

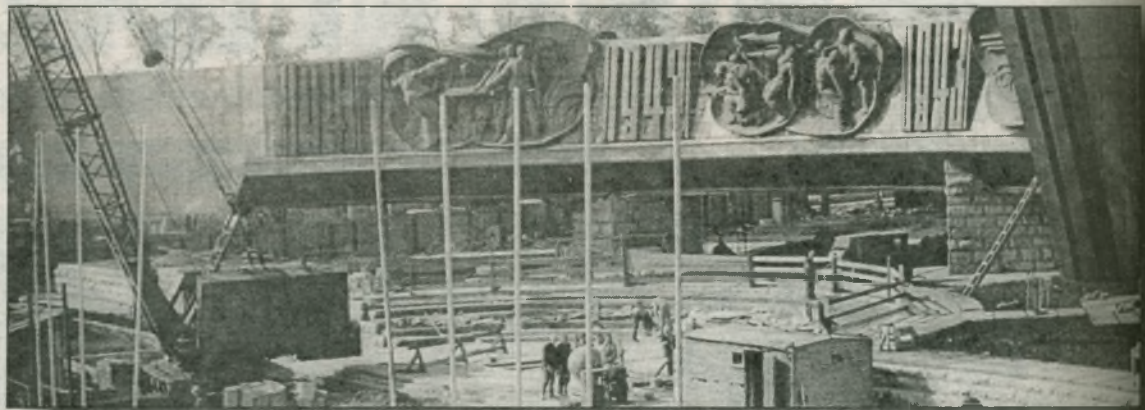
«Это нужно живым!»

• Сегодня никто из нас не представляет себе площади Побед без Мемориального музея боевой и трудовой славы кузнецких металлургов – главной достопримечательности комбината

Нам кажется, что он всегда стоял на этом месте и всегда был частью истории комбината. И мало кто знает, что возраст Мемориала – всего лишь двадцать лет. А что такое два десятилетия для музея?..

Идея создания собственного музея боевой и трудовой славы на КМК возникла в начале 70-х годов прошлого столетия. Секретарем партийного комитета тогда был Н.М.Миловацкий. Участники Великой Отечественной войны уже несколько раз обращались с просьбой и предложением поставить памятник погибшим воинам-металлургам и труженикам тыла. «Как же так, – возмущались они, – комбинат столько сделал для фронта и для Победы, а памятника этим героическим людям нет!»

Николай Митрофанович охотно согласился с их доводами. Тем более что практически каждая казюльковская семья так или иначе была причастна к делу Великой Победы, у многих погибли родственники на полях сражений. Лично из семьи Миловацкого война унесла 22 человеческие жизни!.. На ближайшем заседании парткома определили место будущего музея, заложили здесь камень.



Кипит работа – строится мемориал

– В то время здания управлений информационных технологий еще не было, – вспоминает Н.М.Миловацкий. – На этом месте был пустырь, рос густой колючий бурьян. Пришлось для начала облагородить эту территорию. Несколько лет в День Победы, 9 мая, работники комбината возлагали цветы к этому камню, проводили возле него митинги.

Был объявлен всесоюзный конкурс на лучший проект памятника. Первые результаты ничего не дали, проекты были неинтересные, слабые. Через некоторое время пришли эскизы московских авторов – скульптора Д.И.Народицкого и архитектора Н.Н.Миловидова. Членам оргкомитета понравился их проект, авторов пригласили в Новокузнецк. Одновременно велась работа по установлению на площади Побед танка Т-34, который должен был стать частью композиции.

9 мая 1973 года памятник «Танк на постаменте» был открыт, и все торжественные мероприятия те-

перь проходили около него (камень в честь будущего музея убрали). Со строительством же музея возникли трудности. Денег на него не давали, но Миловацкий с соратниками и единомышленниками не отступали. Искали и находили самые немыслимые и неожиданные пути финансирования проекта. К примеру, в Министерстве черной металлургии при содействии бывшего новокузнецанина-казюльковца выбили средства на «реконструкцию площади Побед» – именно так говорилось в приказе.

Привлекли к строительству и все цехи комбината. Отказа от начальников цехов не встречали – все понимали важность и значимость мероприятия. Огромную помощь и поддержку в строительстве оказывали заместитель главного инженера КМК по капитальным ремонтам Ю.И.Пенязь и заместитель директора комбината Н.П.Ярмолинский.

Трудностей было много, нередко приходилось бороться с бюрократами. Но стройка продвигалась вперед, правда, порой медленнее, чем хотелось. Она «пережила» несколько директоров комбината.

При Е.М.Салове и И.А. Критинине музей возводился «средними темпами». Но когда летом 1981 года на должность директора КМК пришел А.Ф.Кузнецов, началось активное строительство, и уже через четыре года на площади Побед стоял уникальный, неповторимый Мемориальный комплекс, равного и подобного которому не было ни в одном другом городе России. На трех громадных пилонах располагалась медная дуга, на ней – отлитые в металле сцены военных батальонов, на фаса-

дах – десятки сотен фамилий людей, ушедших на фронт с комбината. Гранитные ступени спускались к Вечному огню, обрамляя который металлические цифры 1418 – число дней войны.

Огромная работа проводилась по поиску фамилий погибших. Это оказалось едва ли не труднее, чем само строительство. Привлечены к этому были многие работники отдела кадров. Кстати, тогда же, к радости родственников, нашлось и несколько живых людей, числившихся погибшими. Поисковая работа активизировалась с приходом в музей Людмилы Ивановны Тимофеевой. Уже после открытия Мемориала были найдены еще почти две сотни фамилий погибших. Для них были отлиты дополнительно несколько плит.

9 мая 1985 года, когда торжественно открылся мемориальный комплекс, площадь Побед не смогла вместить всех желающих. Люди стояли на проспекте Курава на улице Музейной – событие было действительно неординарное. Кроме новокузнецчан, съехалось немало именитых гостей.

Звучали высокие слова, лился над площадью Побед торжественная музыка. Ветераны, молодые – все с благоговением смотрели на это прекрасное, уникальное сооружение. И каждый убеждался в правильности слов, которые звучали рефреном: «Это нужно мертвым, это нужно живым!»

Светлана ШАБАНОВА

Р. С. 20 мая в 16.30 на площади Побед у Вечного огня состоится митинг, посвященный 20-летию Мемориального музея боевой и трудовой славы кузнецких металлургов.



На субботнике – учащиеся школы №44