

на экстремизма. При этом происходит неизбежная потеря дискурсом об экстремизме «внутренних запасов неопределённости, то есть гибкости, способности к повышению информативности и резерва динамического развития». Это обстоятельство регулирует важную сферу жизни общества: деятельность СМИ отныне ограничивается двумя альтернативами поведения. СМИ должны либо выполнять функцию простой трансляции официальных трактовок и оценок экстремизма во избежание двусмысленностей, которые могут спровоцировать дестабилизацию общества, (но такое сужение функций СМИ противоречило бы самой сути журналистского ремесла); либо продолжать формировать общественное самосознание, как де-факто делали это раньше (но тогда требуется дополнительная юридическая проработка степени свободы СМИ в трактовке экстремизма, а для этого потребуются дополнительные ж юридические документы).

Научный руководитель ст. преп. Решикова И. П.

Получено 15.05.07

М. В. Березникова

Новокузнецкий филиал-институт государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк

СТАЛИНСК 1950-Х ГОДОВ В ВОСПОМИНАНИЯХ

Работа представляет собой транскрипт интервью Мазуркиной Елены Ефимовны 1928 г. р., жительницы г. Сталинска (Новокузнецка) с 1953 г, работавшей бетонщицей-арматурицей на ЖБК. Информация записана 2 декабря 2006 г.

Мазуркина Елена Ефимовна родилась на Украине, в крестьянской семье. Родители были репрессированы в 1930 г. (на основании статьи 6/43 УК СССР с конфискацией имущества в пользу государства) и депортированы в Томскую область, Молчановский район, реабилитированы в 1948 году.

«В семье нашей все были законопослушные. Власть не критиковали и начальство тоже, хотя семья была полностью репрессирована. Жили на Алтае и имели крепкое крестьянское хозяйство. В 1931 году у нас отняли все и сослали на север Томской области. В 1941–1942 годах

два старших брата были призваны на фронт. Один из них умер в госпитале под Сталинградом, а другой отправлен на трудовой фронт в Сталинск, где работал на строительстве Кузнецкой ТЭЦ. Здесь остался жить после войны, а в 1950-е годы сюда переехала жить вся семья.

В Сталинске мы поселились в Кузнецком районе на улице Аульской, неподалеку от Кузнецкой ТЭЦ. Улочки в городе были очень узкие, дома в основном засыпные. Основной интерьер дома составляли сундуки и комоды. Для посуды и еды были буфеты. Всем очень хотелось иметь круглые столы с резными ножками и этажерки.

Возле каждого дома – палисадники, в которых росли георгины, ирисы. На небольших подворьях содержался домашний скот и птица. Возле домов не было бань, ходили мыться в городскую баню возле клуба им. Гоголя.

В Кузнецком районе были два популярных места: клуб им. Гоголя и кинотеатр им. Калинина. Кинотеатр представлял собой деревянное одноэтажное здание. Находился на Советской площади на месте нынешнего кинотеатра «Пламя». В кино ходили семьями и с друзьями. Люди очень любили ходить в кино. Показывали фильмы о войне, о любви: «Комсомольцы», «Дело было в Пенькове», «Пышка».

Популярное место отдыха в Кузнецком районе – Сад алюминщиков. Сад был очень красив, люди любили гулять по аллеям, сидеть на лавочках, но сад закрывался в определенные часы. Вечером после наступления темноты люди не решались там оставаться или задерживаться, так как там часто случались разные нападения. В саду была карусель. Желающих прокатиться было много, и возле карусели выстраивались большие очереди.

В городе было очень беспокойно. Ходили слухи о бандах, о том, что людей раздевают и отнимают у них деньги. Говорилось о том, что люди проигрываются в карты, и их убивают.

Работа была тяжелая. Рабочий день длился восемь часов, а в субботу был сокращенный день (шесть часов). На собраниях говорили о выполнении плана, стыдили пьяниц и прогульщиков. Перед советскими праздниками выдавали грамоты и подарки.

В пятидесятые годы дефицита уже не было. В магазинах было все, денег не было. Были проблемы с покупкой одежды, выбор которой был не велик. Очень многие люди ходили в фуфайках и тулупах. Зимой все носили валенки. Магазины назывались: «Гастроном», «Бакалея». Не было отдельных магазинов: «Молоко», «Мясо», они появились позже.

Одним из развлечений было ходить в гости. Соседи любили ходить в гости друг к другу по вечерам, потолковать о жизни. Угощать было не принято. Приходили для того, чтобы скоротать вечер. Мало у кого было радио, а телевизоров не было вовсе. Очень любили отдыхать горожане в Топольниках: семьями, с друзьями, с детьми. С собой брали

много еды и спиртного.

Помнится строительство Дворца алюминщиков. Особенно он удивлял и вызывал восхищение внутри: огромные люстры, сиденья, обтянутые бархатом. Позже был снесен кинотеатр им. Калинина и началось строительство кинотеатра «Пламя».

Очень интересным было трамвайное движение: была одна линия с разъездами, где каждому вагону, движущемуся в одном направлении, приходилось дожидаться встречного трамвая, поэтому до центра добирались подолгу. На месте нынешнего Кузнецкстроевского проспекта была улица Болотная. Там располагался частный сектор.

На улицах продавали газированную воду. Были тележки, к которым прикреплялись устройства для газирования воды и в стеклянной емкости с делениями сироп, который добавлялся в воду. Воду пили из стеклянных стаканов, которые мылись здесь же, на специальном устройстве. Обычно возле тележек были очереди. Женщины, продающие воду, были одеты в белые халаты, и на голове у них были белые косынки. Много продавали мороженого из небольших ящиков прямоугольной формы.

Очень популярны были танцы в клубах, а летом в парках. Люди занимались художественной самодеятельностью. Коллективы самодеятельности выходили петь в клубах перед началом танцев. Организовывались спортивные игры: волейбол, городки на улицах возле домов.

Мужчины носили галифе, позже шевиотовые костюмы. Женщины – платья из крепдешина, сатина, ситца с рукавами фонариком. Носили боты, они надевались на туфли. Бытовало понятие «барыги» обо всех, кто торговал на вещевом рынке, особенного уважения они не вызывали. И жители, даже те, у кого был излишек продуктов с огородов или выращенная живность, все это стеснялись продавать. Это вызывало осуждение. Принято было угощать, раздавать, а иной раз выбрасывать. Были нищие. На улицах их было не много, в основном они ходили по домам.

Пределом мечтаний было то, чтобы выучились дети. Чтобы они «не мантулили» (тяжело работали. – Б. М.) на холоде, а работали бы в теплом месте. Ели бы досыта и жили не в доме (частном секторе. – Б. М.), а в квартире.

Научный руководитель ст. преп. Решикова И. П.

Получено 10.05.07