

Вчера первый секретарь обкома КПСС Н. С. Ермаков вручил коллективу Дворца культуры и техники кузнецких металлургов орден «Знак Почета».

ОРДЕН НА ЗНАМЕНИ ЦЕХА КУЛЬТУРЫ

Вчера в театре металлургов состоялось большое торжество. Общественность города чествовала первый в области и второй в стране орденосный Дворец культуры.

В атмосферу большого праздника попадали те, кто переступал порог театра металлургов. Стены вестибюля и фойе украшены яркими транспарантами, нарядными, броскими афишами спектаклей и концертов, на столиках — альбомы, фотографии, буклеты, рассказывающие о жизни Дворца. Приглашенных на праздник встречают танцами, песнями, духовым оркестром участниками художественной самодеятельности. Звенит звонок. Гости занимают места в зале. На сцене вспыхивают три экрана. Идет цветной фильм о Дворце культуры и техники, снятый любительской киностудией КМК.

Но вот гаснут экраны. На сцену поднимается президент.

Торжественное собрание открывает секретарь партийного комитета комбината А. В. Реутов. Вносятся знамена. Слово предоставляется члену Центрального Комитета партии, депутату Верховного Совета СССР, первому секретарю обкома партии Н. С. Ермакову.

Николай Спиридонович тепло приветствует коллектив Дворца, металлургов комбината:

— 50 лет назад, 5 ноября 1936 года, впервые распахнул свои двери Дворец культуры кузнецких металлургов.

Вобрав в себя все лучшее, рожденное народным творчеством на огромной строительной площадке Кузнецкого комбината и города, Дворец как истинный пропагандист пролетарской культуры жил заботами металлургов, работал непосредственно в



трудовых коллективах, много внимания уделял просветительской деятельности. Здесь учились читать и писать вчерашние крестьяне и батраки. Здесь многие из них впервые открывали для себя волшебный мир искусства.

Со дня основания Дворца культуры важнейшей задачей, стержнем его повседневной деятельности остается пропаганда темы труда, социалистического соревнования и движения за коммунистический труд, достижения науки и техники, передового опыта.

Всю культурную и пропагандистскую работу Дворец сосредоточивает непосредственно в трудовых коллективах. Циклы лекций, устные журналы, дни науки, экономической и научно-технической пропаганды, конференции, университет технического прогресса, «круглые столы» — вот далеко не полный перечень используемых форм.

По существу Дворец культуры представляет собой сложный, семьдесят первый цех металлургического комбината по производству прекрасного настроения.

твердых коммунистических убеждений, высокой культуры. Под его руководством работает сто двадцать пять коллективов художественной самодеятельности, кружков технического творчества, любительских объединений и клубов по интересам, в которых занимаются более восьми тысяч человек.

В заключение оратор сказал:

— XXVII съезд партии выдвинул грандиозную программу вывода нашего общества на качественно новый уровень развития. При этом, как вы понимаете, ду-

ховная составляющая ускорения должна опережать наше материальное производство, активно влиять на сознание трудящихся, мобилизовать их на ударную работу.

Вам, творящим духовную пищу, доверено дело исключительной важности — формировать души и умы людей. И здесь не может быть брака. Ведь каждая ошибка, каждый просчет могут нанести невосполнимый нравственный ущерб.

Товарищ Н. С. Ермаков прикрепляет орден «Знак Почета» к знамени Дворца культуры и техники КМК. Зал стоя аплодирует.

С ответным словом выступила заслуженный работник культуры РСФСР директор Дворца культуры и техники КМК Н. М. Фирсова.

Тепло приветствовали юбиляров заслуженный артист РСФСР артист городского драматического театра имени Серго Орджоникидзе Е. В. Михайлов, заведующий производственным отделом ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности Е. И. Дружнев, директор Дворца культуры металлургов Запсиба В. В. Цыганков, токарь механического цеха № 3 Кузнецкого металлургического комбината ветеран клубной сцены П. В. Хрущев, директор Кузнецкого металлургического комбината А. Ф. Кузнецов.

После торжественной части состоялся большой театрализованный концерт коллективов художественной самодеятельности Дворца культуры и техники КМК.

Т. ТЮРИНА.