

ДОМ КНИГИ

В июле 1918 года Совнарком принял Декрет об охране библиотек и книгохранилищ РСФСР.

Центральная городская библиотека имени Н. В. Гоголя «родилась» в простом вагончике на площадке Кузнецкстроя, потом переехала в барак, где ей отвели две небольшие комнатки, еще позднее — на улицу 25 лет Октября.

...И вот красивое, современное здание прописалось на улице Спартака. В новой библиотеке 3499 квадратных метров, здесь свободно разместились 727 тысяч книг.

Первый этаж, зал периодики. Несколько человек тихо шелестят страницами. Обилие газет и журналов — как во всем разобраться? Помогают библиотекари. В их справочно-библиографическом аппарате и каталоги, и картотека. Благодаря ей журнальные и газетные статьи, нужные рецензии, цитаты читатель отыщет моментально.

Все читальные залы и отделы в библиотеке — специализированные. Кроме нотномызыкального, где в лингафонном кабинете можно прослушать записи с магнитофонной ленты и даже проиграть по нотам на пианино незнакомую мелодию, есть отделы микрофильмов, иностранной литературы, залы для научной работы, технической книги. И всюду — добротные стеллажи, широкий выбор литературы.

Читатель ищет под книжным переплетом мудрость, знания, ответы на многие вопросы. Поэтому так всем дороги хорошие книги. В библиотеке их берегут. Здесь есть «книжка больница», где «главный врач» А. А. Гилева много лет лечит их. «Нервы» бывают разные: оборванный переплет, выпавшая страница, стертые буквы. И эту сложную операцию надо сделать так, чтобы не было ни единой складочки, чтобы не изменилось положение ни единой буквы.

Начинают свою жизнь в библиотеках новые книги с отдела экспедиции, здесь они получают адрес, затем в отделе комплектования и обработки их чистят, приводят в надлежащий вид и отправляют в книгохранилище, а уже оттуда — по всем отделам.

В хранилище устанавливаются кондиционер и централизо-

ванное пылеудаление. До потолка поднимаются полки с 500 тысячами томов. Среди них имеются и редкостные долгожители: сочинения А. С. Пушкина 1855 года издания, первый полный русский перевод арабских сказок Шехерезады «Тысяча и одна ночь», уникальные издания Бальмонта, Шекспира, Шиллера. Сохранились и первые комплекты городской газеты.

— Не только я люблюсь всеми этими сокровищами, — говорит заведующая И. Н. Дробот. — Книги у нас не лежат, часто организовываем выставки, экспонируем не только свои книги, но и некоторые издания из собраний наших читателей.

В книгохранилище поступает очередное требование, и Ирина Никитична, найдя нужную книгу, отправляет ее по подъемнику наверх. Всего несколько минут — и просьба удовлетворена.

А как же быть с теми читателями, которые из-за работы или болезни не могут пройти в Дом книги? Для этого существует нестационарная форма обслуживания: библиотека - передвижка, пункты выдачи на предприятиях, в студенческих и рабочих общежитиях, стоянки автобусов с книгами в отдаленных районах города.

Большая массовая работа ведется в библиотеке. Уже в этом году состоялось несколько читательских конференций по произведениям Ю. Бондарева и А. Алексина, В. Тендрякова, проходили тематические обзоры, беседы, диспуты, организовывались выставки.

Работает в библиотеке университет культуры, в нем два факультета: литературный и музыкальный, а при отделе юношества — клуб встреч и школа молодого юриста. Но наиболее интересным считается клуб любителей гитары.

Интересно послушать и хозяйку этого гостеприимного дома директора М. А. Соловьеву:

— Посещают нашу библиотеку многие. Если в 1974 году было 55 тысяч читателей, то сейчас уже 63 тысячи. Заметно растет и книжный фонд, только за полгода к нам поступило 36 тысяч новых книг.

О. ТИЩЕНКО.