



Анатолий Пантелеевич Соболев

Член Союза писателей СССР с 1964 года. В 1967г. окончил высшие литературные курсы при СП СССР. Автор книг: «Безумству храбрых» (Кемерово, 1963г.), «Грозовая степь» (Детгиз, 1964г.), «Встречи на дорогах» (Кемерово, 1964г.), «Бушлат на вырост» («Молодая гвардия», 1968г.), «Тихий пост», «Ночная радуга» (Кемерово, 1970г.), «Какая-то станция» (1972 г), печатался в коллективном сборнике «Повести» (Кемерово, 1972г.) и др.

Повесть «Грозовая степь» получила вторую премию конкурса 1962 г. на лучшую детскую книгу, объявленного Министерством просвещения РСФСР и издательством «Детская литература». По мотивам этой повести Центральный детский театр (Москва) поставил спектакль «Сыновья идут рядом». Повести «Ночная радуга» и «Тихий пост» в 1967г. были удостоены первой премии и второй премии конкурса книг на военно-патриотическую тему, который был объявлен ЦК комсомола, Союзом писателей СССР и ЦК ДОСААФ. Повесть «Какая-то станция» в 1971 году была удостоена диплома им. Фадеева на конкурсе книг на патриотическую тему. На «Мосфильме» по мотивам этой повести снимался фильм.

Родился в 1926 году на Алтае, в селе Кытманово, где открылся музей, посвященный жизни и творчеству писателя. Из девятого класса в 1943 г. был мобилизован в армию и направлен в школу военных водолазов, по окончании которой служил на Северном флоте, где проходила линия фронта. Почти семь лет прослужил водолазом. После демобилизации вернулся в Новокузнецк и поступил в Сибирский металлургический институт, который окончил в 1956г. Работал на металлургических заводах Челябинска и Новокузнецка мастером, сменным механиком. Несколько лет преподавал на кафедре механического оборудования металлургических заводов СМИ (сегодня называется СМУ).

Последние годы жил и работал в Калининграде.

Всесоюзному (как тогда говорили) читателю это имя стало известно после опубликования в 1963 году повести «Безумство храбрых». Это повесть о мужестве юношей, которых война застала за школьной партией, которые мечтали о подвигах в боях с фашистами и которые совершали трудовой подвиг на дне моря, – повесть о молодых военных водолазах Северного флота. Сам автор в юности пережил то же, что и его герои: во время войны около 7000 часов он провел на дне моря, полного вражеских мин.

А.Соболев писал для молодежи и о молодежи, потому его произведения всегда имели не только познавательное, но и воспитательное значение.