

**М**НЕ ПРИХОДИЛОСЬ бывать во многих городах. И будь это Москва или Барнаул, Ростов-на-Дону или Сызрань — везде их жители наряду с другими достопримечательностями показывали парки и сады. Одни с гордостью демонстрировали огромный густой зеленый массив с тенистыми аллеями, другие хвастались ярким цветочным нарядом, клумб и газонов, редкими породами деревьев, третьи призывали восхититься «городком смеха» или замысловатыми аттракционами. И каждый раз меня охватывало чувство зависти, поскольку в моем городе нет такого парка. Поэтому, когда я прочитал в социалистических обязательствах Новокузнецка на 1973 год строку «Закончить работы по строительству... парка имени Гагарина...», то очень обрадовался.

Многие новокузнецкие помнят, как он начинался, этот парк. Раньше здесь было болото. Весной 1961 года тысячи трудящихся запылали землей зыбкую топь, посадили деревья и кустарники. Кто-то предложил назвать молодой парк именем первого космонавта Юрия Гагарина. И хотя никакого постановления никто не принимал, так и осталось высокое имя за этой территорией. Все мечтали, что пройдет несколько лет, и парк станет любимым местом отдыха горожан. Архитекторы создавали проекты с водоемами, фонтанами, думали о том, чтобы присоединить к нему сад кузнецких металлургов и создать в центре города настоящий парк культуры и отдыха. Но энтузиазм, к сожалению, быстро угас, проекты были забранованы, и лишь одна-единственная аллея ведет к обелиску, сооруженному в честь 50-летия Октября. Зато здания на территории парка, предназначенной совсем для других целей, растут, как грибы. Никто не спорит — пужны, очень пужны и библиотека, и плавательный бассейн, но для них можно было найти и другое место. Совсем недавно началось строительство здания для управления «Сибметаллургстрой». Именно на том месте, где предполагался водоем... Таким образом, парк оказался заկлюченным в кольцо зданий.

Спросите любого дендролога-специалиста, занимающегося проектированием садов и скверов, и он вам скажет, как это плохо, когда зеленая зона не имеет прямого выхода на улицы и проспекты.

**Г**ОРОДСКОМУ УПРАВЛЕНИЮ коммунального хозяйства, как сообщил мне его главный инженер В. С. Терехов, на строительство парка в этом году выделено только 50 тысяч рублей, а по проекту нужно около трехсот. Когда же я ознакомился с проектом, выяснилось, что он вовсе не предполагает ни объединения парка и сада металлургов, ни строительства каких-либо парковых сооружений. Объем работ, предусмотренный проектом, включает в себя лишь вер-

тикальную планировку, создание пешеходных дорожек и озеленение.

Но это ведь только начало парка! А где же весь комплекс парковых сооружений — зеленый театр, эстрада, павильоны-читальни, спортивные площадки, детский городок, кафе, буфеты и многое другое? Ведь есть уже печальный опыт беспорядочной застройки сада металлургов, нуждающегося в коренной реконструкции. Стоит ли его повторять? Когда я попытался выяснить, почему проекта, предусматривающего весь комп-

## КАКИМ БЫТЬ ГОРОДСКОМУ ПАРКУ?

лекс парковых сооружений и перспективу его развития, нет, мне объяснили, что институт «Немеровгражданпроект» не имеет для такой работы необходимых специалистов. Заказ нужно делать в одном из специализированных институтов Москвы или Ленинграда. А выступить в роли заказчика некому, ибо единого хозяина, заинтересованного в создании и развитии настоящего парка, до сих пор нет. И в этом-то, на мой взгляд, корни всех бед.

Судите сами, содержит парк трест «Зеленстрой», эксплуатирует аттракционы дирекция парка, подведомственная городскому отделу культуры. Планетарий (он действует, но строительство его еще не завершено, не закончена обсерватория, не построен зал хроники) этой дирекции не подчинен. Здесь же, на территории парка, находится родильный дом № 1 (не вернее ли для него построить специальное здание, а нынешнее использовать для нужд паркового хозяйства?). И, наконец, сад металлургов, отгороженный от парка забором. Необходимо закрепить эту территорию между улицами Кирова, Кутузова, Спартака и проспектами Бардина и Металлургов за одной организацией. И для этого прежде всего объединить сад металлургов и

парк им. Гагарина.

**П**РОБЛЕМА эта обсуждается давно. Но из-за ведомственных рогожек никак решиться не может. У металлургов свой резон. Как говорит председатель завкома КМК А. И. Молгачев, если они лишатся сада, то Дворец культуры потеряет высшую категорию, а отсюда — уменьшение штатов. Кроме того, возникает угроза потери симфонического оркестра, без которого немислимы народные коллективы балета, оперетты, вокальный, ибо содержится оркестр за счет доходов от аттракционов и танцплощадки.

С предложением взять на свой баланс и парк А. И. Молгачев не согласился — у комбината нет средств на его строительство. И в то же время председатель завкома соглашается, что сложившаяся ситуация, когда две зеленые зоны разделены забором, неуремальна.

Заведующий городским отделом культуры В. Т. Ягодницын считает, что парк должен быть городским, а хозяином всей территории — дирекция парка, наделенная самыми широкими полномочиями. Главный инженер горкомхоза В. С. Терехов согласен с любым вариантом решения вопроса, но с условием, чтобы парк не ограждался забором. Вероятно, теперь слово за исполкомом горсовета. Он должен установить, кто станет хозяином парка и возьмет на себя полную ответственность за его судьбу. А пока суд да дело, на дворе уже весна. И, думая о будущем парка, следует сделать все возможное сегодня. С дорожно-строительным управлением № 4 треста «Кузбассдорстрой» заключен договор на выполнение земляных работ. Пока они не будут закончены, нельзя приступать к посадкам. Хочется надеяться, что управление выполнит порученное дело в кратчайшие сроки.

Управлению коммунального хозяйства надо настойчивее ставить вопрос о выделении, согласно проекту, средств, необходимых для завершения второй очереди парка, чтобы суметь выполнить взятые социалистические обязательства третьем, решающем году пятилетия.

**П**АРК КУЛЬТУРЫ и отдыха. Его зеленый наряд создает тень, защищает от ветра и пыли, от шума городских улиц, делает чище воздух. Яркие цветы радуют глаз. Удобные скамейки, беседки располагают к неторопливой беседе. Тенистые корты, волейбольные площадки манят молодежь. Фонтаны радуют прохладой. Звывают шумом и весельем многочисленные аттракционы. Разноцветными огнями светится вечернее кафе. С танцевальной веранды доносятся звуки вальса.

Именно о таком парке им. Гагарина мечтали новокузнецкие, объявляя бой старому болоту. Таким он и должен быть.

И. БЕЙЛИН.