

# СКОРО

НА "АПЕКС-ТВ"

# НОВЫЙ ГОРОДСКОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ

## Инженер, музыкант, художник, поэт

О таком многогранном человеке, Сергее Николаевиче Стрельникове, я и хочу вам рассказать.

### "Я в жизни был, наверно, птицей"

После окончания в 1978 году Сибирского металлургического института С.Н. Стрельников пришел работать на Запсиб. Начиная свой трудовой путь слесарем-ремонтником. За 16 лет прошел путь от обжигальщика до руководителя структурного подразделения, а с 1994 года является начальником цеха обжига извести. С.Н. Стрельников - лауреат производственной премии имени Л.С. Климасенко, имеет много поощрений за честный труд, удостоен звания почетного металлурга. Кузбассовцы знают Сергея Стрельникова и как талантливого поэта - исполнителя собственных песен, замечательного художника и автора многих собственных фильмов.

### "Я стих закончу росчерком струны"

Ежегодно в Кузбассе издаются десятки стихотворных сборников. И как порой бывает обидно, что часть творений, не заинтересовав читателя, навсегда улетучивается из нашей памяти. Но есть и такие поэты, творчество которых притягивает, каждая строка ведет к размышлению.

Не раз перечитаны поэтические сборники "Начало всех дорог" и

"Краски для холста". Пытаюсь определить основной лейтмотив книги: большинство стихотворений поэт посвятил красоте Кузбасса, голубизне сибирских рек, радости путешествий. Только настоящий лирик так искренне и проникновенно мог сказать о природе нашего края:

*Она нам прощает обиды  
И боль, что приносит мы ей.  
Плохое с хорошим в нас видит  
И любит, как мать сыновей.*

В этих сборниках - лучшие лирические стихи Сергея Николаевича, написанные им за последние годы.

### "С гитарой мы выросли вместе..."

Помню, как-то в убаюкивающем тепле маршрутки возвращался домой. Был слышен смех, разговоры. Из динамика приглушенный голос пел о сомнительной прелести пребывания во "Владимирском центре".

Обычная поездка. И вдруг, после небольшой паузы, сквозь монотонное урчание мотора слышится звенящий перебор, затосковала-заплакала флейта и почти шепотом зазвучали строки песни:

*Цвет черемухи душистой  
Белый-белый, чистый-чистый,  
Как снежок, летит-порхает,  
Наземь падает, не тает.*

Постепенно проникновенная музыка завладела всеобщим вниманием. Прекратились разговоры. И симпатичная девушка в конце салона просит водителя громче

включить динамик.

Это песня Сергей Стрельникова из альбома "Послушай музыку".

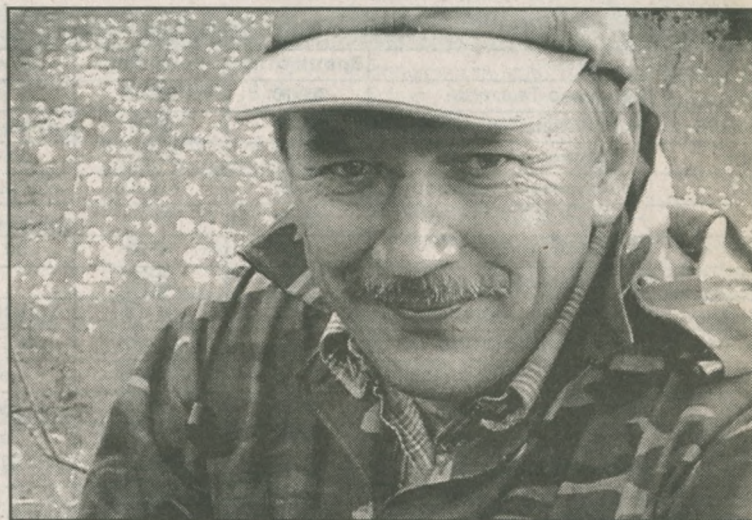
На днях мне удалось приобрести только что вышедший новый диск певца-исполнителя - "Весна на Томи".

Мне всегда близки песни, в которых чувствуется авторское волнение, радость и боль. Это в полной мере присутствует в новом альбоме. Каждая песня в нем - отдельная маленькая история, за которой хочется следить и с удовольствием слушать, как гармонично сочетаются баян и синтезатор, колокольный звон и саксофон. Радует, что диск - не сборник разношерстных песен, а стилистически цельное произведение.

Несмотря на высокую требовательность автора к поэтическому материалу, преданность романтической тематике и неустанный поиск новых красок музыкального воплощения, все песни предельно просты и доступны слушателям. Поэтому новая работа Сергея Стрельникова и студии "Уровень "А" (руководитель Станислав Кудряшов) рассчитана на широкую аудиторию. Без преувеличения скажем, что выход "Весны на Томи" - значительное событие в культурной жизни Новокузнецка.

### "Пахнет красками и холстами"

Знакомые мне подсказали, что Сергей Стрельников пишет неплохие картины. Побывал у него



С. Н. Стрельников

в гостях, познакомился с творческими работами художника. В квартире увидел около 20 картин. Чтобы посмотреть другие авторские полотна, пришлось побывать в... гостях у его приятелей. Дело в том, что большинство своих полотен художник-любитель щедро дарит друзьям, знакомым. Знаю, что его произведения хранятся у ценителей искусства в ближнем зарубежье, на Урале и в других регионах страны.

### Рисованием Сергей Стрельников тоже занимается с детства:

- Оно доставляет много радости, позволяет прекрасно отдохнуть, - признается художник. - Но одновременно возникает и проблема - нехватка свободного времени. Поэтому для творчества остаются только выходные дни и поздние вечера.

### "Смотрю свой фильм"

Есть у Сергея Николаевича и еще одно увлечение - путешествия. Каждое лето он с группой энтузиастов совершает многокилометровые сплавы по таежным рекам. Вот и в прошлом году в компании с Сергеем Ковешниковым, Владимиром Злобиным и Юрием Кутеповым побывал на одном из притоков Енисея - реке Ус. Этим летом опять планируют сплав.

Увиденное и пережитое автор запечатлел на пленку кинокамеры - снял уже двенадцать документальных фильмов про сплав по горным рекам. Сам занимается монтажом, озвучиванием и читкой своего текста. В этих работах много песен на собственную музыку.

Инженер, музыкант, художник, поэт - что главное в жизни этого одаренного человека?

Я думаю - все!