

# Настоящий кинотеатр

Александр ШПРИНГЕР

**К**то бы что ни говорил, а никакие современные кинотеатры в торгово-развлекательных центрах не заменят полностью атмосферу подлинного кинотеатра, который строился и украшался именно как дом кино. Совмещённый с покупками, посещением фастфуда и прочими делами просмотр кино – это совсем не то, что специальный выход, зачастую с семьей. К сожалению, в Новокузнецке сегодня осталось лишь одно место, куда, как раньше, можно просто сходить в кино.

65 лет назад, **19 октября 1957 года**, распахнул свои двери для зрителей кинотеатр «Октябрь», единственный сохранившийся муниципальный кинотеатр города из более чем десятка кинотеатров и кинозалов, существовавших в прошлом.

Место для кинотеатра выбрали приметное и доступное для многих – на Предместной (будущей Маяковского) площади у пересечения проспекта Металлургов и улицы Орджоникидзе. Строить начали весной 1956 года. К этому моменту архитектурный ансамбль площади в целом был завершён, кинотеатр стал его финальным аккордом.

Проект здания разработали архитекторы Донат Фёдорович Горный, Виталий Николаевич Савченко и Павел Иванович Отурин. Они же, кстати, проектировали и дом-дворец на площади Маяковского. Строительство кинотеатра вёл трест «Сталинскпромстрой». Лепниной занимался новокузнецкий скульптор Александр Смолянинов.

Зрительный зал был рассчитан на 644 места. Кресла для него были изготовлены в цехах конторы подсобных предприятий треста «Куйбышевуголь». Фойе украсили картины советских художников. На втором этаже работал книжный киоск.

На площадке перед театром первые несколько лет стояло два небольших фонтана, у которых перед сеансами фотографироваться горожане.

«Октябрь» стал вторым в городе кинотеатром после «Коммунара». Его проект оказался настолько удачным, что в 1960 году в Куйбышевском районе у него появился брат-близнец (чуть поменьше в размерах) – кинотеатр «Шахтер», ныне, как и большинство других муниципальных кинотеатров, не действующий.

Первой картиной, которую новокузнецкие увидели в «Октябре» стал исторический приключенческий фильм «Баши-Ачук» киностудии «Грузия-фильм».

Во многих источниках можно увидеть информацию о том, что кинотеатр «Октябрь» открылся 11 октября 1957-го, а первым фильмом здесь показали знаменитый «Тихий Дон» с Быстрицкой и Глебовым, но это не так.

«Необычайное оживление царило вчера у подъезда нового кинотеатра, – писал «Кузнецкий рабочий» 20 октября 1957 года. – Сотни людей стремились попасть в этот день на первые сеансы, чтобы посмотреть фильм «Баши-Ачук». Кинотеатр «Октябрь» открыт. Вошло в строй еще одно учреждение культуры в нашем городе. В день открытия кинотеатр «Октябрь» посетило более 2500 человек».

В «Кузнецком рабочем» есть также статья от 13 октября, где речь идёт лишь о подготовке к открытию, а акт о сдаче здания в эксплуатацию, по сведениям Новокузнецкого краеведческого музея, датируется 16 октября 1957 года. Что касается «Тихого Дона», то его всесоюзная премьера состоялась 26 октября 1957 года. Вряд ли фильм стали бы показывать в Сталинске на неделю раньше, чем по всей стране.

Аншлаги были в «Октябре» привычным явлением не только в день открытия, но и в дальнейшем. Есть воспоминания, что иногда сотрудникам кинотеатра приходилось проникать внутрь через окна, чтобы сеанс таки состоялся.

В 1960-е годы благодаря поддержке секретаря горкома Н.С. Ермакова в «Октябре» были организованы видеоуроки по литературным произведениям из школьной программы для детей. Организатором и создателем видеоуроков с 1969 года стала Фаина Николаевна Унковская, учитель русского языка и литературы, проводившая ранее видеоуроки в кинозале горкома «Кругозор». Детям выдавали абонементы для посещения киноуроков, а репертуар менялся ежемесячно. По итогам этой работы в декабре 1969 года «Октябрь» получил статус специализированного детского кинотеатра, став фактически крупнейшим детским кинозалом в СССР. В связи с этим событием стены кинотеатра украсили росписи известного новокузнецкого художника Виталия Карманова – на первом этаже появились сюжеты по мотивам русских сказок, на втором – картины на тему кино.

Впоследствии, в 1976 году, Ф.Н. Унковская была назначена руководителем кинотеатра «Октябрь», став его руководителем на долгие годы.

Помимо показа кино и работы с детьми в «Октябре» проводились и другие мероприятия: например, встречи со звездами советского кино – Любовью Орловой, Николаем Крючковым, Георгием Милляром, Андреем Тарковским, Михаилом Ульяновым, Вячеславом Котёночкиным и многими другими.

В настоящее время это единственный муниципальный кинотеатр в городе. Смог выжить и в лихие 1990-е, и в мультиплексные 2000-е. Да не просто выжить.

В 1995-м году здесь открывают Малый зал, где впервые в Новокузнецке начинают показывать стереофильмы. Самым первым 30 августа 1995 года показали фильм «SOS над тайгой».

В 2000 году было приобретено новое немецкое звуковое оборудование Dolby. Под новую технику был полностью реконструирован большой зал.

В 2012 году было закуплено современное канадское оборудование: перламутровый экран и очки французского производства. 21 февраля 2013 года, после обновления, премьерным показом фильма-катастрофы «Метро» открылся малый зал.

Сегодня большой зал вмещает 430 зрителей. Малый – 92. Кинотеатр активно участвует в культурной жизни города. На площадке перед ним в летнее время регулярно устраиваются показы кино под открытым небом. «Ночь искусств» тоже уже давно стала здесь уже традиционным мероприятием.

*Согласно календарю отдела краеведения городской библиотеки имени Н.В. Гоголя, на предстоящей неделе Новокузнецк отметит ещё несколько интересных юбилеев.*

15 лет назад, **14 октября 2007 года**, освящён храм Святого Иоанна Златоуста (архитектор Павел Тиманов) – первый католический храм Новокузнецка. Во время церемонии открытия в храм торжественно были внесены мощи святителя Иоанна Златоуста, привезённые специально из Рима. Мощи хранятся в алтаре и являются главной реликвией храма. На момент освящения храм Святого Иоанна Златоуста был единственным католическим храмом в Кемеровской области. Храм объединяет два прихода – греко-католический и римско-католический. Священник проводит службы по двум обрядам. Храм был построен на церковные пожертвования.

40 лет назад, **15–17 октября 1982 года**, во Дворце культуры «Алюминщик» состоялся первый городской фестиваль самодельной песни с участием представителей из Кемерова, Томска, Новосибирска, Бийска, Барнаула.

75 лет назад, **16 октября 1947 года**, родился Сенкус Витаутас Валентинович (1947–2021), доктор технических наук, профессор. Член-корреспондент Российской академии инженерных наук и Российской академии естественных наук, действительный член Международной академии наук экологической безопасности человека и природы. Заслуженный работник Минтопэнерго. Почетный работник Высшей школы. Основатель направления подготовки экологов в НФИ КемГУ. Его усилиями в вузе в 1998 году создана кафедра экологии и естествознания, сложилась научная школа по экологии и рациональному природопользованию. Профессор СибГИУ (кафедра открытых горных работ и электромеханики).

30 лет назад, **16 октября 1992 года**, в милиции общественной безопасности города создано подразделение дознания (на основании приказа МВД РФ № 368 от 16.10.92 г.) Инспектора дознания были в штате Управления милиции еще Сталинского горисполкома. С 1958 по 1960 год в УМ Сталинского горисполкома существовало отделение дознания, которое возглавлял Чемутов Юрий Васильевич. Первым начальником отделения дознания УВД города с 2 августа 1993 года стала Архипова Валентина Константиновна.

10 лет назад, **17 октября 2012 года**, открыта скульптурная композиция «Аисты», украсившая сквер имени Ермакова. Создатели: скульптор Антон Тырьшкин (Красноярск), автор постамента Виктор Костомаха (Новокузнецк).

110 лет назад, **19 октября 1912 года**, был основан «Копикуз». Царским кабинетом заключён договор с учредителями Общества Кузнецких каменноугольных копей (КОПИКУЗ), которому были проданы Гурьевский завод, Кольчугинская и Кемеровская копи, Салаирские и Тельбесские железные рудники. Начало промышленного освоения Кузбасса связано с Копикузом. «Копикуз за семь лет провёл геологическое изучение угольного бассейна, построил рудники, железную дорогу, соединившую Кузбасс с Транссибом, начал строительство коксохимического завода в Кемерово, подготовку к строительству металлургического завода в Новокузнецке». Деятельность Копикуза продолжалась до начала 1920 года, когда все угольные предприятия были национализированы. Именно по приглашению «Копикуза» накануне революции в Новокузнецк для проектирования будущего завода приехал знаменитый российский доменщик Михаил Курако, чья могила находится сегодня в пантеоне на Верхней колонии.

90 лет назад, **19 октября 1932 года**, образована Центральная городская детская библиотека им. Э.Д. Гольцмана. Этой датой датирована первая инвентарная книга детского отделения при Центральной городской библиотеке города Сталинска (Новокузнецка). В 2013 году библиотека вошла в структуру МБУ «МИБС» города Новокузнецка. В 2020 году библиотеке присвоено имя детского поэта Э.Д. Гольцмана.

45 лет назад, **9 октября 1977 года**, на базе музыкального отдела Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя (ныне МБУ «МИБС») организован клуб авторской песни «Среда». «Среда» является уникальным явлением в культурной среде города: организатором ежегодных октябрьских фестивалей авторской песни в Новокузнецке, «Высоцкий в Новокузнецке», концертов.

