

РОСПИСЬ ХРАМА РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Строящийся храм Рождества Христова, что в Орджоникидзевском районе, переживает новый этап строительных работ. Художники приступили к росписи. Как говорят мастера, новый алтарь будет ярким и одновременно светлым. Роспись выполняется в каноническом стиле, но с использованием современных технологий. Вместо старинных рецептов краски на желтке художники используют качественные акриловые, которые более долговечны — изображение не меняется в течение 50 лет, да и оттенков можно сделать несметное количество. Эскиз росписи алтаря выполняет мастерская известного российского художника-иконописца Павла Никулина из Сергиева Посада. В Новокузнецк художники съехались со всей России. Все лето несколько смен будут работать над росписью алтаря. Впереди — купальня и предел. На летнюю подработку приглашают и студентов художественного училища — будущих мастеров, чтобы они могли получить неоценимый опыт.

По инф. www.tvn-tv.ru.