены дома были уже по заказу КМК, проектная контора которого и спланировала бульвар. Именно на этом строительстве впервые были применены башенные краны.

В 1950–1954 годах идет застройка центрального участка проспекта Metallургов (от



Пересечение улицы Кутузова
и проспекта Metallургов





Клуб строителей



Театральной площади до проспекта Пионерского). Первые этажи домов, облицованные «бриллиантовыми» плитками, предназначены для магазинов. На едином композиционном мотиве построены и дома того же квартала по проспекту Пионерскому.

Вновь выстроенные жилые дома закрыли неприглядные здания застройки 3.Мая (ул. Хитарова, Знтузиастов). Кстати, в 1957 году для увеличения жилплощади на трехэтажных домах-коробках начали надстраивать четвертые этажи.

Искали и другие пути решения жилищного вопроса. Один из них – индивидуальное строительство: с 1947 года двухквартирными домами застраиваются Точирино, Комсомольская площадка, район поселков Садопарковый, Малоэтажный.

Еще одной проблемой в городе было медобслуживание. Больничный городок, состоявший из бараков на Нижней колонии, был в аварийном состоянии. И в 1947 году начали строительство нового больничного комплекса на 1500 коек на территории торфяного болота, где протекала небольшая речушка Горбуниха. Пришлось отводить речку, осушать и поднимать площадку. Первым вывели корпус акушерско-гинекологического отделения, в 1961 году построен последний – хирургический корпус.

Во второй половине 1950-х годов развернулось обширное строительство на площадке так называемого «треугольника» (пр. Метал-

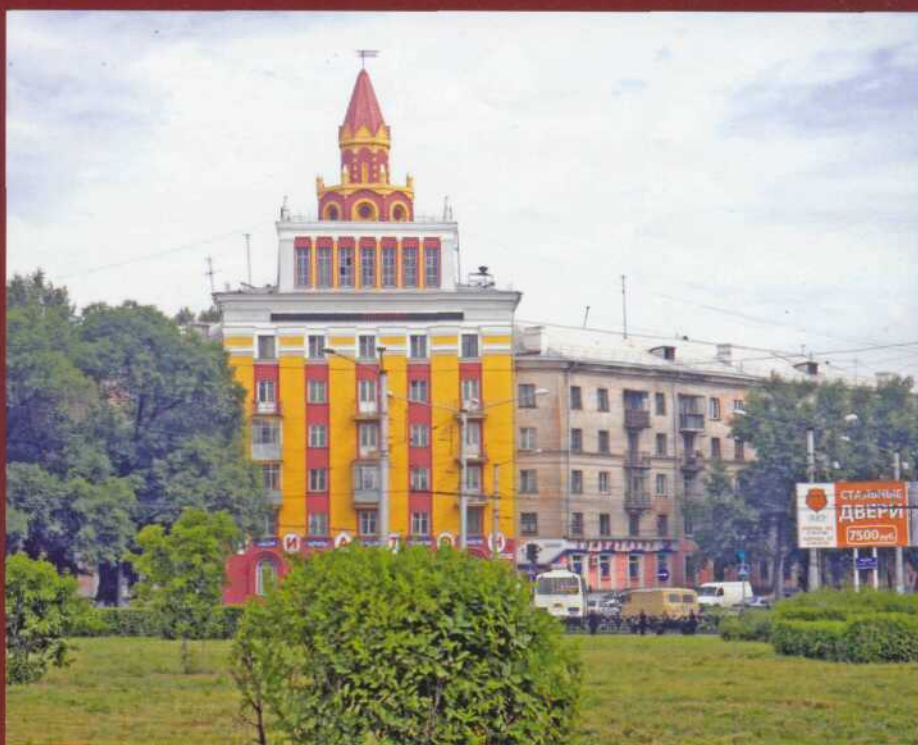


Пересечение проспектов Строителей и Металлургов. Дом, на первом этаже которого располагались железнодорожные кассы, преобрел современный вид лишь в прошлом году

лургов, Курако, ул. Кутузова), где еще недавно лепились одна к другой избушки времен Кузнецкстроя. На главных улицах фасады домов облицовывались железобетонной плиткой, что позволило вести строительные работы круглый год без использования трудоемкой наружной штукатурки.

В центральной части города оформлялись площади – Вокзальная, Театральная, Маяковского, На месте площади Маяковского было тогда множество землянок, а в 1956 г. был построен самый большой в Кузбассе шестизэтажный 280-квартирный дом с башенными надстройками наверху и декоративными колоннами по всему фасаду верхнего этажа. В 1957 г. был сдан кинотеатр «Октябрь», также оформляющий площадь Маяковского. Кстати сказать, памятник Маяковскому первоначально выглядел иначе, а перед кинотеатром было два небольших фонтана.

Тогда же построено первое



в городе высотное (11-этажное) здание – общежитие молодых металлургов. Планировалось оно в 16 этажей и со шпилем на крыше. Но с середины 1950-х годов начинается борьба с излишествами в архитектуре, поэтому решили строить по упрощенному

варианту. Как и лишь недавно обретший архитектурную законченность дом на стыке проспектов Строителей и Металлургов, где на первом этаже располагалась железнодорожная касса, а на верхнем – мастерские художников с самыми высокими в городе



потолками - 7 метров.

В 1956–1959 годах улица Школьная (современный проспект Пионерский), как и предполагалось, застраивается учебными учреждениями: это пединститут, спецшкола и интернат.

В мае 1957 г. первые покупатели пришли в новый «Универмаг» (Кирова, 20), в то время – самый большой в Сибири.

Дома в стиле «сталинский ампир» строились и в других районах города. С конца 1940-

х годов активно застраивается улица Ленина. В 1948 г. заложили фундамент ДК «Алюминщик», а в 1958 г. он окончательно сдан в эксплуатацию.

По темпам роста жилищного строительства Сталинск занимал одно из первых мест в СССР. К 1957 г. только центральная часть города выросла в три раза. Был выполнен колоссальный объём работ, который (учитывая слабую механизацию) требовал огромного количества рабочих рук. Рабочих рук не хвата-

ло и на заводах, шахтах – всех предприятиях города (впрочем, это была проблема всей страны). А ведь планы послевоенной пятилетки были наполеоновскими.

Выход из критической ситуации был найден – создание новых исправительно-трудовых лагерей. Поднимается новая волна сталинских репрессий. В Кемеровской области действовало 8 крупных лагерей с общей численностью 160 тыс. человек. В том числе в 1946 г. в Кемерове и Сталинске были образованы лагеря специально для работы в сфере гражданского строительства и на производстве – Кемероволаг и Кузбаслаг (с управлением в г. Сталинс-





Строительство ДК «Алюминийский»
Начало 50-х годов

Молотова. Здесь были построены два четырехэтажных угловых дома и Клуб строителей по типовому проекту.

В 1953 г. страна пережила страшное потрясение – умер Сталин. Смерть тирана многое изменила в жизни страны. Прошло несколько амнистий, в результате чего численность лагерного контингента резко сократилась, они стали нерентабельными и были реорганизованы. Лагеря юга

ке). Так, спецконтингент выполнял строительные работы по благоустройству Точилинского поселка.

В 1947 г. на базе предприятий «Севкузбасслес» и «Южкузбасслес» тоже были образованы лагеря. Управление Южкузбасслага располагалось в г. Сталинске. Кстати, по заказу именно этой организации был построен комплекс деревянных жилых и административных зданий на Левом берегу.

Широко использовался и труд военнопленных. Они были задействованы на строительстве шахт «Зыряновка», «Абашево-2», жилых домов



по проспекту Строителей и на других объектах.

В 1949 году была начата застройка улицы Орджоникидзе, примыкающей к проспекту

области скрылись под названием ВД-30 с управлением в г. Сталинске.

*Екатерина Крутова, научный сотрудник
Новокузнецкого краеведческого музея*



Терапевтический корпус городской
клинической больницы №1

