

# Душа прикоснулась к душе



**Из Москвы пришла приятная новость: еженедельная газета писателей страны «Литературная Россия» подвела итоги ежегодного конкурса «Душа прикоснулась к душе».**

В конкурсе, посвященном памяти выдающегося русского поэта Юрия Поликарповича Кузнецова, который преждевременно в расцвете творческих сил ушел из жизни, приняли участие более 1300 не только профессиональных, но и начинающих литераторов со всей России. В редакцию поступили рукописи и от кузбасских поэтов.

Из множества творений литературный совет, в который вошли известные русские писатели В. Дегтев, В. Еременко, Р. Эсенюв, Н. Зиновьев, В. Курбатов, С. Небольсин, а также народный артист России М. Ножкин, определил 32 лучших произведения. Среди них оказались стихи новокузнецкой поэтессы Татьяны Николаевой «Я не просил сладости у Бога». Ее творения также вошли в коллективный сборник стихов и рассказов о любви «Душа прикоснулась к душе». Татьяна Николаева - не новичок в поэзии. Но не спешит выносить свои стихи на суд читателей. А если они и появляются в печати, то только самого высокого уровня. Большой резонанс вызвал вышедший в 2003 году коллективный сборник духовной поэзии «Собор стихов», куда вошли произведения 90 поэтов Земли Кузнецкой, в том числе и Татьяна Николаева.

Недавно поэтесса порадовала своих поклонников изданием первой самостоятельной книги лирики «Где ты, потолок первого...?» (драматургия любви) с замечательными иллюстрациями известной кузбасской художницы Елены Башариной. Это не просто стихи, которые пишутся большинством авторов на злобу дня, а своеобразные философские размышления о предназначении поэта в современном мире, его оценка происходящих событий.

В конце 2004 года на первом съезде литераторов Кузбасса Татьяна Николаева единогласно рекомендована в Союз писателей России.

**О съезде литераторов Кузбасса читайте на стр. 11**