



**Эдуард Гольцман**

## НАШ ЮБИЛЯР

К 70-летию со дня рождения

Творческие союзы, интеллигенция города поздравляют  
Эдуарда Даниловича Гольцмана  
с 70-летием.

**Э.Д. ГОЛЬЦМАН – автор замечательных  
поэтических книг для детей.**

Можно зачитываться мировой литературой, быть коллекционером дорогих и редких книг, а можно читать своих и гордиться тем, что живешь с ним в одном большом красивом городе.

С днем рождения,

Новых вам творческих успехов, вдохновения, крепкого здоровья!



Эдуард Гольцман и его книга

## Стихи для детей

Новая книга знаменитого детского поэта из Новокузнецка Эдуарда Гольцмана вышла в свет. Сборник добрых замечательных стихов называется «Отважный Колобок».

Член Союза писателей РФ, автор многих поэтических сборников Эдуард Данилович Гольцман уже давно известен кузбасской детворе. Его посещения детских садов, дворцов творчества, школ навсегда остаются в памяти детей. Еще бы! Встреча с настоящим живым поэтом, который не просто читает свои стихи, но еще и разговаривает с детьми на их

языке! Эдуард Данилович прекрасно понимает свою аудиторию и, что немаловажно, очень любит ее. Понимание, такие встречи и для творца:

они вдохновляют его, дают новые

темы; обра́зы, душевную подпитку.

«Дети – это самая благодарная ауди-

тория», – говорит поэт. – Но и самая

взыскательная. Им создать можно

только раз. Следующего просто не

будет, они больше не пустят ворчунов

в свой мир».

Особо стоит отметить трудности,

с которыми сталкивается поэт при

издании своих книг. Конечно, от

издания детских стихов коммер-

ческой выгоды, прямо скажем, ни-

какой. Тем более поэт свои сбор-

ники часто просто дарит детям на

творческих встречах. Но все мы

когда-то были детьми и хорошо по-

мним наши первые книжки. Имен-

но такие доводы приводят Эдуард

Гольцман спонсорам, которые помо-

гают в издании сборников. Поэт

многим готов сказать спасибо. А

конкретно за издание последней

книги он благодарит "ЕвразХол-

динг" в лице Б.Р. Махалова. И те-

перь малыши ждут встречи с за-

бавными ежиками, влюбленным

Дедом Морозом, виртуозом-кузне-

ком, спонсом-музыкантом и многими

другими героями, которые

войдут в жизнь детей со страниц

книшки «Отважный Колобок».

Дарья Светлова

«Франт»

31 августа 2006 года

Новокузнецк. - 2006. - 2 февраля. - С. 1

# Он пишет для детей

**В нашем городе живёт детский поэт - Эдуард Данилович Гольцман. В этом смысле детскому населению Новокузнецка повезло: есть возможность увидеть и услышать своего, живого, настоящего поэта.**

**Заслуги Эдуарда Даниловича перед городом бесспорны. Неслучайно при упоминании его имени у многих горожан появляется на лице улыбка. Этот человек умеет дарить детям и взрослым хорошее настроение и пользуется взаимной симпатией.**

Стихи Гольцмана отличаются простотой, лаконизмом, непосредственностью в понимании мира, умением и желанием видеть его глазами ребенка, светлым и добрым юмором, как в стихотворении «Отепель»:

Вяла у проталинки  
Промочила валенки,  
А я её жалею –  
Встал в лужу  
Рядом с ней.

Без назидания и «сюсюканья» рассказывает поэту своему юному читателю об окружающих его вещах и явлениях, открывает путь в неизведанные страны, в «Мурлындию». Но за незатейливыми и даже какими-то неприхотливыми строками стоит нечто большее. Читая его стихи, понимаешь, насколько очевидна огромная воспитательная роль литературы для детей и, в первую очередь, – поэзии:

Лопата от скуки  
Тускела в сарае.  
Я взял ее в руки  
И землю копаю.

За грядкою грядка,  
Всё лето – заботы.  
И стала лопатка  
Блестеть от работы

(«Работа»)

На протяжении 40 лет были изданы такие поэтические сборники Эдуарда Даниловича Гольцмана:

«Петушки» (1966), «Лесной переполох» (1973), «Фонарик» (1976), «Доброго пути!» (1982), «Мурлынди» (1991), «Теремок на стене» (1991), «Читалочка» (1999), «Отважный колобок» (2005). Говоря о последней книге, нельзя не сказать о том, что была

создана ее аудиоверсия. Таким образом, появилась звуковая книжка, приспособленная не только для детей, не умеющих читать, но и для детей-инвалидов по зрению.

Э. Гольцман тесно сотрудничает с композиторами. Так, благодаря

работе с М. Масловым, А. Ляпинским, А. Александровым, Б. Легоньких, В. Тальковым возникли замечательные песни. Тексты и ноты этих произведений опубликованы в разных сборниках, а потому – доступны всем.

Эдуард Данилович с удовольствием встречается со своими читателями – детьми и их родителями. Поэт считает: чтобы ребенок вырос духовно богатым человеком, ему необходимо общение с книгой, ведь в ней отражены судьбы, характеры. Книга – живая, в ней есть душа. И задача родителей – воспитывать детей в духе старой доброй традиции семейного чтения, прививая любовь к книге.

**Эльвира ЛАБЕР, научный сотрудник литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского**

