



ЧТО ЗА ПАМЯТНИК?

В сквере Борцов революции, что на пересечении улиц Ленина и Обнорского, стоит памятник, если можно так сказать, «без опознавательных знаков». Чей бюст на постаменте посреди сквера - никто не знает. Вариантов у прохожих много – и Николая II, и неизвестного воина, и даже Ленина. Итак, чей же это бюст?

Это памятник одному из первых рабочих-революционеров Виктору Павловичу Обнорскому.

Создан монумент 44 года назад, в 1967 году 26 октября, скульптором В. М. Беловым. Памятник состоит из трех частей, на лицевой стороне постамента когда-то была чугунная табличка с надписью: «Обнорский Виктор Павлович 1851-1919 гг.». Но ныне ее нет, так что определить, кто же на скульптуре, сложно.

На высоком постаменте – гранитный бюст Виктора Павловича. Он изображен со сложными на груди руками, с бесстрастным лицом, выражающим глубокую задумчивость. Оно хранит портретное сходство.

Родился В. Обнорский в городе Грязовец Вологодской губернии. Затем переехал в Санкт-Петербург, где работал слесарем на заводе. В конце 1872 года вступил в народ-

нический кружок «Чайковцев», который в конце 1873 года был разгромлен. Однако Обнорскому удалось скрыться от полиции, и он перешёл на нелегальное положение революционера. Обнорскому пришлось переехать в Одессу. В 1874 году Виктор Павлович уехал за границу, где познакомился с европейским рабочим движением, усвоил социал-демократические идеи. Позже возвратился в Россию с намерением создать в Петербурге политическую рабочую организацию. С 1878 года Обнорский, вместе со своим молодым товарищем С. Н. Халтуриным, принял активное участие в организации Северо-русского рабочего союза, стал одним из авторов его программы. В 1879 году Виктора Павловича арестовали и осудили на 10 лет каторги, которую он отбывал в Забайкалье. С 1909 года Об-

норский жил в городе Кузнецке под надзором полиции.

Сначала он поселился на Базарной площади (ныне – Советская) в доме Красухина, в 1914 году арендовал комнаты, где и открыл мастерскую, ремонтировал, чинил примусы, ружья, кастрюли. Виктор Павлович вел очень замкнутый образ жизни. Только после революции ссыльный «ожил»: Обнорский выступал на митингах, участвовал в работе уездного съезда Советов в 1918 году. Однако до последних дней жизни не прерывал связи с революционерами Петербурга, поддерживал переписку с ними. Вокруг Обнорского сплотились местные прогрессивно настроенные люди, которые собирались для бесед в его мастерской.

Но к этому времени Виктор Павлович был уже тяжело больным человеком, двадцать лет в кандалах разрушили его здоровье. В 1919 году после продолжительной болезни Обнорский умер в томской больнице. В последних письмах кузнецчанам он завещал: «Живите хорошо!»

Однако фамилия революционера осталась не только в истории становления города, но и до сих пор срывается с уст новокузнецчан, ибо его фамилией названа одна из центральных улиц Кузнецкого района. Предприятия металлургии - алюминиевый и ферросплавный заводы, основанные в военном 1942 году, - дали начало этой улице. А 26 октября 1967 года на пересечении улиц Обнорского и Метелкина открыл бюст основателю Северного союза русских рабочих, одному из первых революционеров России - Виктору Павловичу Обнорскому (скульптор Белов). Позже бюст перенесли в начало улицы, в сквер Борцов революции, где он и находится до сих пор.