

24 мая в календаре



День славянской письменности и культуры. Отмечается в честь просветителей и проповедников христианства Кирилла и Мефодия, давших славянскому миру кириллицу (863 г.) и заложивших фундамент русской и других славянских культур [5, с. 87].

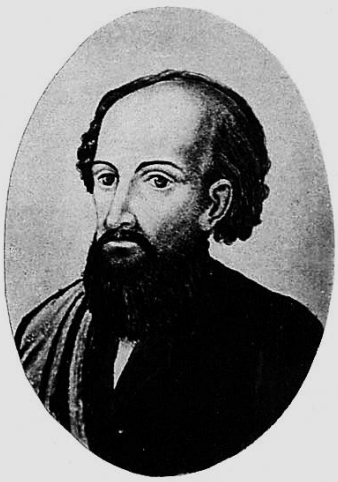


Европейский день парков. 24 мая 1909 г. в Швеции были созданы первые в Европе девять национальных парков. Объявлен Европейской федерацией национальных и природных парков ЕВРОПАРК (EUROPARK Federation) [8, с. 85].

24 мая в истории:



В 1703 г. (24-26 мая) на берегу Невы близ строящейся крепости солдатами-плотниками за три дня из обтесанных сосновых бревен был срублен первый жилой дом Петербурга, известный ныне как **Домик Петра I** [8, с. 69]



В 1705 г. Петр I издал указ о разрешении **Никите Демидову** строить металлургические заводы в Кунгурском районе на Урале, по которому велено было «Никите на Кунгуре медную руду копать и опыт чинить и заводы завести и плавить... и владеть Никите теми заводами свободно...» [5, с. 87]



В 1835 г. в царской России вышло постановление «Об отношении между хозяевами фабричных заведений и рабочими Людьми, поступающими в оные по найму» - первый документ, регламентирующий взаимоотношения работодателя и наемного работника в России. С 2005 г. по инициативе Всероссийского кадрового конгресса этот день отмечается как **День кадровика** [9, с. 85].



В 1844 г. американский изобретатель **Сэмюэл Морзе** с помощью телеграфного аппарата собственной конструкции впервые отправил телеграмму специальным кодом (азбукой Морзе) [9, с. 86].



В 1949 г. в СССР произведен запуск геофизической ракеты Р-1А на высоту 110 км для исследования верхних слоев атмосферы. Начало регулярных запусков геофизических ракет [9, с. 85].

В этот день родились:



Гильберт Уильям (1544-1603) – английский физик. В 1600 г. издал сочинение «О магните, магнитных телах и большом магните – Земля», в котором описал результаты своих исследований магнитных явлений и выдвинул первые теории электричества и магнетизма. Ввел в науку термин «электричество» [4, с. 444].



Фаренгейт Габриэль Даниэль (1686-1736) – немецкий физик. Изготовил спиртовой (1709) и ртутный (1714) термометры. Предложил температурную шкалу, названную его именем, в которой температурный интервал между точками таяния льда и кипения воды (при нормальном атмосферном давлении) разделен на 180 частей – градусов Фаренгейта ($^{\circ}\text{F}$), причем точке таяния льда (0° по Цельсию) присвоено значение 32°F , а точке кипения воды 212°F (100°C) [2, с. 226].



Марат Жан Поль (1743-1793) – французский политический деятель. Занимался естественными науками и медициной, имел врачебную практику. В 1775 г. Эдинбургский университет присудил ему ученую степень доктора медицины. В 1774 г. было издано анонимно (на английском языке) первое политическое сочинение Марата «Цепи рабства», доказывающее неизбежность революции и ставящее конкретные вопросы революционной борьбы. С началом революции во Франции оставил научные занятия, посвятив себя служению восставшему народу. В 1789 составил проект установления конституционной монархии и начал с сентября издавать газету «Друг народа», от которой получил свое прозвище. В июне 1793 г. убит дворянкой Шарлоттой Корде [3, с. 414].



Богомолец Александр Александрович (1881-1946) – советский ученый-патолофизиолог и общественный деятель. Труды посвящены важнейшим вопросам патологической физиологии, эндокринологии, проблемам долголетия и др. Разработал эффективный метод воздействия на соединительную ткань, активно применявшийся в 1941-1945. Был инициатором и руководителем работ по консервированию крови; заложил основы геронтологии. Академик АН СССР (1932), президент АН Украинской ССР в 1930-1946 гг. Герой Социалистического Труда (1944). Лауреат Государственной премии СССР (1941) [2, с. 228; 6, с. 78].



Франк Глеб Михайлович (1904-1976) – советский биофизик. Академик Академии наук СССР, член-корреспондент Академии медицинских наук СССР. Одним из первых в СССР применил в биологических исследованиях метод радиоактивных изотопов. Автор исследований, посвященных изучению действия ультрафиолетового и ионизирующего излучений на живой организм. Организатор Научного центра биологических исследований АН СССР (Пушино) и его директор (1961-1967) [9, с. 87].



Вишневский Александр Александрович (1906-1975) – советский хирург. Сын знаменитого русского хирурга А. В. Вишневского (1874-1948). Приобрел огромный опыт практической работы, будучи армейским врачом, а затем главным хирургом ряда фронтов во время Великой Отечественной войны (1941-1945). С 1948 работал директором Института хирургии им. А. В. Вишневского Академии медицинских наук СССР и одновременно (с 1956) главным хирургом Советской Армии. Разрабатывал проблемы обезболивания в хирургии сердца, легких и средостения, нервной трофики и применения полимеров. В 1953 впервые в мире произвел под местной анестезией операцию на сердце по поводу митрального стеноза. В 1957 сделал первую в СССР успешную операцию на «открытом сердце» с помощью отечественного аппарата искусственного кровообращения. В 1955 за работы по местному обезболиванию удостоен Международной премии имени Р. Лериша. Занимался проблемами лечения ожогов. Член Международной ассоциации хирургов, почетный член Общества врачей Швеции, Пьемонтского общества врачей. Академик АМН СССР (1957). Герой Социалистического Труда (1966). Лауреат Ленинской премии (1960) и Государственной премии СССР (1970) [2, с. 227].



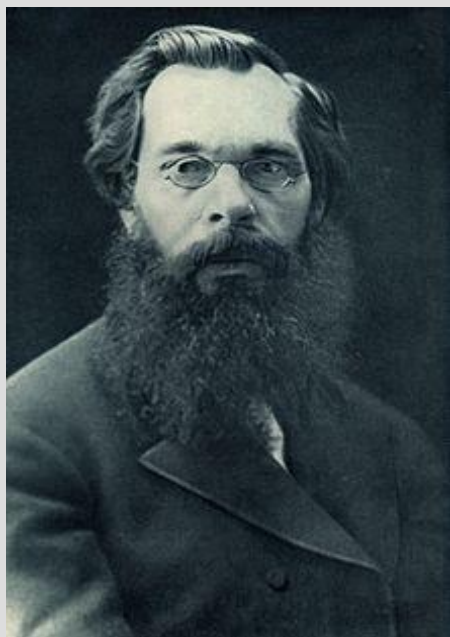
Шолохов Михаил Александрович (1905-1984) – русский советский писатель. Классикой стали его романы «Тихий Дон» (1928-1940), «Поднятая целина» (1932-1960), «Они сражались за Родину» (1943-1969, не окончен), публицистическая книга «Наука ненависти» (1942), рассказ «Судьба человека» (1956) [1, с. 148-149]. Лауреат Нобелевской премии по литературе (1965), дважды Герой Социалистического Труда (1967, 1980). В память о писателе на его родине в станице Вешенской (Ростовская область) по традиции проходят Всероссийский литературно-фольклорный фестиваль «Вешенская весна», а также торжественная церемония награждения лауреатов Международной премии им. Михаила Шолохова в области литературы и искусства, присуждаемой за создание значительных произведений, отражающих историю Отечества (учреждена в 1993 г.) [9, с. 87].



Стельмах Михаил Афанасьевич (1912-1983) – советский украинский писатель, общественный деятель. Лауреат Государственной премии СССР (1951), Ленинской премии (1961), Герой Социалистического Труда (1972), Академик Академии наук Украинской ССР (1978). Автор трилогии «Большая родня», «Кровь людская – не водица», «Хлеб и соль», романов «Правда и кривда», «Дума про тебя» [7, с. 88].



Бродский Иосиф Александрович (1940-1996) – русский и американский поэт. Лауреат Нобелевской премии по литературе (1987).



Саврасов Алексей Кондратьевич (1830-1897) – русский художник-пейзажист, основоположник лирического пейзажа в русской живописи, один из членов-учредителей Товарищества передвижников. Академик живописи с 1854 г. [1, с. 157; 5, с. 90]. Наиболее известные его картины: «Грачи прилетели» (1871), «Рожь» (1881), «Вид на Кремль от Крымского моста в ненастную погоду» (1851), «Вид в окрестностях Ораниенбаума» (1854), «Озеро в горах Швейцарии» (1866), «Радуга» (1875), «Домик в провинции. Весна» (1878).



Мелихов Георгий Степанович (1908-1985) – советский художник. Основные произведения: «Молодой Тарас Шевченко в мастерской у К. П. Брюллова» (1947), «А. М. Горький на Украине» (1957), «Весна 1945 года» (1960), «Делегаты I съезда КП(б) Украины в Москве» (1969). Профессор (с 1960). Секретарь правления Союза художников СССР (1956-1960). Член Академии художеств СССР (1979). Лауреат Государственной премии (1948). Народный художник Украинской ССР (1967) [3, с. 190].



Бичуков Анатолий Андреевич (р. 1934) – российский скульптор. Народный художник РСФСР, действительный член и вице-президент Российской академии художеств, профессор, полковник внутренней службы. Ректор Московского государственного академического художественного института им. В. И. Сурикова, художественный руководитель Студии художников МВД РФ им. В. В. Верещагина. Автор композиции «Защитникам земли российской» на Поклонной горе, монумента «Солдатам правопорядка, погибшим при исполнении служебного долга» на Трубной площади в Москве, памятников С. А. Есенину на Тверском бульваре в Москве и в селе Константиново, а также в Воронеже; бюстов и памятников А. С. Пушкину, установленных в России, Чили, Мексике и Казахстане. Удостоен многих престижных наград [9, с. 86].





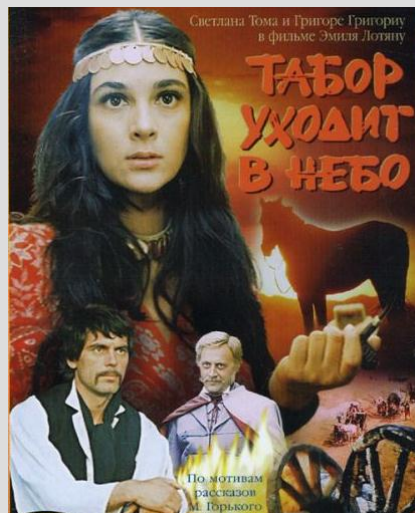
Захава Борис Евгеньевич (1896-1976) – советский режиссер, актер и педагог, теоретик театра, доктор искусствоведения, народный артист СССР, профессор. С 1925 г. руководитель Школы-студии Вахтангова (с 1939 г. Театральное училище им. Щукина). Лауреат Государственной премии СССР (1952) [6, с. 78].



Киндинов Евгений Арсеньевич (р. 1945) – российский актер театра и кино, артист МХТ им. А. П. Чехова, народный артист России. Снимался в фильмах «Городской романс», «Молодые», «Романс о влюбленных», «Особо важное задание» и др. [5, с. 90].



Томас Светлана Андреевна (настоящая фамилия – Фомичева; р. 1947, Кишинев) – молдавская и российская актриса театра и кино. Заслуженная артистка Российской Федерации. Снималась в фильмах «Табор уходит в небо», «Мой ласковый и нежный зверь», «Живой труп», «Лаутары», «Люди в океане», «Падение Кондора», «Капитан Фракасс», «Анна Павлова» и др. [7, с. 87].



День памяти:



День памяти равноапостолов, проповедников христианства и славянских просветителей **Кирилла и Мефодия** [5, с. 87].



День памяти **Олега Николаевича Ефремова** (1927-2000), российского актера и театрального режиссера, основателя Московского театра «Современник» (1956), с 1970 г. – главного режиссера МХАТа, после разделения труппы в 1987 г. – художественного руководителя и директора МХАТа в Камергерском переулке (с 1989 г. им. А. П. Чехова), народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда. Лауреат Государственной премии СССР (1969, 1974, 1983) и Государственной премии РФ за 2003 г. (посмертно) [9, с. 88].

-
1. Знаменательные даты, 2000 : универсальный иллюстрированный календарь для работников библиотек и любителей книги, науки, словесности. М. : Либерей-Бибинформ, 1999. 509 с.
 2. Знаменательные даты, 2006 : универсальный энциклопедический календарь для работников библиотек, школ и вузов, деятелей науки и культуры, любителей литературы и искусства. М. : Либерей-Бибинформ, 2005. 718, [1] с.
 3. Знаменательные даты, 2013 : универсальный энциклопедический календарь-журнал для работников библиотек, школ и вузов, учреждений науки и культуры, любителей искусства и словесности. М. : Журн. "Б-ка", 2012. 759, [1] с.
 4. Знаменательные даты, 2014 : универсальный, энциклопедический календарь-журнал: для работников библиотек, школ и вузов, учреждений науки и культуры, любителей искусства и словесности. М. : Журн. "Б-ка", 2013. 751, [1] с.
 5. Календарь дат и событий. 2005. [№ 5].
 6. Календарь дат и событий. 2006. [№ 5].

7. Календарь дат и событий. 2007. [№ 5].
8. Календарь дат и событий. 2008. [№ 5].
9. Календарь дат и событий. 2009. [№ 5].