

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ РЕСТАВРАЦИИ КУЗНЕЦКОЙ КРЕПОСТИ

В 1998 году была осуществлена реконструкция первой очереди памятника республиканского значения Кузнецкая крепость. Краткая характеристика этого уникального образца фортификационного искусства Сибири.

Кузнецкая крепость как памятник архитектуры представляет собой интересный образец фортификационного искусства Сибири. «Повелено» было построить ее в 1707 году, а в 1798 она была заложена.

Крепость была сооружена на горе Вознесенской (позднее Мояковой) на правом берегу р. Томи и имела доминирующее географическое положение, располагаясь при въезде из городов Томск и Барнаул в Кузнецк. Она защищала город с северной стороны. С западной стороны гору Вознесенскую омывали воды р. Томи, а с северной – по глубокому оврагу протекал ручей Водопадный.

Крепость в плане представляет неправильный вытянутый многоугольник с ориентацией длинных сторон на юг и север.

В период постройки крепости каменное зодчество крепостей сменяется другой отраслью военно-фортификационного искусства – долговременной фортификацией, а проектировщиками крепостей становятся не зодчие, а военные инженеры-фортификаторы.

При строительстве Кузнецкой крепости и для проектирования оной приезжал господин генерал Князев, а при постройке находился «поручик» господин Булыгин. Планы крепости сочинены при кузнецкой инженерной команде. На проектных чертежах есть фамилии инженеров-поручиков Булыгина, Черезова, Рудакова и Ракитина. Постройка крепости производилась крепостными арестантами и вольными людьми по подрядам.

В 1806 г. была полностью сформирована система оборонительных стен – полубастионов, редутов и валов с необходимым набором элементов военно-фортификационного искусства. Система оборонительных сооружений была следующей: в западном направлении крепость выдавалась Нижнетомским редутом, связанным с самой крепостью валом. С восточной тыльной стороны, где не было естественных укреплений, крепость была обнесена 20-метровой стеной из камня плитняка, заходящей на северную и южную крепости, была защищена рвом, а из вынудой земли насыпался вал и гласисы. Для укрепления грунта вал и ров покрывались пластами дерна. Дерн поливался водой. Валы по длинным сторонам крепости выступали на внешнюю сторону редантами. Так, с южной стороны, располагалось два реданта, а с северной – три. Один из редантов северной стороны, расположенный около Барнаульских полубастионов и составляющий двумя фасадами тупой угол, определяется как флеш. Северовосточный и юго-западный углы крепости были выделены каменными полубастионами – Томским и Кузнецким, а северо-западный Барнаульским и юго-западный Вознесенским.

По длинной главной оси запад – восток, на территории крепости располагались два въезда с западной стороны, в земляном валу имелись Кузнецкие ворота, обеспечивающие связь с городом, а с восточной стороны, меж каменных полубастионов располагались Барнаульские ворота, выходящие на дорогу в Барнаул и Томск.

Кузнецкие и Барнаульские ворота обеспечивали связь между двумя полигонами, первый из которых находился к востоку от крепости за ее каменной стеной, а второй – к западу.

Большая протяженность южной и северной сторон крепости требовала наличия минимум двух выходов. Эту функцию выполняли две каменные сортии.

С 1806 по 1820 г.г. велись строительные работы по возведению зданий на территории крепости. К 1820 г. все основные и вспомогательные

здания были закончены, и крепость представляла собой оборонно-фортификационный комплекс, включающий в себя:

1. часовню (1717 г. постройки);
2. гауптвахту (1806);
3. обер-офицерский дом (1806-1808);
4. солдатскую каменную казарму (1806-1808);
5. солдатскую кухню (1806-1807);
6. штаб-офицерский дом (1807-1809);
7. цейхгауз (1808);
8. северный и южный сортии (1809);
9. Барнаульские ворота (1809-1810);
10. штаб и обер-офицерский дом с солдатской казармой в одной связи (1813).

К середине XIX века кузнецкая крепость утрачивает свое оборонное значение, и строения ее распродаются в частные руки и в различные гражданские ведомства. С этого момента начинается разборка зданий на стройматериалы и их коренная перестройка. Часть зданий приспособляется под тюремный замок.

К 70-м XX века на крепости сохранились перестроенные в Ильинский надвратный храм Барнаульские ворота с утраченными кровлями и перекрытиями, частично разрушенные полубастионы, сортии. От остальных зданий сохранились фундаменты.

С образованием института «Сибспецпроектреставрация» в 1989 г. началось детальное обследование Кузнецкой крепости, были проведены глубокие историко-архивные изыскания по всем объектам крепости. С 1991 г. начались археологические раскопки солдатской казармы и зачистка Барнаульских ворот. В 1922 г. остатки здания казармы были вскрыты и проведены ее архитектурно-археологические обмеры. Был выявлен первоначальный облик казармы и все последующие перестройки.

В 1993 г. – сделано архитектурное обследование Барнаульских ворот и выявлены все поздние перестройки, выполнены шурфы по другим здани-

ям с участием ведущих специалистов Томского института «Сибспецпроектреставрация», на котором было предложено рассмотрение историко-архивных изысканий и было выбрано направление реставрации - реставрация 80-90 % сооружений крепости на 1818 – 1820 гг. период, когда крепость представляла собой законченный ансамбль.

Детальное обследование солдатской казармы и Барнаульских ворот подтвердило правильность выбранного временного отрезка. Строительные материалы, приемы строительства и технологии должны быть максимально приближены к строительному делу XIX века. Археологические раскопки и шурфы на каждом здании позволили детализировать архитектурный облик Кузнецкой крепости.

В марте 1998 г. на градостроительном совете УГАГ г.Новокузнецка в связи с 380-летием города были рассмотрены материалы архитектора Усольцева В.Н. по реставрации Кузнецкой крепости и принято решение о реставрации ее первой очереди. В план реставрации вошли:

1. Барнаульские ворота;
2. Томский каменный полубастион;
3. Кузнецкий каменный полубастион;
4. солдатская каменная казарма;
5. благоустройство входного узла перед Барнаульскими воротами и всей первой очереди.

Совместно с сотрудниками Историко-архитектурного музея «Кузнецкая крепость» автором проекта было принято решение о приспособлении Барнаульских ворот под малый экспозиционный зал с темой «генпланы Кузнецкой крепости», сделав входной вестибюль внутри Кузнецкого полубастиона. Входной вестибюль расположился ниже отметки верхней площадки полубастиона и включил в себя санузлы, венткамеру, электропитовую, гардероб и выполнен в виде подземного сводчатого помещения. В правом пролете Барнаульских ворот разместилась миникотельная для всей первой очереди реставрации кузнецкой крепости. Экспозиционный

зал Барнаульских ворот и вестибюль соединены в единое целое тёплым коридором. При подробном обследовании Томского и кузнецкого каменных полубастионов совместно с археологами музея было выявлено, что оба полубастиона не достроены в XIX веке до проектных отметок, показанных на нескольких генпланах Кузнецкой крепости.

Придерживаясь основной концепции всего комплекса, было решено реставрировать Томский и Кузнецкий полубастионы в законченный вид по проектным материалам старых генпланов 1810 – 1820 гг. В соответствии с этим сделан проект реставрации полубастионов с аппаратами изнутри крепости и возвышенными угловыми площадками для орудий.

От солдатской каменной казармы на момент реставрации сохранились лишь фундаменты, обследование которых показало утрату несущей способности на 50 – 60 % и автором проекта было предложено их полностью разобрать, сделать здание казармы с подвалом на новом сейсмостойком фундаменте, воссоздав фасады и планы здания XIX века.

Предложено проектом приспособления казармы разместить на первом этаже казармы большой экспозиционный зал, лекционный зал и административно-служебные помещения сотрудников музея Кузнецкой крепости. Здание казармы состоит из двух автономных блоков с входами, в дальнем блоке от входа в крепость предложено разместить художественные мастерские народных промыслов с магазином, занимающие часть подвала и первого этажа.

Благоустройство первой очереди реставрации (дорожки и мощение полубастионов) решено выполнить из каменного плитняка на растворе с применением мелкозернистого асфальта. Для уличного освещения применены торшерные уличные фонари, стилизованные под XIX век.

Основной принцип реставрации - воссоздание сооружений и зданий крепости на 1818 – 1820 гг. с использованием подробных архитектурно-археологических исследований, дополненных историко-архивными изысканиями.