

спаси и сохрани



Галина
БАБАНАКОВА.



Во имя тех, кто не вернулся из забоя...

Он зажег поминальную свечу, посмотрел на лик Спасителя, помолился и смахнул слезу.

- Кто у вас здесь? – спрашиваю печального прихожанина храма Рождества Христова.

- Все... - ответил, вздохнув. – Все, кто не вернулся из забоя... Они – друзья мои.

- А вы, значит, тоже шахтер?

С «Зыряновской»?

- Угадали, шахтер. Но с «Есаульской».

...Я не случайно спросила Евгения (так он назвался) про «Зыряновскую».

Ведь этот величественный храм Рождества Христова изначально строился в память о 67 горняках, погибших 2 декабря 1997 года от взрыва метана на шахте «Зыряновская».

А уже потом всенародно было принято решение, что храм станет мемориалом всех погибших шахтеров Кузбасса.

Вот зажигается еще одна свеча.

Но уже за здоровье ставит ее прихожанка.

- У вас кто-то работает на шахте? Сын?

Муж? Брат? – задаю вопрос, надеясь познакомиться с женщиной поближе.

- Нет у меня сына. Только дочка. А здоровья я желаю всем шахтерам. Все ведь они наши, родные, - и улыбнулась прихожанка, посмотрев под свод храма. А откуда на нее смотрели ангелы, ангелы-хранители...

Автор проекта всех иконостасов и руководитель группы иконописцев Дмитрий Харгунг. Сам он выпускник Штуттгарской (Германия) художественной академии. Трудился мастера над ликами святых и библейскими сюжетами, считай, круглосуточно, забывая и о сне, и о еде. Подгоняли не сроки (храм открывали к Дню шахтера 2012 года), сама Божья милость давала им силы. А это были не только местные иконописцы, но и из Москвы, Подмосковья, Владимирской области, Калуги, Омска, колокола отливали на Урале – это ли не свидетельство того, что всем миром возводили храм-корабль!

Сам отец Андрей родом из Белоруссии. И в Новокузнецке всего несколько месяцев. Но так проникся кузбасскими радостями и горестями, что не зря говорят про него прихожане с уважением: «Наш батюшка!».

Сейчас отец Андрей водит нас по храму, показывая его чудесные иконы. И мы молимся у образа великомученицы Варвары. В православной традиции она почитается как небесная покровительница горняков.



о погибших шахтерах. То есть свое обещание, уважаемые новокузнецкие земляки, мы сдержали.

Первую службу в храме провел тогда митрополит Кемеровский и Прокопьевский Аристарх. А уже потом проводил богослужения отец Андрей. Пока службы свершались только по большим праздникам и 2 декабря (день шахтерской трагедии). Сейчас же строители завершают последние работы, и потому в ночь на 7 января, Рождество

Христова, пройдет служба уже не в приделах, а в центральной части храма.

Отец Андрей рассказывает, что приехавшие на торжественное событие гости города не останутся без крова. На территории храма выстроено красивое административное здание. Здесь будут и трапезная, и гостиная. А со временем и музей. Возможно, и там будут лежать уже не поминальные книги (их 8, по количеству лучей Вифлиемской звезды), а книги памяти. Каждый сможет их полистать. А я сейчас, с позволения отца Андрея, с волнением и скорбью листаю страницы поминальных книг. Вот имена шахтеров «Зыряновской»: Анатолий Ефименко, Салават Исламов, Александр Миллер, Виталий Рогозин, Александр Шауро... 67 фамилий, 67 судеб, 67 оборванных жизней. Последним, уже через неделю после аварии, горноспасатели вынесли тело Анатолия Брилева. Он, электрослесарь, дежурил в ту роковую смену на откачке воды...

- Вы помните, 15 лет назад была страшная трагедия на шахте «Зыряновская»... И тогда я лично пообещал людям, что мы построим храм в память

набрались там сил, чтобы дальше жить и носить цветы на могилы своих незабвенных мужей, зажигать свечи в храмах. Вот и сейчас к полуденному часу в трапезной части храма, где стоят иконные лавки, многолюдно. Я уже никому не задаю вопросов. По лицам вижу, что этим людям надо просто помолчать, просто подумать о вечном. Хотя бы вот здесь, у росписи – иконографии Рождества Христова. В центре – Богородица и младенец. Луч Вифлиемской звезды нисходит на них сверху, указывая великую благочестия тайну – Бог явился во плоти. А вот еще один сюжет. Пастухам, находившимся неподалеку от пещеры, где Дева Мария родила своего сына, явился ангел: «...я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ибо ныне родился Спаситель, который есть Христос Господь...»

На третьем сюжете волхвы, увидевшие в небе необычную звезду – один из главных символов Рождества. Каждому хватит ее света. Как хватит всякому святой воды вот из этого «живоносного источника».

...Ловлю себя на мысли, что покидать храм не хочется. Здесь как рукой снята вся моя усталость, накопившаяся от журналистской суеты. Жаль, что не смогу побывать здесь в Рождество. Но, закрыв глаза, представляю, как будет здесь в ночь на 7 января. Все окрест озарят купола с пятидесятидвухметровой маковкой над центральным куполом. Он выполнен по типу храма Христа Спасителя в Москве. А на хорах будут петь студенты православной духовной семинарии: «Христос рождается, славите! Христос с небес, встречайте!»

Здесь все величественно: главный иконостас размером с пятиэтажный дом, вместивший около 150 икон, 6-метровые ангелы, 6-метровая золотая люстра – настоящее произведение искусства, голубая мозаичная купель, где будет проходить еще одно великое таинство – крещение.

Однако невольно вновь меня тянет к панихидному столу, к поминальным книгам. С именами тех, кто не вернулся из забоя. Утешимся тем, что они – ближе к Богу.

Фото
Натали Тотыш.

Новокузнецк.