

## **Перечень членов Союза российских писателей в Кузбассе**

### **Председатели:**

Тогулев Вячеслав Вениаминович (2008–2016 гг.)  
Кушникова Мэри Моисеевна (июнь–июль 2016 г., и.о.)  
Дорогов Геннадий Николаевич (2016–2019 гг.)  
Ибрагимова Наталья Геннадьевна (с 2019 г.)

### **Заместители председателя:**

Кушникова Мэри Моисеевна (2008–2016 гг.)  
Кузнецов Пётр Васильевич (2016–2019 гг.)  
Дорогов Геннадий Николаевич (2019–2021 гг.)  
Ерофеев Сергей Сергеевич (с 2021 г.)

### **Заместители председателя в составе Правления (с 2024 года):**

#### **По Новокузнецку и Югу Кузбасса:**

Ерофеев Сергей Сергеевич (с 2024 г.)

#### **По Кемерово и Северу Кузбасса:**

Дорогов Геннадий Николаевич (с 2024 г.)

### **Персоналии:**

#### **Дорогов Геннадий Николаевич (род. 1955)**

Родился в г. Белово (пос. Черта). Образование: Кузбасский политехнический институт (высшее). Прозаик, поэт. Автор 19 книг: «Пушистый хвост белки» (2006 г.), «Опрокинутый мир» (2007 г.), «Дороги» (2008 г.), «Отныне мы братья» (2009 г.), «Мгновения» (2009 г.), «Домик на берегу» (2011 г.), «Лесная заводь» (2012 г.), «Наташка и «Харлей Дэвидсон» (2015 г.), «Последний день Кали-Юги» (2016 г.), «Посмотри в зеркало» (2016 г.), «Обезьянка» (2016 г.), «Тень на стене» (2016 г.), «Арбалет» (2016 г.), «Маленькое счастье» (2017 г.), «Три шага в неизвестность» (2017 г.), «Пластилиновая пуля» (2018 г.), «Кульминация» (2020 г.), «Свет далекой звезды» (2020 г.), «Глубина резкости» (2023 г.).

Член Союза российских писателей (с 2009 г.). Председатель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2016–2019 гг.). Зам. председателя Кемеровского регионального представительства Союза (2019–2021 гг.). Живет и работает в г. Кемерово.

### **Егоров Константин Кузьмич (род. 1969)**

Родился в Новокузнецке. Образование: Кузнецкий металлургический техникум (среднее специальное). Поэт, журналист, художник, участник творческого объединения «Orbis Candoris» (Круг Чистых) с 1995 года, постоянный участник выставок объединения (с 2004 года). Автор книг: «Солнышко на курьих ножках» (2003 г.), «Легион света» (2015 г.), «По ту сторону ветра» (2022 г., в соавторстве). Публиковался в сборниках: «А небо все выше...», «Люди в квадрате», «Путями старых сказок», «Контакт? Есть «Контакт!»», «Заменить ушедшего – собой!», «По Млечному пути, как по огню», альманахах: «Литературный Кузбасс», «Кузнецкая крепость».

Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 1999 года. Член Международного художественного фонда (с 2010 г.), Творческого Союза художников России (с 2020 г.), Союза российских писателей (с 2021 г.). Живет и работает в Новокузнецке.

### **Ерофеев Сергей Сергеевич (род. 1984)**

Родился в Новокузнецке. Образование: Сибирский государственный индустриальный университет (высшее, аспирантура). Прозаик, публицист. Автор книг: «Акт веры/Облака шифона» (2011 г.), «Анданте для комуса и струнных» (2015 г.), «Подъем к Аннапурне» (2017 г.), «Аутодафе» (2019 г.). Публиковался в журналах: «Процесс» (Чехия, Прага), «Огни Кузбасса», альманахе «Кузнецкая крепость». Составитель сборников: «Час Божий» (Г.В. Балахнин, Е.А. Костина, С.С. Ерофеев, 2010 г.), «Подарок Ангела» (Е.А. Костина, 2016 г.), «Рай человеческий» (Р.Г. Сидоров, 2020 г.).

Лауреат российских литературных конкурсов, дважды шорт-листер премии им. В.П. Астафьева. Член Союза российских писателей (с 2019 г.), куратор деятельности Союза в Новокузнецке и на Юге Кузбасса (с 2020 г.). Член Союза журналистов России (с 2021 г.). Автор более 250 статей и материалов публицистического характера. Зам. председателя Кемеровского регионального представительства Союза российских писателей (с 2021 г.). Член Совета Кемеровского регионального отделения Русского географического общества (с 2013 г.). Организатор выставочной деятельности РГО. Живет и работает в Новокузнецке.

### **Ибрагимова (Торощина) Наталья Геннадьевна (род. 1958)**

Родилась в г. Кемерово. Образование: Томский государственный университет (высшее). Поэт, педагог, составитель и редактор поэтических книг, литературный критик, культуртрегер. Член творческой мастерской «Аз» (с 1995 г.), руководитель (с 2015 г.). Главный редактор всероссийского журнала поэзии «После 12» (с 1995 г.). Организатор первого форума поэтов Кузбасса «Во весь голос» (Кемерово, 2011 г.),

автор социально-значимых издательских проектов: «Литературная критика Кузбасса: новые поэтические имена» (2011 г.), «Будущее – в настоящем» (2013 г.), «Поэтический космос Сибири» (2014 г.), «Поэтическое пространство Сибири – связь поколений» (2017 г.), «ЛитерА, Советский 40 – адрес сибирской поэзии» (2018 г.), «Молодая поэзия Кузбасса» (2019 г.).

Художественный руководитель инновационного камерного театра современной поэзии «ЛитерА» на Советском» (с 2018 г.). Лауреат открытого межрегионального конкурса «Книга года: Сибирь–Евразия–2019» в номинации «Лучшее издание художественной литературы» (издательский проект журнала «После 12»: серия книг ведущих поэтов Сибири). Создатель творческого проекта «Каракан» при Кузбасском центре искусств (2023 г.). Член Союза российских писателей (с 2019 г.). Председатель Кемеровского регионального представительства Союза (с 2019 г.). Живет и работает в г. Кемерово.

### **Иванченко Игорь Иванович (1946–2014)**

Родился в г. Юрга. Образование: Томский институт радиоэлектроники и электронной техники (высшее), Томский политехнический институт (высшее). Поэт, эссеист. Автор 14 книг, в их числе: «Добровольный заложник» (2001 г.), «Раздвоение личности» (2002 г.), «Шепотом... вполголоса... негромко» (2002 г.), «Эхо любви» (2002 г.), «Memento mori» (2003 г.), «Страсть» (2004 г.), «Посвящения» (2011 г.), «Эти строки только о тебе...» (2011 г.). Публиковался в журналах: «Смена», «Советский экран», «Чаян», «День и Ночь», «Южная звезда», «Огни Кузбасса», «Тегга пова» (США, Сан-Франциско), «Русский литературный журнал» (США, Атланта); в альманахах: «Истоки», «Альманах поэзии» (США, Сан-Хосе), «Встречи» (США, Филадельфия), «Год поэзии. Израиль — 2007», «Голоса Сибири»; «Литературной газете». Лауреат российских и зарубежных литературных конкурсов. Член Союза российских писателей (с 2007 г.). Жил и работал в г. Стрежевой (Томская обл.), г. Юрга.

### **Калашников Николай Николаевич (род. 1951)**

Родился в Новокузнецке (Сталинске). Образование: Новокузнецкий государственный педагогический институт (высшее). Издатель, литературный критик, редактор, публицист. Автор книг: «Библиография фантастики Кузбасса» (2002 г.), «Библиография КЛФ: опыт библиографии» (2003 г.), «Библиография фантастики Кузбасса: 2000–2012» (2013 г.), «Библиография публикаций «Контакта»: 1978–2018» (2018 г.) и более двухсот материалов в советской и российской периодической печати (с 1981 года).

Член российской межрегиональной группы «Людены», занимающейся исследованием творчества Аркадия и Бориса Стругацких. Принимал участие в работе над двухтомником «Энциклопедия братьев Стругацких», первым томом «Неизвестных Стругацких», Новокузнецким литературным альманахом (НЛА). Руководитель (с 1987

года) КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) – одного из старейших КЛФ в России и на постсоветском пространстве (основан в 1978 г.). Член Союза российских писателей (с 2024 г.). Живет и работает в Новокузнецке. Входит в перечень «400 знаменитых новокузнецчан».

### **Калашникова Надежда Николаевна (род. 1991)**

Родилась в Новокузнецке. Образование: Новокузнецкий филиал (институт) Кемеровского государственного университета (высшее). Прозаик, поэт. Автор книг: «Шутов не нанимают» (2019 г.), «Обманом обреченная» (2019 г.), «Время на ладонях» (2022 г.). Публиковалась в сборниках: «Молодые литераторы Кузбасса» (департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, 2015 г.), «Интерпресскон – 2012» (Санкт-Петербург), «Найти слова», «Семь кругов сказки», «Заменить ушедшего – собой!», «Счастье на развес», «Двери», «Библиотечные истории»; журнале «Огни Кузбасса».

Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 2012 года. Лауреат премии губернатора Кемеровской области по культуре и искусству среди молодежи в номинации «Литература» (в возрастной группе до 30 лет, 2014 г.). Лауреат ежегодного конкурса журнала «Огни Кузбасса» (2018 г., проза). Член Союза российских писателей (с 2021 г.). Живет и работает в Новокузнецке.

### **Колесова Наталья Валенидовна (род. 1964)**

Родилась в Новокузнецке. Образование: Кемеровский государственный университет (высшее). Прозаик, фантаст. Автор книг: «Карты судьбы» (2007 г.); «Прогулки по крышам» (2009 г., 2020 г.), «На хвосте удачи» (2011 г.); «Грани Обсидиана» (2013 г., 2022 г.), «Сказки Волчьего полуострова. Король на площади» (2014 г., 2016 г., 2022 г.), «Призрачный роман» (2015 г., 2021 г.), «Драконий жемчуг» (2017 г.), «Броманс» (2020 г.), «Нестрашные сны» (2020 г.). Публиковалась в журналах: «Огни Кузбасса», «Порог» (до 2006 г.), «Реальность фантастики» (до 2009 г.), «Мир фантастики», «Новосибирск», «Полдень, XXI век», «Притяжение»; сборниках: «Русская фэнтези 2011», «Дети Хедина», «Некроманты», «Люди в квадрате», «Двери», «Счастье на развес», «Там, за зеркалом», «Время на ладонях», «Второй шанс»; альманахе «Кузнецкая крепость», Новокузнецком литературном альманахе.

Лауреат ежегодного конкурса авторов журнала «Огни Кузбасса» (2009 г., проза). Участник крупных межавторских проектов: «Корсары» (роман «На хвосте удачи», 2011 г.) и «Аква (Юг)» (повесть «Вслед за радугой», 2020 г.), многолетнего литературного семинара Ника Перумова. Призер (II место) авторитетного российского конкурса фантастики «Интерпресскон–2017» в номинации «Сверхкороткий рассказ». Член Союза российских писателей (с 2021 г.), член КЛФ «Контакт» (ныне –

молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 1991 года. Живет и работает в Новокузнецке. Входит в перечень «400 знаменитых новокузнецчан».

### **Колотвин Валерий Викторович (род. 1961)**

Родился в Новокузнецке. Образование: Новокузнецкий строительный техникум (среднее специальное). Поэт, художник, организатор (1988 г.) и руководитель (с 1993 г.) творческого объединения «Orbis Candoris» (Круг Чистых). Живописные и графические работы находятся в музейных и частных собраниях России, США, ФРГ, Франции, Израиля, в том числе в коллекциях Государственного Русского музея, Kolodzei Art Foundation (США, Цинциннати), собрания Нортон Доджа в Zimmerli Art Museum (США, Нью-Брансуик), Museum of Flight (США, Сиэтл). Участник выставок в Государственном Русском музее (Санкт-Петербург) и Белом доме (США, Вашингтон). Член Ассоциации русских верлибристов (1991–1995 гг.), участник учредительного собрания Ассоциации (СССР, Донецк).

Автор книг: «Автобус» (1989 г., в соавторстве), «Серебряный мед» (2008 г., в соавторстве), «Песни пришедших птиц» (2019 г.), «По ту сторону ветра» (2022 г., в соавторстве). Публиковался в сборниках: «Антология русского верлибра», «Co-operative book of poetry», «Узор волшебных снов», «Люди в квадрате», «Время выбирать», «Заменить ушедшего – собой!», «Двери», альманахе «Провинция», Новокузнецком литературном альманахе.

Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 1978 года. Член Международного художественного фонда (с 1996 г.), Творческого Союза художников России – председатель Новокузнецкого отделения ТСХР (с 2020 г.). Член Союза российских писателей (с 2021 г.). Создатель и руководитель творческой лаборатории «Имагенон» (с 2022 г.). Живет и работает в Новокузнецке.

### **Колотвина Марина Юрьевна (род. 1962)**

Родилась в Новокузнецке. Образование: физико-математическая школа при Новосибирском государственном университете (среднее). Поэт, художник, фотограф, сооснователь (1988 г.) творческого объединения «Orbis Candoris» (Круг Чистых). Живописные и графические работы находятся в музейных и частных собраниях, в том числе в коллекциях Государственного Русского музея (Санкт-Петербург), Kolodzei Art Foundation (США, Цинциннати), Михаила Алшибая (Москва), музея-заповедника «Томская писаница» (Кузбасс).

Автор персональных художественных выставок в Кемерове (КемГУ, 1998 г.) и Новокузнецке (ТС «Фазтон», 1994 г., Дом творческих союзов, 1998 г.). Участник крупных международных и всероссийских художественных проектов: «Ost-West Glassymposium» (ФРГ, Любтеен – Россия, Томск, 1998 г.), «Women in Art» (Россия, Москва – США, Нью-Йорк, Оклахома-сити, Цинциннати, 1999 г.), «Абстракция в

России. XX век» в Государственном Русском музее (Санкт-Петербург, 2001 г.), «Москва–Кузбасс 2022» в Сибирском центре современного искусства «ФОРМА» (Новокузнецк). Соавтор сборника статей «Теоремы культуры» Независимой академии эстетики и свободных искусств (Москва, 2003 г.).

Член Ассоциации русских верлибристов (1991–1995 гг.). Автор книг: «Автобус» (1989 г., в соавторстве), «Серебряный мед» (2008 г., в соавторстве), «Лижет мне руки ветер» (2017 г.), «По ту сторону ветра» (2022 г., в соавторстве). Публиковалась в сборниках: «Антология русского верлибра», «Co-operative book of poetry», «Узор волшебных снов», «Люди в квадрате», «Заменить ушедшего – собой!»; журналах: «Художественный Совет», «Творчество» (Москва), «После 12», «Зеркало»; альманахе «Провинция», Новокузнецком литературном альманахе. Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 1983 года. Член Международного художественного фонда (с 1996 г.), Творческого Союза художников России (с 2020 г.). Член Союза российских писателей (с 2021 г.). Живет и работает в Новокузнецке.

### **Кузнецов Пётр Васильевич (1946–2021)**

Родился в г. Артем (Приморский край). Образование: Ленинградский химико-фармацевтический институт (высшее, аспирантура). Ученые степени: канд. хим. наук (1979), д-р фармацевт. наук (1994). Действительный член РАЕН, зав. кафедрой фармацевтической и токсикологической химии Кемеровского государственного медицинского университета (1983–2018), профессор. Опубликовал свыше 180 научных и учебно-методических работ (монографии, статьи, учебные пособия). Поэт. Автор сборников стихотворений: «Галеры времени» (1993 г.), «Мир на двоих» (1994 г.), «Тайнопись любви» (1995 г.), «Ама fatum» (2007 г.). Член Союза российских писателей (с 2007 г.). Член-учредитель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2008 г.). Жил и работал в г. Кемерово.

### **Кушникова (Тилло) Мэри Моисеевна (1924–2018)**

Родилась в Кишиневе (королевство Румыния). Образование: Дрогобычский педагогический институт (высшее), Черновицкий государственный университет (высшее). Филолог, переводчик, историк культуры, искусствовед. В Кузбассе с 1973 г. Редактор Кемеровской студии телевидения (1982–1984 гг.). Занималась литературным и техническим переводом с 12 языков. Опубликовала свыше 500 научных и научно-публицистических работ.

Автор 19 книг, в том числе знаковых для культуры кузбасского региона: «Черный человек сочинителя Достоевского (загадки и толкования)» (1992 г.), «Место в памяти. Вокруг старого Кузнецка» (1993 г.), «Кузнецкий венец» Федора Достоевского» (совм. с В.В. Тогулевым, 1995 г., в 2 томах), «Загадки провинции. «Кузнецкая орбита» Федора Достоевского в документах сибирских архивов» (совм. с В. Тогулевым, 1996

г.), «Кузнецкстрой в архивных документах» и «От Кузнецкого острога до Кузнецкстроя. Три тысячи имен в архивных и библиографических источниках» (совм. с В.И. Бединым, В.В. Тогулевым, 1998 г.), «Страницы истории города Кемерово» (совм. с В.А. Сергиенко, В.В. Тогулевым, 1997–1999 гг., в 3 томах).

Составитель сборника «Иван Селиванов, живописец» (1988 г.). Литературный редактор первого издания «Кузнецкой летописи» Ивана Конюхова (1995 г.). Член редакционной коллегии альманаха «Литературный Кузбасс» (1997–2005 гг.).

Член Союза писателей России (1997–2004 гг.). Член Союза российских писателей (с 2002 г.). Член-учредитель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2008 г.). Зам. председателя отделения (2008–2018 гг.). И.о. председателя отделения (июнь–июль 2016 г.). Член Союза переводчиков России. Зам. председателя Совета Кемеровского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Ветеран труда. Награждена медалью «За особый вклад в развитие Кузбасса». Заслуженный работник культуры Российской Федерации (2002 г.). Жила и работала в г. Кемерово.

### **Рогинцев Иван Иванович (1923–2022)**

Родился в Алтайской губернии (село Березово). Образование: Сталинский учительский институт (неоконч. высшее), Московское артиллерийское училище (артиллерист), Кузнецкий металлургический техникум (среднее специальное). Ветеран Великой Отечественной войны – участник прорыва блокады Ленинграда и штурма Берлина. Металлург, крупный специалист-практик в области прокатного производства.

Прозаик-мемуарист. Автор книг: «Ленинград – Берлин: записки гвардейского минометчика» (2010 г.), «Возвращение домой» (2015 г., 2016 г.), «Дружба, скрепленная сталью» (2021 г.), «Многоликий Алжир: помощь из России: удивительная страна» (2022 г.). Член Кемеровского регионального представительства Союза российских писателей (2023 г., посмертно). Почетный гражданин города Новокузнецка (2020 г.). Входит в перечень «400 знаменитых новокузнецчан».

### **Сидоров Руслан Геннадьевич (1968–2013)**

Родился в Новокузнецке. Образование: Кемеровский государственный университет (неоконч. высшее). Преподаватель естественнонаучных дисциплин, путешественник. Поэт, литературовед. Автор трех прижизненных сборников: «Не именуя» (1998 г.), «Второе дыхание» (2006 г.), «Смотритель маяка» (2010 г.). Публиковался в журналах: «После 12», «День и ночь», «Сибирские огни», «Огни Кузбасса», а также Новокузнецком литературном альманахе, альманахе «Кузнецкая крепость».

Постоянный участник литературного объединения «МастерКруг» (Новокузнецк). Победитель поэтического марафона первого форума поэтов Кузбасса

«Во весь голос» (2011 г.). С 2013 года изданы два сборника избранных стихотворений: «Бегущий навстречу солнцу» (2014 г.) и «Рай человеческий» (2020 г.); цикл лекций «Пятикнижие Достоевского» (2020 г.). Почетный член Кемеровского регионального представительства Союза российских писателей (2022 г., посмертно): «за большой вклад в развитие литературного процесса в Кемеровской области – Кузбассе». Входит в перечень «400 знаменитых новокузнецчан».

### **Тогулев Вячеслав Вениаминович (1967–2016)**

Первый председатель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2008–2016 гг.). Образование: Кемеровский государственный университет (высшее). Историк-архивист, преподаватель, журналист. Опубликовал более 200 научных и научно-публицистических работ.

Автор книг (в соавторстве): «Кузнецкий венец» Федора Достоевского» (совм. с М.М. Кушниковой, 1995 г., в 2 томах), «Загадки провинции. «Кузнецкая орбита» Федора Достоевского в документах сибирских архивов» (совм. с М.М. Кушниковой, 1996 г.), «Плач золотых звонниц. Церкви Кузбасса: страницы непарадной истории 1940–1960-х гг. в архивных документах» (совм. с М.М. Кушниковой, 1997 г.), «Кузнецкстрой в архивных документах» (совм. с В.И. Бединым, М.М. Кушниковой, 1998 г.), «От Кузнецкого острога до Кузнецкстроя. Три тысячи имен в архивных и библиографических источниках» (совм. с В.И. Бединым, М.М. Кушниковой, 1998 г.), «Страницы истории города Кемерово» (совм. с В.А. Сергиенко, М.М. Кушниковой, 1997–1999 гг., в 3 томах), «Кемерово и Сталинск: панорама провинциального быта в архивных хрониках 1920–1930-х гг.» (совм. с В.И. Бединым, М.М. Кушниковой, 1999 г.), «Красная Горка: очерки истории «американской» коммуны в Щегловске, провинциальных нравов, быта и психологии 1920–1930-х» (совм. с М.М. Кушниковой, 2001 г.).

Литературный редактор первого издания «Кузнецкой летописи» Ивана Конюхова (совм. с М.М. Кушниковой, 1995 г.). Член редакционной коллегии альманаха «Литературный Кузбасс» (1997–2005 гг.). Член Союза писателей России (1999–2004 гг.). Член Союза российских писателей (с 2002 г.). Член-учредитель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2008 г.). Председатель Совета Кемеровского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Жил и работал в г. Кемерово.

### **Цейтлин Евсей Львович (род. 1948)**

Эссеист, прозаик, литературовед, историк литературы, критик, культуролог, редактор. Родился в Омске. Образование: Уральский государственный университет (высшее), Литературный институт им. Горького (высшие литературные курсы). Кандидат филологических наук (1978), преподаватель Кемеровского государственного



университета, доцент, с 1980 года). Автор эссе, литературно-критических статей, монографий, рассказов и повестей о людях искусства.

Основные книги: «Беседы в дороге. Всеволод Иванов – литературный наставник, критик, редактор» (1977), «Всегда и сегодня...» (1980), «Так что же завтра?..» (1982), «Сколько дорог у «Бронепоезда №14-69» (1982), «Всеволод Иванов» (1983), «Жить и верить...» (1983, о кузбассовце, чл. Союза писателей СССР Викторе Чугунове), «Свет не гаснет» (1984, о кузбассовце, фронтовике, чл. Союза писателей СССР Владимире Ворошилове), «Долгое эхо» (1985), «О том, что остается» (1985), «На пути к человеку» (1986), «Веги памяти» (1987; совместно с Львом Аннинским), «Голос и эхо» (СССР, 1989; США, 2011), «Писатель в провинции» (1990), «Долгие беседы в ожидании счастливой смерти. Из дневников этих лет» (Россия, 2012, 2020; Литва, 1996; Израиль, 2001; США, 2009, 2010, 2017), «Откуда и куда» (США, 2010), «Шаги спящих» (США, 2011), «Снег в субботу» (2012), «Послевкусие сна» (США, 2012, 2018), «Несколько минут после. Книга встреч» (Россия, 2012; США, 2011), «Одинокие среди идущих. Из дневников этих лет» (2013), «Перечитывая молчание. Из дневников этих лет» (2020), «Писатель на дорогах Исхода. Откуда и куда?» (2020).

Книги переведены на английский, немецкий, испанский, литовский языки. Составил четыре сборника прозы русских и зарубежных писателей. Журнальные публикации исчислению не поддаются. Член Союза писателей СССР с 1978 года, Союза российских писателей с 1990 года. Почетный член Кемеровского регионального представительства Союза российских писателей (2023 год): «за большой вклад в развитие литературного процесса в Кемеровской области – Кузбассе». Член Международного ПЕН-клуба. Живет и работает в Чикаго (с 1996 года). Русский писатель с мировым именем.

### **Чернышёва Анна Анатольевна (1975–2022)**

Родилась в Новокузнецке. Образование: Кузбасская государственная педагогическая академия (высшее). Прозаик, фантаст. Автор романов: «Чужие боги» (2013), «Звезда бессмертия» (2015); книг и авторских сборников: «Будущие воспоминания» (2008), «Голубок» (2008), «После дождя» (2010), «Женщина на корабле» (2013), «Веселая зоозбука» (2013), «Николкино лето» (2014), «Бог решает молча» (2015), «Средство от депрессии» (2015), «Научиться писать небеса» (2017), «Сотворить маленькое чудо» (2017), «Чистая вода» (2017). Произведения изданы в сборниках: «Люди в квадрате», «Детская литература», «Путями старых сказок», «Найти слова», «Двери», «Счастье на развес», «Время на ладонях». Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 2001 года. Награждена медалью «За веру и добро». Кандидат в члены Союза российских писателей с 2022 года. Жила и работала в Новокузнецке. Почетный член Кемеровского регионального представительства Союза российских писателей (2023 год, посмертно): «за большой вклад в развитие литературного процесса в Кемеровской области – Кузбассе».

### **Шабалдин Константин Алексеевич (род. 1967)**

Родился в Новокузнецке. Образование: Кемеровский государственный институт культуры (неоконч. высшее). Прозаик, режиссер. Автор книг: «Шагатели» (2016 г.), «Зона счастья/Организация желаемого будущего» (2018 г.), «Жмот и Жозефина» (2018 г.), «Мирные гады будней» (2019 г.), «Перформанс для эльфийского сафари» (2020 г.). Произведения изданы в сборниках: «Мы и классики», «Аэлита 012»; литературном журнале «Уральский следопыт» (Екатеринбург); альманахах «Полдень» (Москва), «Кузнецкая крепость».

Лауреат российских литературных конкурсов, дважды лауреат премии «Полдень» (2019 г., 2023 г.). Участник издательского проекта компании «ЭКСМО» «Великие люди великой страны», направленного на патриотическое воспитания детей и подростков. Член Союза российских писателей (с 2024 г.). Член Союза журналистов России (с 2008 г.). Участник КЛФ «Контакт» (ныне – молодежная площадка СРП в Новокузнецке и на Юге Кузбасса) с 2018 года. Живет и работает в Новокузнецке. Входит в перечень «400 знаменитых новокузнецчан».

### **Ширяев Владимир Михайлович (1949–2002)**

Родился в Алтайском крае (село Романово). Образование: Томский государственный университет (высшее), Кемеровский государственный университет (неоконч. высшее). Поэт, прозаик, журналист. Автор поэтических книг: «Августовские объявления» (1986 г.), «Времечко желанное» (1993 г., 1994 г.), «Мыслящий камень» (1995 г.), «Чрезвычайное происшествие» (1996 г.), «Январский дождь» (1996 г.). Литературный редактор 12 книг. Публиковался в журналах: «Юность», «Наш современник», «Сибирские огни», «День и ночь», «Чаян», «Огни Кузбасса»; альманахах: «Истоки», «Литературный Кузбасс», «Сибирские Афины»; многочисленных коллективных сборниках.

Лауреат литературной премии им. В. Федорова (1995 г.). Издатель литературного альманаха «Горицвет» (2000–2002 гг.). Член Союза писателей России (с 1994 г.). Член Союза журналистов России (с 1995 г.). Член Союза российских писателей (с апреля 2002 г.). После 2002 года изданы сборники: «Огородик» (2003 г.), «Мне нагадали по руке...» (2004 г.), «Расскажу без прикрас» (2008 г.). Жил и работал в г. Кемерово.

### **Шихер Александр Юрьевич (род. 1983)**

Родился в Прокопьевске. Образование: Кемеровский государственный университет (высшее). Поэт, прозаик, публицист. Автор книг: «Атом одиночества» (2008 г.), «Я – дерево» (2018 г.). Публиковался в журналах: «После 12», «Огни Кузбасса», «Северяне» (г. Салехард), альманахе «Складчина» (г. Омск). Победитель состязания молодых поэтов «Апрель! Апрель!» (Кемерово, 2006 г.). Редактор журнала

«Баррель» (2008–2014 гг.). Редактор журнала «Пульс Ямбурга» (ранее – корреспондент, ответственный секретарь, заместитель главного редактора; с 2008 г.). Автор более пятисот изданных материалов публицистического характера. Мастер спорта Российской Федерации (шашки). Опубликовал книгу о двухходовых шашках «Шашки в квадрате» (2009 г.). Член Союза российских писателей (с 2019 г.). Живет и работает в Новом Уренгое.

Составитель – Ерофеев С.С.

### **Вышедшие из состава Кемеровского регионального представительства:**

#### **Горх Вольдемар Александрович (род. 1941)**

Родился в Саратовской области (с. Шталь). Образование: Новосибирский сельскохозяйственный институт (высшее), Московская сельскохозяйственная академия им. К.А. Тимирязева (высшее). Ученая степень: канд. с.-х. наук (1970 г.). Заслуженный работник сельского хозяйства РФ. Ветеран труда. Награжден медалями: ВДНХ СССР, «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени, «За Веру и Добро», «За служение Кузбассу», «200 лет внутренним войскам МВД России».

Прозаик, поэт. Автор книг: «Зов времени» (2004 г.), «Кресты России» (2005 г.), «Я отсюда не уеду» (2006 г.), «Мать и мачеха» (2007 г.), «Живая память» (2008 г.), «На изломе» (2008 г., соавт. с В. Ковалевым, в 2 т.), «Произвол» (2010 г.), «Перекресток судеб» (2011 г.), «Слово с временем сверяя» (2011 г.), «Пути-дороги» (2012 г.), «Звезды блестят в темноте» (2013 г.), «Радуга» (2013 г.), «Сыны Отечества» (2014 г., в 2 т.), «Война, война...» (2015 г.), «Тени прошлого» (2016 г.), «Калейдоскоп» (2016 г.), «Из памяти строка» (2018 г.).

Член Союза российских писателей (2008–2019 гг.). Член-учредитель Кемеровского областного отделения Союза российских писателей (2008 г.). Член Союза писателей России (с 2019 г.). Живет и работает в пос. Металлплощадка (Кемеровский район).

Составитель – Ерофеев С.С.