

Леонид Ступеньков

Он жил ярко. И погиб мгновенно: черной африканской ночью он возвращался из столицы Намибии, где жил в последнее время, писал картины, открыл фабрику эксклюзивной мебели. Через дорогу бросилась антилопа, ударившая его в основание черепа.

Собака Леонида, ждавшая хозяина у ворот, после его смерти отказалась есть и умерла. Впрочем, его любили все, кто его знал. Вожди намибийских

племен были его частыми гостями. Мангусты, которых он вынанил, не ушли, устроив свой дом под крыльцом его ранчо. В Африке его звали "русским Голеном". А он был новокузнецким Леонидом Ступеньковым - шальным парнем, большим художником, человеком мира. Завтра ему исполнилось бы только 55 лет, а умер он 10 лет назад.

Савва Михайлов.



Мебель для африканского отдела библиотеки Ватикана



Леонид Ступеньков в Намибии



Эта работа выставлялась в Париже



Портрет Роберта Фроста, сделанный по просьбе американского поэта, для книги его стихов

Галерея «ОНЭЯ»

«Русская Небесная Галерея»

