

# ТЕАТР МЕТАЛЛУРГОВ

ПЕРВОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗДАНИЕ ГОРОДА

Адрес объекта	Новокузнецк, Театральный проезд, 6
Охранный статус территории	Нет
Охранный статус объекта (предлагаемый)	Памятник истории и архитектуры местного значения
Первоначальная функция	Городской драматический театр
Современная функция	Клубное здание
Архитектор	Г. Аппак, при участии Г. Козель
Время строительства	1933
Дата реконструкции/реставрации	1961-1965, 1991, 2001

## ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Театр металлургов, как и большинство первых зданий города, был построен в непосредственной близости от завода, на площади возле заводоуправления. Ранее на этой площадке находился деревянный клуб им. Эйхе, сцена которого не была приспособлена для театральных постановок. В начале 1933 года после спектакля труппы Л. С. Самборской деревянный клуб сгорел.

Было принято решение о строительстве на том же месте нового городского театра, который должен был открыться уже к октябрьским праздникам.

По данным НКМ, автором проекта был архитектор-кузнецкстроевец Г. Аппак. Есть сведения, что в проектировании театра также принимал участие немецкий коммунист и архитектор Герхард

Козель, который в это же время проектировал первый звуковой кинотеатр «Коммунар».

Строительство велось ударными темпами, без выходных. Здание драматического театра со зрительным залом на 800 мест и просторным фойе было построено в рекордные сроки – за 200 дней. Позже вокруг театра был разбит сад.

Зимний сезон 1933 года открылся 6 ноября спектаклем «Интервенция» (режиссер Лундин). За первый театральный сезон было поставлено 8 пьес, показано 87 спектаклей.

В течение всего периода эксплуатации здание использовалось по первоначальному назначению. В 1961 году была проведена реконструкция театра (автор арх. Ю. А. Медведков), в 1991 и 2001 гг. – капитальные ремонты и оформление фасадов.

## ПЕРЕСТРОЙКИ И УТРАТЫ, ИЗМЕНИВШИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ОБЛИК ПАМЯТНИКА

В результате реконструкций внешний облик здания потерял стилистическую ясность и утратил признаки конструктивизма. Переделки фасада коснулись в основном вестибюльной части здания. Убран козырек над входом, опиравшийся по периметру на столбы и придававший масштабность и торжественность главному фасаду. Вместо него пристроен остекленный тамбур.

Увеличен уклон кровли, которая раньше была скрыта за парапетом, слуховые окна выходят на главный фасад. Уменьшена ширина окон, увеличены простенки. Окна в верхней части стен зрительного зала заложены. Гладкие стены были расчленены горизонтальными тягами и завершены карнизами. Изменена окраска фасадов здания.

Полностью реконструированы интерьеры.

## ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

Здание расположено на участке, ограниченном пр-том Курако, ул. Орджоникидзе и Театральным проездом. Главный фасад театра обращен к площади Побед перед заводоуправлением КМК.

В общем решении здания, несмотря на изменившие его облик реконструкции, прослеживаются объемно-планировочные принципы конструктивизма, с асимметричным сочетанием объемов, которое обусловлено внутренней структурой здания. План здания отличается простотой и логичностью. Входной вестибюль, зрительный зал с кулуаром, сценическая коробка с примуборными для артистов и подсобными помещениями выделены в отдельные блоки разной формы и величины, располагающиеся друг за другом по продольной оси здания.

Общие пропорции здания несколько тяжеловесны, приземлены, однако в интерьере возникает ощущение простора бла-

годаря продуманной функциональной организации внутреннего пространства и хорошей освещенности естественным светом. Представляют интерес интерьеры вестибюля с нависающим над ним балконом-галереей второго этажа и просторного кулуара, разделенного рядом колонн и освещенного ленточными окнами.

На боковом фасаде здания установлена мемориальная доска с тестом: «Театр металлургов построен в 1933 году за 200 дней коллективом Кузнецкстроя. Первый спектакль «Интервенция» был дан в канун XVI годовщины Великой Октябрьской социалистической революции».

Фундаменты здания – бетонные, стены – кирпичные, перекрытия – железобетонные монолитные по металлическим балкам, крыша – скатная по деревянным стропилам, над залом – по деревянным арочным фермам пролетом 20 метров. Габаритные размеры здания в плане 73 × 54 м.

## ОБЩАЯ ОЦЕНКА ОБЩЕСТВЕННОЙ, НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ ПАМЯТНИКА

Здание первого рабочего театра является памятником истории, связанным с начальным периодом строительства города. В архитектурном решении здания прослеживаются приемы формообразования, характерные для конструктивизма.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Архитектура СССР. – 1981. – № 7. – С. 28-30.
2. Светличный В. Е., Габелко Н. К. Сталинск. – М., 1954. – 78 с.
3. Фойгт Л. И. Культурно-просветительская работа на Кузнецкстрое в 30-е годы // Сибирский город вчера и сегодня: тез. научно-практической конференции, посвященной 380-летию Новокузнецка. – Новокузнецк, 1998. – С. 83-86.
4. Материалы БТИ г. Новокузнецка.

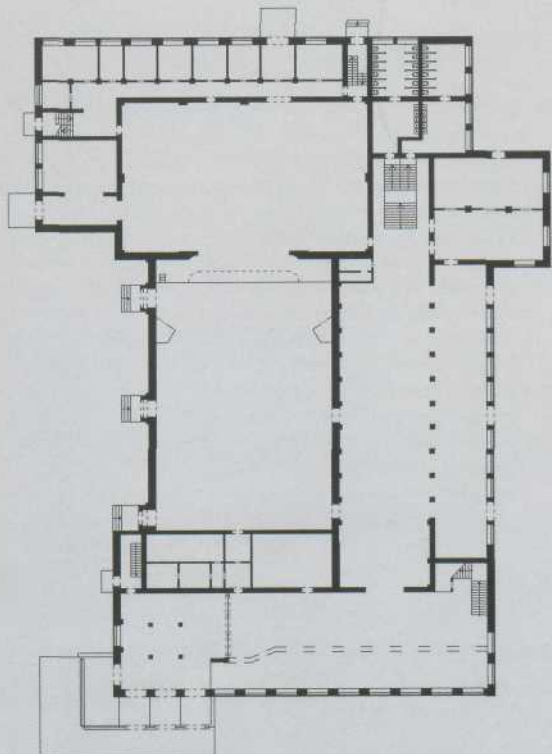
Фото: И. Захаров, 2004



▲ Г. Аппак, Г. Казель. Театр металлургов. 1933



▲ Фото 1930-х гг. из фондов НКМ



▲ План 1 этажа



Фото: И. Захаров, 2004



▲ Северо-восточный фасад