

Библиотека с большой историей



// Автор: Александр Шпрингер

Когда речь заходит о библиотеках Новокузнецка, в первую очередь вспоминают знаменитую Гоголевку. Однако в городе были и работают до сих пор и другие библиотеки, сыгравшие большую роль в его истории и культурной жизни.

85 лет назад, 12 октября 1936 года, официально открылась библиотека во Дворце культуры и техники КМК.

С самого начала строительства КМК культурному развитию кузнецкстроевцев придавалось очень большое значение: почти сразу же заработали избы-читальни, была организована городская библиотека, построен городской театр, появились радиоточки и передвижные киноустановки.

Немалая роль отводилась и повышению технической грамотности сначала кузнецкстроевцев, а затем и работников КМК. Для решения этой задачи сначала в город из Томска переезжает Сибирский государственный институт чёрных металлов (будущий СМИ), затем начинают работать научно-технический музей и научно-техническая библиотека.

К середине 1930-х годов в Сталинске назрела необходимость создания ещё одной крупной библиотеки, которая и заняла своё место в новом Дворце культуры. Открылась она почти на месяц раньше самого ДК и разместилась в полукруглой пристройке-ротонде, очень быстро получившей в народе за свой внешний вид прозвище «чернильница».

Проектировал помещение библиотеки архитектор Григорий Петрович Шкрядо. Он придумал очень интересное архитектурное решение: колоннада из семи колонн держит на себе круглый фонарь диаметром 13 метров на потолке.

В центре зала – винтовая лестница, которая раньше вела на прогулочную галерею, расположенную на плоской крыше ротонды, откуда можно было полюбоваться видами города. В настоящее время после ремонта 2005 года галерея прикрыта кровлей и недоступна, хотя доступ на неё в целях безопасности был закрыт ещё раньше.

Впечатляющим был и интерьер – дубовый паркет, лепнина, массивная мебель, просторные светлые окна.

Библиотека при Дворце кузнецких металлургов очень быстро заняла достойное место среди городских учреждений культуры. К началу войны, согласно экономической записке, подготовленной к образованию новых районов города, её фонд составлял 22 727 томов. Больше было только в Центральной городской библиотеке (55 822 тома) и Детской центральной библиотеке (29 678 томов).

При библиотеке работало несколько кружков. Так, в годы войны, 6 декабря 1942 года, здесь были организованы платные кружки по изучению иностранных языков: английского и немецкого.

После войны библиотека продолжала стремительно развиваться. В 1980-е годы её фонд составлял более пятисот тысяч томов, по всему городу работало 13 филиалов, а штат составлял более сорока сотрудников.

Сегодня библиотекой при Культурно-спортивном центре металлургов ЕВРАЗ ЗСМК (в состав которого наряду с другими культурными учреждениями входит и Дворец культуры кузнецких металлургов) заведует «последний из могикан» – библиотекарь-библиограф Галина Михайловна Распопина.

«В систему этой библиотеки я пришла ещё в 1981 году, – вспоминает она. – До 1993 года работала в филиале при клубе Курако в Точилино, пока в здание клуба не переехала школа после его передачи городу. Затем перешла сюда. Нас здесь было очень много, мы занимали не только ротонду, но и часть помещений первого этажа дворца культуры. К концу девяностых годов постепенно закрылись все наши филиалы, да и здесь произошло очень серьезное сокращение. Были даже планы и попытки «выселить» библиотеку из здания ДК, но общими усилиями её удалось отстоять – во многом благодаря тому, что это объект культурного наследия федерального значения, а библиотека с самого начала была его частью. Сегодня фонд библиотеки составляет 45 196 единиц, у нас работает читальный зал и абонемент. В прошлом году здесь провели серьёзный ремонт: заменили паркет, столы, книжные шкафы. Постарались сохранить исторический вид – почти всё сделано из таких же материалов, как и раньше».

Как и большинство других городских библиотек, библиотека при Дворце культуры кузнецких металлургов сегодня, в век гаджетов и Интернета, больше, чем просто библиотека. Как рассказала Галина Михайловна, здесь регулярно проводятся различные мероприятия: семинары, тренинги, встречи ветеранов металлургии, различные награждения. Благодаря особой акустике ротонды, здесь любят выступать музыканты. В этом году, даже с учётом всех противоэпидемиологических мер, такие мероприятия при библиотеке посетило уже около двух тысяч человек.

К сожалению, многие из новокузнецчан и гостей города, прогуливаясь сегодня по Саду металлургов мимо полукруглой пристройки к Дворцу культуры, даже не догадываются, что находится за её стенами. Очень хотелось бы, чтобы этот «исторический пробел» в сознании исчез, ведь это историческое место заслуживает, чтобы о нём помнили и дальше.