

# «Копейка» на счастье

В Новокузнецке появился памятник русской копейке. Его установили у головного офиса Кузнецкбизнесбанка, выступившего инициатором и инвестором проекта. В основу монумента, выполненного прокопьевским скульптором Ашотом Акопяном по проекту заслуженного архитектора России Юрия Журавкова, положена медная копейка овальной формы чеканки 1619 года с образом Георгия-Победоносца с копьем (от того и копейка). Это первая на Руси монета, получившая широкое хождение.

Финансисты и авторы скульптуры выразили надежду, что монумент станет не просто достопримечательностью города, но и положит начало новой традиции новокузнецчан: приходить к «Копейке» как символу богатства и благополучия накануне важных событий в жизни. Можно будет бросить монетку, потрогать памятник руками, прислониться и даже обнять, пожелав себе удачи.

Председатель правления Кузнецкбизнесбанка Юрий Буланов принес целую чашу, наполненную копейками, и после открытия памятника и торжес-

твенных речей зачерпнул горсть монеток и осыпал его. Таким образом символически связал современную копеечку с той, которой почти 500 лет, во славу и во здравие финансовой системы страны и города. И предложил желающим последовать его примеру, а рассыпавшиеся монетки положить в кошельки на счастье.

Банкиры пообещали в дальнейшем благоустроить и осветить прилегающую территорию.

«Открытие памятника – достойный пример для предпринимателей, как нужно подходить к городу, в котором живешь, – сказал руководитель администрации Центрального района Александр Попов. – Скульптура не просто украшение города, это правильное понимание руководителем того, как должна выглядеть прилегающая к офису территория».

Монумент приурочен к 400-летию со дня основания Указом Михаила Федоровича Романова Кузнецкого острога.

**Татьяна МИНЕЕВА.**



*Фото  
Ирины  
Красиковой.*