

12 ЛЮДИ ЕВРАЗа



■ «Я знаю, как поймать большую рыбу!»



■ В административной ячейке цеха обжига извести



■ Сергей Стрельников



■ Улучшения, внедренные в цехе, исключили аварийные остановки конвейеров

ПУТЬ К УСПЕХУ

Путь настоящего

ЕВРАЗ. Мы продолжаем рассказывать о сотрудниках компании, добившихся высоких результатов в работе. Это истории людей, которые прошли по ступеням профессионального мастерства и стали руководителями. Сегодня герой нашей рубрики «Путь к успеху» – Сергей Стрельников, начальник цеха обжига извести ЕВРАЗ ЗСМК.

Однажды выбрав какую-то дорогу, я иду до конца, до логического завершения, так говорит Сергей Стрельников, начальник цеха обжига извести ЕВРАЗ ЗСМК, член Союза писателей России, член международного Союза писателей «Новый современник», автор и исполнитель песен:

– Выбрал профессию металлурга – всю жизнь работаю на комбинате. Выбрал другую жизнь – живу с ней много лет. Выбрал творчество – до сих пор занимаюсь музыкой и живописью. И постоянно совершенствуюсь. Путь непростой, но такой путь выбирает настоящий мужчина.

Проблемы нужно решать

Сделать свой первый выбор, профессиональный, Сергею помог отец, монтажник-строитель.

– Мужчина – это опора семьи, – сказал отец, – он должен построить дом, обеспечить жену и детей, помочь родителям. Для этого нужно получить серьезную мужскую профессию.

После окончания школы Стрельников-младший поступил на металлургический факультет Сибирского металлургического института (ныне Сибирский государственный индустриальный университет – СибГИУ). Кафедра называлась «Теплотехника и автоматизация металлургических печей»,

37

лет работает на ЕВРАЗ ЗСМК Сергей Стрельников.

но на последнем курсе студентам предложили специализироваться по новому направлению – экологии. В то время, в конце 70-х, промышленная экология только зарождалась. И первое место работы Сергея Стрельникова было в лаборатории промышленной санитарии и защиты водного и воздушного бассейнов.

Через четыре месяца молодого специалиста перевели в цех обжига извести агломерационно-известкового производства.

– Первая смена была ночной, – вспоминает Сергей Николаевич. – Начальник смены повел меня в дробильно-сортировочное отделение. Открыли дверь и оказались перед стеной – так много было пыли, ничего не видно, дышать сложно даже в респираторе. Дома жене сказал, что буду увольняться, работать в таких условиях невозможно. Но остался, потому что все проблемы можно и нужно решать. Сегодня в этом же дробильно-сортировочном отделении пыли нет.

Первый в цехе

В цехе обжига извести Стрельников был первым специалистом с высшим металлургическим образованием. Команда профессионалов сложилась постепенно, и с приходом инженеров-металлургов в цехе многое изменилось.

– Когда я начал работать, капремонт обжигательных печей проводили через каждые шесть месяцев: нужно было менять фу-

теровку и газовоздушные горелки, – вспоминает начальник цеха. – Проблему – как повысить стойкость печей – решали долго, но успеха все же добились. Сейчас футеровка стоит до 40 месяцев, то есть более 3 лет.

Кого студенты носят на руках

По мнению Сергея Стрельникова, СибГИУ дает такую прочную базу знаний, что можно с легкостью стать настоящим профессионалом, решать сложные технические задачи и управлять производством.

– В молодости мы считаем: если преподаватель строгий, значит, придирается, – говорит Сергей Николаевич. – И совсем другое отношение по истечении какого-то времени, когда уже испытал себя, познал жизнь и производство, понимаешь, что именно этот человек позволил тебе состояться, стать профессионалом.

Эти слова подтверждаются примерами из жизни. Так, на юбилее кафедры выпускники разных лет на руках носили самого строгого, придиричивого преподавателя – профессора Геннадия Васильевича Самохвалова, преподавателя теплотехники, термодинамики и теплопередачи.

Решение самой острой проблемы известкового производства – как повысить стойкость газовых горелок – Стрельников нашел благодаря знаниям, полученным на лекциях по механике жидкостей и газов у Софьи Михайловны Каган.



Стрельников – постоянный участник фестивалей «Высоцкий в Новокузнецке»



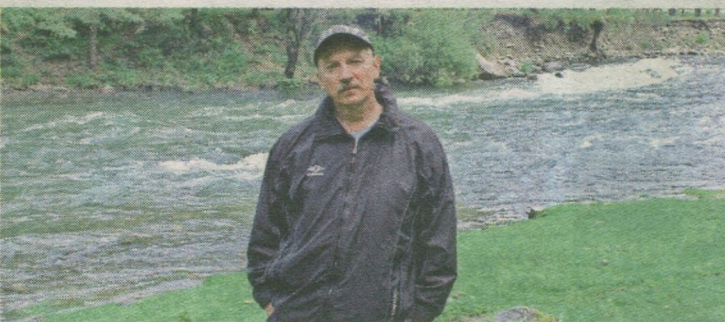
И в армии Сергей не расставался с музыкой



На прогулке



Сергей и Марина Стрельниковы любят путешествовать. Европа, 2014 год



Общение с природой рождает новые стихи



Встреча в СибГИУ на кафедре теплоэнергетики и экологии. Завлабораторией Валерий Хузеев (слева) когда-то проверял работы студента Стрельникова

Мужчины

Своему сыну Сергей Николаевич тоже посоветовал учиться в СибГИУ, на кафедре «Металлургия стали». Сейчас Даниилу Стрельникову 32 года, он – начальник участка шихтоподготовки агломерационной фабрики ЕВРАЗ ЗСМК.

Профессионала видно по глазам

Сергей Стрельников, по его собственному определению, – человек любознательный, даже азартный. Это видно по его горящим глазам, когда он рассказывает о работе, о музыке и живописи, о ежегодных вот уже на протяжении 28 лет сплавах по горным рекам, о друзьях и учителях.

– Известь – продукт скоропортящийся. Она хороша, когда ее обжиг и сразу подал в конвертор, – объясняет Стрельников. – Известь позволяет вывести из стали вредные примеси – серу и фосфор. А если не убрать эти примеси, качественного металла не получится.

Кажется, наш герой видит, как известь плотным потоком перемещается сверху вниз в чреве обжигательной печи. Этот цикл происходит непрерывно, в среднем за 23 часа. Время Сергей Стрельников проверил сам: забросил в печь железнодорожный башмак, он прошел сверху вниз и вышел из печи вместе с известью через 23 часа.

Удовольствие в работе и творчестве

Еще в школе Сергей начал рисовать, играть на гитаре, сочинять музыку. В студенчестве пробовал писать заметки в студенческую газету, а сейчас – автор многих поэтических и прозаических сборников. Коллеги по ЕВРАЗу знают его как исполнителя собственных песен, постоянного участника фестиваля «Высоцкий в Новокузнецке». В 2014 году Сергей стал победителем международного фестиваля «Мир бардов» (г. Самара) в номинации «Автор и исполнитель».

– Когда понимаешь, что твою музыку слушают, стихи читают, получаешь от это-

го удовольствие и удовлетворение, – говорит Сергей Николаевич. – В работе точно так же: решил проблему, получил хороший результат – удовольствие огромное! И дальше работаешь, думаешь, что еще изменить.

О чем мечтает эксперт

Специалистов по обжигу извести нигде не обучают. Как отметил Сергей Стрельников, нужно потратить лет 20, чтобы познать все тонкости производства:

– Я объездил весь Советский Союз, все известковые заводы, сам все посмотрел, пощупал руками. Моя мечта – построить в цехе новые современные обжигательные печи. Инвестиционный проект готов, его обсудили на инвестиционном комитете ЕВРАЗ, но отложили до лучших времен. Дело в том, что нужны большие капитальные вложения, на строительство двух новых печей – 2,5 млрд рублей.

Весной этого года Сергею Стрельникову присвоили звание «Эксперт ЕВРАЗ». Для начальника цеха это не только почетно, но, в первую очередь, – ответственно.

– Важно, что есть опыт и знания, которые дают возможность участвовать в производственных проектах на уровне эксперта, обсуждать с профессионалами самого высокого уровня такие проблемы, решение которых может изменить технологию и все производство, – считает Стрельников.

Мечтает наш герой о многом: улучшить производство, выпустить новый музыкальный альбом, отправиться с женой в новое путешествие, воспитать внуков настоящими мужчинами. Можно с уверенностью сказать, что такой любознательный и творческий человек, как Сергей Стрельников, реализует все свои мечты.

Татьяна Агеева

Tatyana.Ageeva@evraz.com

СТИХ

Обжигальщик извести

След свой в металлургии оставишь!
И не нужно долго говорить!
Сталь, поверь, без извести не сварить –
Как без соли каши не сварить!
Обжиг камня шел чтоб постоянно,
Бьется пламя, солнца горячей,
День за днем, годами, неустанно
В чреве обжигательных печей.
И, не веря в джина из бутылки,
Каждый волшебство вершить готов –
Укрощать могучие дробилки,
Приручать каскады грохотов.
Известь, как река, течет потоком,
Труд заводу наш необходим!
Думая о главном и высоком,
Мы гордимся мастерством своим!

Автор – Сергей Стрельников

Когда понимаешь, что твою музыку слушают, стихи читают, получаешь от этого удовольствие и удовлетворение. – В работе точно так же: решил проблему, получил хороший результат – удовольствие огромное!