

# Очаг культуры и знаний

Когда подводились итоги социалистического соревнования в честь XXIV съезда КПСС среди киноустановок Дворца культуры металлургов, выяснилось, что на первое место претендует коллектив кинозала ДКМ. Так оно и получилось. Здесь учитывалось и выполнение финансового плана, и культура обслуживания зрителей. Но основным показателем в работе коллектива коммунистического труда кинозала были политико-массовые мероприятия со зрителями. И в этом отношении коллектив кинозала был вне конкуренции. Наряду с платным показом фильмов здесь проводилась большая работа по пропаганде ленинского теоретического наследия средствами кино.

В период подготовки к XXIV съезду КПСС проводился цикл лекций «Страна Советов от съезда к съезду». Были прочитаны лекции «Перспективы развития Кузбасса в новой пятилетке», «Развитие культуры в Сибири» и другие. Все лекции сопровождалось показом документальных фильмов. К знаменательным датам организуется тематический показ художественных и документальных фильмов.

Особое место в политической работе со зрителями занимал показ фильмов по тематике «Народ и партия едины». Зрители посмотрели киноленты «Посол Советского Союза», «Коммунист», «Чрезвычайный комиссар» и другие.

Зрители смогли посмотреть серию хроникально-документальных фильмов по теме «Медицина на страже здоровья человека». Жители нашего города узнали много полезных советов о том, как сохранить свое здоровье.

Большой популярностью пользуется у жителей города этот небольшой уютный кинозал. И популярность его вызвана тем, что небольшой коллектив с любовью выполняет свои обязанности. Ни разу в этом году не было случая порчи фильма, срыва сеанса. Прекрасный звук, высокое качество



На нашем снимке — директор театра металлургов Александр Федорович Федосеев. Каждый рабочий день он начинает с обхода своих «владений». И в первую очередь — кинозал ДКМ, а уж потом идет в свою «резиденцию» — театр металлургов.

Здесь нужно подготовить помещение к вечеру или оформить сцену. Позаботиться о том, чтобы было отремонтировано оборудование. Вечером, когда металлурги завода идут в свой театр, здесь уже все готово. И во всем этом порядке чувствуются заботливые руки А. Ф. Федосеева.

Фото А. Пиндюрина.

показа, вежливое и культурное обслуживание принесли кинозалу ДКМ заслуженную славу. Да и сознание того, что коллектив кинозала носит высокое звание коммунистического, заставляет работников добросовестно относиться к своему труду.

Помещение кинозала всегда в образцовом порядке. И заслуга в этом прежде всего техник О. К. Шишкиной, Е. М. Берловой, А. Н. Жирковой и А. С. Жуковой.

С любовью к своим обязанностям относятся кассиры Е. П. Полукеева, В. К. Черникова, контролеры А. М. Жданова, М. Т. Га-

лицкая, старший киномеханик В. Н. Бобков, киномеханик Т. И. Сапунова.

В этом коллективе существует взаимозаменяемость. Если заболел или находится в отпуске кассир, то на его место садится контролер, а на контроль становятся общественники. Это говорит о том, что здесь привыкли работать так, чтобы не отразилось на обслуживании зрителей.

Коллектив кинозала ДКМ полон решимости и впредь идти в передовых, повышать культуру обслуживания зрителей.

**А. ФЕДОСЕЕВ,**  
директор театра металлургов.