

У строителей соцгорода

На торжественное заседание, посвященное 16-й годовщине Октября, строители соцгорода собрались очень дружно. Звуковое кино, законченное только ночью, поражало своей чистотой и блестящей отделкой. Впервые сюда пришли нацменвы-казаки. Они непривычно разглядывают лозунги на казакском языке. Многие пришли прямо со стройки, в рабочих костюмах.

Новый зал кино заполнен дотказа. Лучшие ударники: прораб тов. Чичков, штукатур тов. Карасев, каменщик Вася Цибульский, тов. Кроник, Ми рошниченко и др. занимают места в президиуме. Официальная часть заседания началась большим докладом тов. Кроника о 16-й годовщине Октября. Потом ударники-строители выступали с рапортами. Не первый раз получает слово для рапорта штукатур соцгорода тов. Карасев. На пленуме горсовета 28-го августа тов. Карасев давал большевистское обязательство в срок закончить штукатурные работы на строительстве театра. Свое слово он сдержал. Тов. Карасев известен всей площадке, как лучший ударник-строитель. Это его бригада в самую горячую пору строительства соцгорода перебрасывалась туда, где нужен был натиск. ФЭС, столовая, баня, наконец театр— вот где пришлось работать тов. Карасеву. Сегодня он часто выбрит. К новому сероку поджало приколот звачок ударника.

Есть о чем рассказать и бригаде каменщиков, в которой работает рекордист по кладке, комсомолец Вася Цибулькин. 15 молодых энтузиастов каменщи-

ков вполне овладели техникой своего дела. Рекордисты: Цибулькин, Нестеренко, Часовников, Поняев дают от 200 до 500 проц. Четвертый корпус бригады сдала на три дня раньше срока. 38-й, 39-й и 40-й корпуса на шестом объекте сдали на два дня раньше срока. Бригада молодых штукатуров за весь строительный сезон все время первыми выполняла производственные планы. В апреле—144 проц., в мае—133, июне—106 проц., в июле—147, в августе—138, сентябре—137 и октябре—131 проц.

О работе 7-го объекта говорил тол. Рыков. «Ниже 100 проц. у нас не знали. Общие нормы выработки—115 проц. Бригада столяров тов. Висильева дала 137 проц. Каменщик Галицкий—130 проц., Дунасов и Шушарин—120. 280-й корпус мы уже сдали. Сегодня готовы к сдаче 293-й, 292-й, 288-й, 289-й. Осталось застеклить, провести сантехнические работы».

От коллектива рабочих строительства театра рапортует тов. Бедарев. Не легко было закладываться в болоте фундамент. Основание театра заложено на 6-метровой глубине. Театр мы сдаем в срок. Англодисментами провожают с трибуны тов. Бедарева. Новые корпуса рабочих жилищ, звуковое кино, бани, театр, столовая— вот чем рапортуют строители сегодня. Заключили рапортовать строители, и на трибуну выходит другая товарищица и рассказывает о том, как они дрались с буржуазией, ликвидировали колчаковщину, с вытравкой от ставляли революцию.

Бурд.