

МБУ «Муниципальная информационно-библиотечная система»

Информационно-досуговый центр «Перспектива»

Читательская конференция «Окно в природу»

«Всё в мире создаётся трудом»

Выполнила: Камзычакова Настя,
ученица 8 класса школы № 16

Новокузнецк, 2013

Всё в мире создаётся трудом: строятся города, фабрики и заводы, выращивается хлеб, создаются умные машины, добротные дома, спроектированные инженерами; шахты, построенные строителями; уголь, добытый шахтерами; цветущие сады, ухоженные людьми; смеющиеся дети, воспитанные родителями, детским садом и школой, — во все это вложен труд людей. Их мысль взлетела высоко, а руки воплотили мысль в дело. И все это для человека. Чтобы он был сыт, здоров, весел и счастлив. А без труда нет и плода — говорит народная мудрость, ведь «всякое дело человеком ставится, человеком и славится».

Наш город и посёлок Абагур тоже строились усилиями разных людей. О многих из них новокузнецкий писатель Неунывахин Владимир Максимович рассказал в своей книге «Подснежники». Полностью теме труда посвящены три рассказа: «Несостоявшееся свидание», «Коногоны» и «Береста». Тема одна, но подошел к ней Владимир Максимович по-разному. В рассказе «Несостоявшееся свидание» писатель сопоставляет двух героев: токаря-виртуоза Михаила, мастера высокого класса – нет такой детали, которую он не смог бы выточить – и начинающего токаря Виктора, которому пока доверяют изготовление болтов, гаек и шайб. Оба работают в механическом цехе поселка Абагур-Лесной. От них во многом зависит, насколько хорошо будет работать техника на предприятиях. И писатель показывает поведение героев в экстремальной ситуации.

Сломалась деталь на пилораме. Если сейчас не выточить, весь следующий день эта самая пилорама не будет работать. Как повёл себя Михаил?

(зачитываю отрывок на стр.48-49 со слов «-Ни фиги себе...до слов – Оттуда откуда и ты...»)

Когда я это прочитала, сначала подумала: «А что, он прав. Так и должно быть». Вначале восхитился и Виктор.

(зачитываю отрывок на стр.48-49 со слов «Виктор слушал перепалку...до слов- Василий Степанович, ...»)

Но тут же Виктор понял серьёзность ситуации и предложил: «Давайте я попробую». Парень справился с заданием. Вместе с мастером они сделали за 4 часа работу, которую Михаил легко выполнил бы за час.

(зачитываю отрывок на стр.51 со слов «На душе было хорошо...до слов ...он совершенно не ощущал...»)

Я полностью на стороне Виктора, и не хотела бы, чтобы у меня был такой друг, как Михаил. Понимая, что никто кроме него не справится, он, тем не менее, бросает мастера и других работяг в тяжелую минуту. Посмотрела бы я на него, если бы попросил не мастер, а начальник выше рангом. А здесь, поизгалялся над человеком и пошел, как ни в чём не бывало. А для Виктора эта работа была и хорошей тренировкой, и проверкой на то, можно ли его считать настоящим трудовым человеком. Я думаю, после этого случая Виктор будет уважаемым человеком в цехе. Он также как Михаил станет со временем хорошим мастером, а, когда ему нужна будет помощь, товарищи всегда ему помогут.

В рассказе «Коногоны» речь идёт о сплавщиках. Бригада из десяти человек выполняет трудную и опасную работу. Они движутся вниз по реке, разбирают заторы и завалы из брёвен. Расслабляться нельзя, всё время надо быть начеку. Только слаженная работа и взаимовыручка, иначе может случиться беда. Так и случается. Герой рассказа Толька расслабился, отвлёкся. Сам чуть не погиб, и, в результате, травмирован друг. Казалось бы, нет ему прощения. Но Николай поддерживает друга добрым словом, перед тем, как его на носилках заносят в вертолёт. Простой работяга даже в трудную минуту поддержит друга.

Больше всего мне понравился рассказ «Береста». В нём идёт речь о времени строительства новокузнецкого Запсиба. Это сейчас на стройках всё автоматизировано. Краны и другие подъёмно-транспортные механизмы. А раньше кирпич передавали вверх на другие этажи, грузили на машины по

цепочке люди. По комсомольским путёвкам на стройку ехало много людей без квалифицированных профессий. Они не представляли, какой тяжёлый и монотонный труд ждёт их изо дня в день. Многие не выдерживали, начинали себя жалеть и сбегали. Вот и герой Лёшка после первого рабочего дня думает: «Ё-моё, куда я попал?! Этот долбанный труд меня точно горбатым сделает!» Людей, которые не проходили проверку тяжёлым трудом и сбегали, называли «берестой». «Берестой» чуть было не стал и Лёшка. Ему повезло, что рядом оказался человек, который поддержал словом, участием, а не стал читать мораль. В рассказе просто и мудро рассказывается, как не стать хлюпиком, как человек взрослеет, мужает, и как из простого паренька вырастает рабочий человек.

Очень впечатлил меня рассказ «Подснежники». На первый взгляд этот рассказ напрямую нельзя отнести к моей теме. Но это не так. Слесарь Серёга по дороге на работу в окне больницы замечает девушку на костылях. Ей плохо, она смотрит безнадежно вдаль. В её глазах растерянность и неподдельная тоска. Это лицо с заплаканными глазами не могло оставить его равнодушным. А улыбка девушки растопила в душе парня «что-то тёплое и крылатое, а что, он и сам не мог понять». Серёга приносит на перила больничной веранды, где по утрам стоит девушка, ставшая так неожиданно очень близким человеком, букетик подснежников.

Труд на благо других людей облагораживает человека, а внутренняя работа делает его сильнее, умнее, лучше. Нужно ценить и уважать труд людей, и трудиться самому - только тогда ты будешь счастлив.