

Я ПАМЯТНИК СЕБЕ ВОЗДВИГ...

Первым пунктом рейда стал парк Дворца культуры имени В. Маяковского. Увы! Даже сухо «спасибо» здесь никто не сказал. Да и за что? С первых шагов парк казался уютным, пустым, заросшим. Кроме нескольких скамеек да хоккейной коробки, там ничего нет. Зияют пустотой стены — следы бывлой наглядной агитации. По всей территории навалены кучи мусора. Впечатление такое, что у парка нет настоящего хозяина.

Так оно, по сути, и есть. Во Дворце культуры указывают на профком шахты «Абашевская», а председатель комитета профсоюза этой шахты А. К. Шалыга в свою очередь бранит за безответственность администрацию Дворца.

— Нами заказан генеральный план реконструкции парка на миллион рублей, которым будет предусмотрено строительство и спортивных площадок, и аттракционов. Но наглядную агитацию можно сделать уже сегодня. И это дело Дворца.

Действительно, в перспективном плане на 1984 год директор ДК им. Маяковского З. А. Алешкова собственноручно поставила подпись под пунктом, обещавшим «обновление наглядной агитации». Но этим забота о парке исчерпалась.

Неизвестно, сколько стоят у входных ворот парка голые бетонные кубы, на которых раньше, видимо, красовались гипсовые спортсменки с веслами. Эти кубы, словно памятники бесхозяйственности.

ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, ФАКТЫ

Ежедневно с трех часов дня в парке Дворца культуры имени XIX съезда КПСС работает цепочная карусель. Единственная на весь Орджоникидзевский район! Чтобы добраться до нее, нам пришлось перепрыгнуть большую лужу. Но разве это препятствие постоянным посетителям парка? Территория парка не огорожена, так что можно подойти и с другой стороны, через узенькую тропку в зарослях польны.

В противовес этим ветхим

ОПУСТЕЛ НАШ СТАРЫЙ САД...

РЕЙД «КУЗНЕЦКОГО РАБОЧЕГО»

была в журнале «Кронидил» забавная рубрика, где привычным русским идиомом давали «вторую жизнь» — «расшифровывали» их. Извечную тоску горожанина по природе назвали там тоской зеленой.

Как близка эта шутка к истине! Горожанину, живущему среди многоэтажных домов, дорог любой оазис жилой территории. Не случайно в выходные дни парки и сады нашего города заполняются людьми. Однако горожанин испорчен цивилизацией: помимо свежего воздуха, подавай ему развлечения, комфорт.

строениям стена примыкающего к парку Дворца культуры радует глаз свежей кирпичной кладкой. Расширяют сцену, обновляют здание. До парка — увы! — руки не доходят. Правда, был заказан два года назад проект реконструкции сада. Тоже на миллион! Щедро замахнулась шахта «Байдаевская». Но сначала — реконструкция Дворца. А ей конца не видать. Заместитель директора шахты по быту и хозяйству А. И. Кодинов формулирует проблему сжато:

— Когда закончим? Сроки неопределенные, не можем найти подрядчика.

Одна надежда: кто ищет, тот всегда найдет. Мы в этом убеждены, разыскивая хозяина парка Дворца культуры имени Дзержинского. По логике вещей за парк отвечают шефствующее предприятие и администрация культпросветучреждения. Оттого мы упорно искали встречи с директором этого Дворца А. П. Рыленковым. Но он заставил нас усомниться в этих убеждениях:

— Райисполком нами не занимается. А надо бы!

Пришлось побеспокоить А. М. Лосева, заведующего коммунальным хозяйством Куйбышевского района.

— Простите, — сказал он, — заниматься парком — обязанность Дворца.

Это же подтвердили в профкоме шахты им. Орджоникидзе. И тогда найденный все же хозяин парка, он же директор Дворца А. П. Рыленков, грустно изложил историю мытарств с планом реконструкции, которого нет, по этой причине новые карусели ржавеют и установить их нельзя, по-

тому как неизвестно, куда их устанавливать.

Ох уж этот план реконструкции! В который раз слышим мы заветные мечты, связанные с реконструкцией. Но сначала получить бы его, план. А. К. Шалыге с шахты «Абашевская», например, обещали сделать план к январю этого года и, как вы догадываетесь, не сделали.

Зато три пятилетки существует — и столько же не выполняется — генеральный план реконструкции сада алюминщиков. За три пятилетки ничего не изменил, ничего не добился?

В НАШЕ ВРЕМЯ...

— Ведь как было? Искупаешься в речке позагорашь, книжку из читальни возьмешь — хорошая была библиотечка. На эстраде концерт послушаешь. Захотел поиграть — волейбольные площадки были. Да что площадки! А «гигантские шаги!» Уцепишься и ну сигаты! И чертова колесо было, — о былом великолепии станции Водная увлеченно рассказывает Василий Феоктистович Андреев — приемщик лодочного проката. Не один он, конечно, помнит лучшие дни Водной.

Заместителю начальника цеха здоровья КМК А. А. Шестернину они тоже памяты:

— В 50—60-е годы ряд предприятий был пайщиками Водной, например, трест «Стройиндустрия». В 1977 году все смыло наводнение. Было решено, что в восстановлении станции должны помочь все предприятия города. Никто не помог. Мы много делаем для заводчан. Построили

В мае этого года собрались серьезные люди на заседание комиссии по культуре городского Совета народных депутатов. Шел деловой разговор, были отчеты, доклады, обещания. Все старания комиссии были направлены на одно: подготовить сады и парки промышленного города к лету. На исходе теплых июльских дней наша рейдовая бригада решила услышать отклики благодарных новокузнецов. С этой целью мы отправились в места отдыха.

недавно профилакторий «Металлург», своими силами строим Дворец спорта. А на Водной бывают все горожане, вот пусть горисполком и определит долевое участие разных предприятий в содержании станции.

Семь лет прошло со времени наводнения. Немалый срок. И что же, эти годы КМК терпеливо ждал помощи или потихоньку латал прорехи своими средствами? Тактика комбината скорее выжидательная.

Нельзя, конечно, упрекнуть цех здоровья в полной бездельности. Те люди что обслуживают парк, содержат его в хорошем санитарном состоянии, засыпана песком площадка у кафе «Лето», покрашены раздевалки. Но это лишь малая толика того, что нужно еще сделать. Порядок, который стремятся поддерживать там, — своеобразный предмет гордости за свой труд немолодых людей, много лет работающих на Водной.

Достаточно послушать, как горячо переживает кладовщик станции А. А. Баранов, что никто не занимается seriously Водной, чтобы понять, как не хватает этой заинтересованности руководящим работникам комбината. Очень серьезная причина для бездействия — отсутствие плана реконструкции, но Баранов прав: и сейчас можно и нужно заботиться о строительстве подъездных дорог, стоянок для автомобилей.

ОТ ПЕРЕМНЫ МЕСТ СЛАГАЕМЫХ...

Несколько лет назад между

парком Гагарина и садом металлургов стоял забор, как бы подчеркивая разницу ведомств, на почечении которых находятся они.

Но вот пошли разговоры в официальном и неофициальном порядке об объединении территорий парка и сада. Выиграл бы от этого город? Безусловно!

На одном из субботников забор был торжественно снесен, символизируя скорое решение проблемы. Вопрос заключался в том, что к чему присоединить — парк Гагарина к саду металлургов или сад металлургов к парку Гагарина. Говорят, от перемены мест слагаемых сумма не меняется. Оказывается, меняется. В одном случае будущий парк принадлежал бы КМК, в другом же — горисполкому.

Очевидно все же, что городской парк должен относиться к горисполкому. Прикинув так, цех здоровья КМК, курирующий сад металлургов, решил не утруждать себя насущным ремонтом и не торопиться с реконструкцией. Но от директора сада Н. В. Горшковой план работы все же требовали, даже пригрозили: мол, в отпуск не пойдешь, пока не напишешь. Не будем касаться культурно-просветительной работы, поверим ее плану на слово, но все прочее: демонтаж детской карусели, реконструкция фонтана, строительство танцевальной веранды — заведомая, мягко говоря, липа. Все было записано с прямой установкой на невыполнение.

В парке Гагарина положение к лучшему тоже не изменилось. На всей территории пар-

ка в большом количестве и разнообразии свалки мусора чередуются с кучами металлолома. Лето на исходе, а здесь работники РСУ-18 только приступили к подготовке фундамента для колеса обозрения. Словом, все мероприятия по благоустройству парка до сих пор не выполнены.

ПОД ЗАНАВЕС

Приехав в сад металлургов Запсиба, мы вздохнули с облегчением и с удовольствием прошли по его теннисным аллеям. Подивились ровно подстриженной зеленой изгороди, клумбам цветов, фонтанчику с питьевой водой. Все тому, чего не видели в остальных садах. И как будто ощутили заботу, с которой ухаживают металлурги за своим садом. Не потому ли в нем не бывает безлюдно? Развлечений хватает. Кроме танцевальных вечеров, организуют интересные лекции. Можно поиграть в теннис, подумать над сложной партией в шахматно-шашечном павильоне. Малыши могут покататься на каруселях или поиграть в «Светофор».

А. М. Демихова — заботливая хозяйка парка. Неторопливо прохаживается она вдоль цветников, следит за подрезкой кустов, примечает, что не на месте. И ни слова жалобы, а упреки больше в свой адрес: нет в парке пункта проката, не установили еще новые аттракционы.

Все это будет. В это верится. Здесь к отдыху человека относятся по-государственному, как к важному делу.

«Сады и парки в образцовом порядке там, где прилагают к этому руки», — сказал на майском заседании комиссии заведующий отделом культуры горисполкома В. Т. Ягодницын. Но, как показал рейд, руки прикладывают далеко не все.

Л. ПАВАЛЯЕВА,
инспектор отдела культуры горисполкома;
А. ТЮМЕНЦЕВА,
член депутатской комиссии;

Т. ЮЗВЯК,
Е. АНЮШИНА.