

A vibrant, stylized illustration. At the top left, a boy with a large, round face, rosy cheeks, and a wide smile is shown from the chest up. He has short, spiky blonde hair and is wearing a blue and white striped shirt under a green vest. He is holding a large, glowing white lantern. The lantern's light illuminates the scene, creating a large, bright white circle in the center. Inside this circle, the author's name 'ЭДУАРД ГОЛЬЦМАН' is written in a bold, black, sans-serif font. Below the author's name, the title 'ФОНАРИК' is written in a very large, bold, red, sans-serif font. The background of the lantern's glow is a textured, wavy pattern of blue and green. Below the lantern, a yellow, patterned surface (possibly a field or a path) is visible, with three colorful butterflies (red, white, and blue) flying over it. To the right of the butterflies is a small blue daisy-like flower. In the bottom right corner, a green frog with large eyes and a wide smile is sitting on a small white lily pad. The overall style is whimsical and child-friendly, with a dark blue background.

# ФОНАРИК





# ПОЖАЛЕЛ

ВАЛЯ У ПРОТАЛИНКИ  
ПРОМОЧИЛА ВАЛЕНКИ  
А Я ЕЁ ЖАЛЕЮ  
СТАЛ В ЛУЖУ  
РЯДОМ С НЕЮ.



# ПИСЬМА

# ОСЕНИ

НЕ ПОВЕРИТЕ-ПРОВЕРЬТЕ,  
В ЗОЛОТЫХ ЛЕСНЫХ КОНВЕРТАХ  
ОСЕНЬ ПИСЬМА НАПИСАЛА,  
МАЛЫШАМ АДРЕСОВАЛА...  
В ГОЛУБОЙ ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК  
ИХ НЕ НУЖНО ОПУСКАТЬ:  
ПРИХОДИТЕ В ЛЕС ПОЧАЩЕ  
ЭТИ ПИСЬМА ПОЧИТАТЬ!





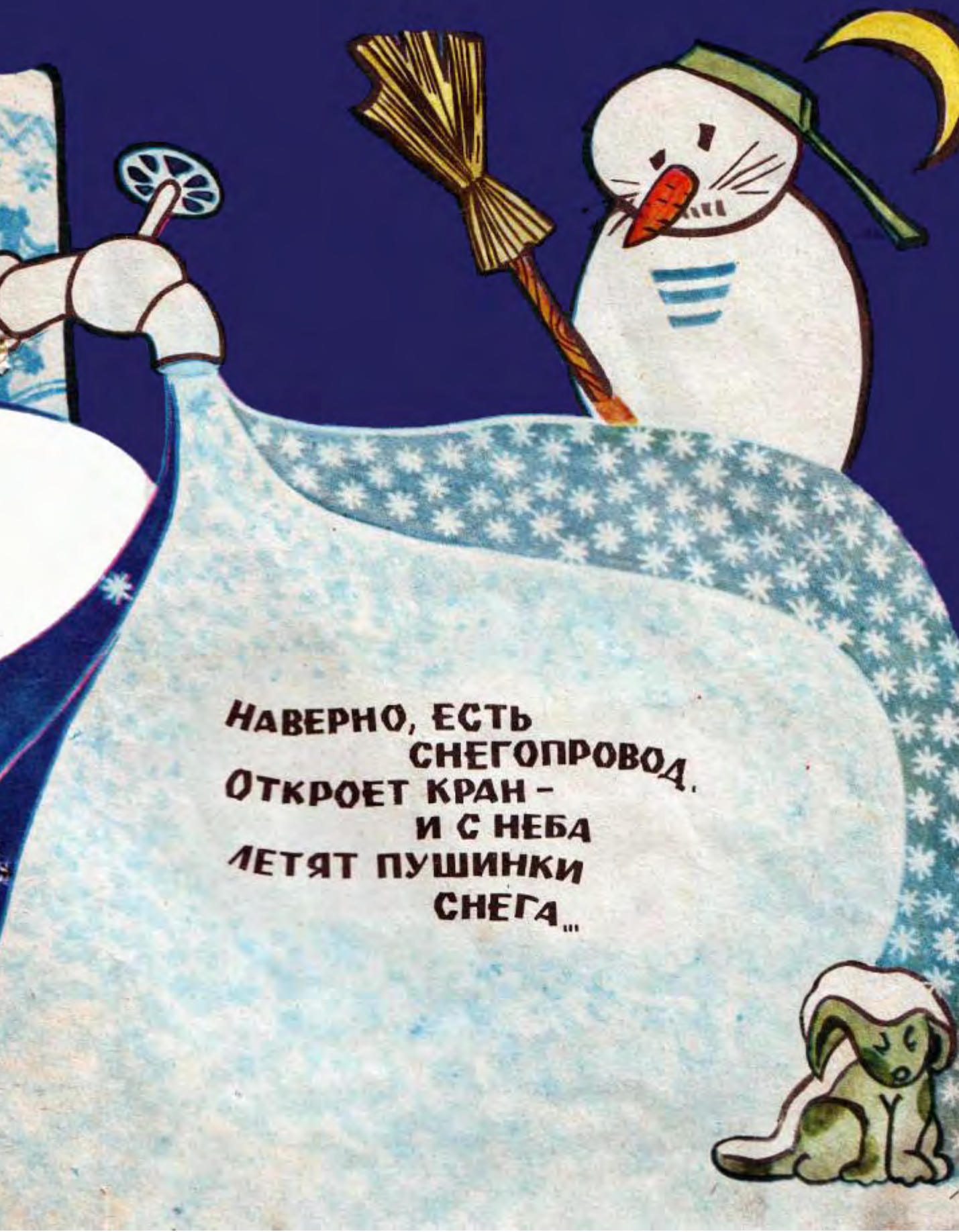


# СНЕГОПРОВОД

ОТКУДА СНЕГ

ЗИМА БЕРЁТ?





НАВЕРНО, ЕСТЬ  
СНЕГОПРОВОД.  
ОТКРОЕТ КРАН -  
И С НЕБА  
ЛЕТЯТ ПУШИНКИ  
СНЕГА...







КО

# МАРИНЬИ

НАДО МНОЙ  
ЗВЕНЕЛ КОМАР,  
ТАК НАЗОЙЛИВО -  
КОШМАР,  
СДЕЛАЛ МНЕ УКОЛ,  
ДОВОЛЕН,  
МОЖЕТ, ДУМАЛ,  
ЧТО Я...  
БОЛЕН?

ШКОЛА



# ДО ИГОЛОЧКИ

НА ПРОГУЛКУ  
ВЫШЕЛ ЁЖ,  
А НАВСТРЕЧУ—  
С ВЕТРОМ ДОЖДЬ:

—ЗДРАВСТВУЙ,  
ЁЖИК-КОЛОБОК!  
ЧТО...

ДО НИТОЧКИ ПРОМОК?  
—ДО ИГОЛОЧКИ!







# ИГОЛКА

КАК-ТО БАБУШКА ИГЛУ  
ПОТЕРЯЛА НА ПОЛУ...  
ИЩЕТ, ИЩЕТ, НЕ НАЙДЁТ,  
ВНУЧЕК ЕЙ СОВЕТ ДАЁТ,  
ГОВОРИТ: „НАЙТИ ЛЕГКО,  
У НЕЁ ЖЕ ЕСТЬ УШКО-







**УСЛЫХАТЬ ОНА СУМЕЕТ,  
ПОЗОВИ ЕЕ СКОРЕЕ!"  
БАБУШКА В ОТВЕТ СМЕЁТСЯ:  
„НУ А КАК ЖЕ ОТЗОВЁТСЯ?  
ВЕДЬ НЕ МОЖЕТ ДАТЬ ОТВЕТА:  
ЯЗЫЧКА У БЕДНОЙ НЕТУ."**





# ЛЕСНАЯ МАСТЕРСКАЯ



В ЛЕСУ ЖИВЁТ ПОД ЁЛОЧКОЙ  
ВЕСЁЛЫЙ ЕЖ-ПОРТНОЙ,  
А ЧТО ОН ШЬЁТ ИГОЛОЧКОЙ  
В ЕЖОВОЙ МАСТЕРСКОЙ?  
ЕЖАТАМ-РУКАВИЧКИ,  
ШУБКУ ДЛЯ ЛИСИЧКИ,  
ЗАЙЧИКУ-ПАЛЬТИШКО  
И ТУЛУП ДЛЯ МИШКИ!









# СЛОН - МУЗЫКАНТ

СКОЛЬКО В ЦИРКЕ ХОХОТА -  
ВЕСЕЛИТСЯ СЛОН,  
СДЕЛАЛ ОН ИЗ ХОБОТА  
ЗВОНКИЙ САКСОФОН.





НА БАРЬЕРЕ УЗЕНЬКОМ  
СО СЛОНИХОЙ В РЯД  
СЕМИ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ  
ЧЕТВЕРО СЛОНЯТ.







# ЦАПЛЯ

На ходулях  
По болоту  
Ходит цапля,  
Ищет что-то...

Цапля ищет,  
Говорят,  
Непослушных  
Лягушат.





# ФО. НА. РИК

ТЕМНЕЕТ, ВЕЧЕР НАСТАЁТ.  
А МНЕ СВЕТЛО, КАК ДНЁМ...  
ЧАСТИЦА СОЛНЫШКА ЖИВЁТ  
В ФОНАРИКЕ МОЁМ.







18 к.

Эдуард Данилович  
Гольцман

**ФОНАРИК**

Для дошкольников

Художник Г. И. Кравцов; редактор Л. В. Глебова; художественный редактор Д. М. Мурсалимов; технический редактор Т. А. Парфеева.

Сдано в набор 23. VII. 1975 г. Подписано к печати 3. III. 1976 г. Формат 84x100<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная № 2. Усл.-печ. л. 1,56. Уч.-изд. л. 2,3. Тираж 150 000 экз. Заказ № К-228. Цена 18 коп.

Кемеровское книжное издательство,  
Кемерово, Ноградская, 5

Иркутская областная типография № 1 областного управления издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Иркутск, ул. К. Маркса, 11

**КЕМЕРОВО 1976**



70801—4  
Г М 145 [03] 76 —76