

ВЗГЛЯД 42

в номере:

«ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК, МУЗЕЕВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ: ОТ ЗАМЫСЛА К РЕАЛИЗАЦИИ» ...2	
БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ БЕЗ ГРАНИЦ: ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК	4
ПРОГРАММНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ БИБЛИОТЕК С НАСЕЛЕНИЕМ.....	11
РАБОТА С НАСЕЛЕНИЕМ МИКРОРАЙОНА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ГРАНТОВЫХ ПРОЕКТОВ	19
ГДЕ ПОЛУЧИТЬ ФИНАНСИРОВАНИЕ НА ПРОЕКТ: ОБЗОР ФОНДОВ-ГРАНТОДАТЕЛЕЙ	22
КРАЕВЕДЕНИЕ.RU. Познаём! Читаем! Не скучаем!.....	27
БИБЛИОТЕКИ – ЮБИЛЯРЫ 2017 ГОДА	33
ЦЕНИТЬ ОБЩЕНИЕ С КНИГОЙ (К ЮБИЛЕЮ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ).....	33
ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО РАСТИ.....	36
«АБАШЕВСКАЯ» – ПЛАНЕТА КНИГ	38
«ЗАПСИБОВСКОЙ» – 60!	40
«ФЕСКОВСКАЯ» БИБЛИОТЕКА: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ	41
БИБЛИОТЕКА «ВДОХНОВЕНИЕ» НА ПУТИ К УСПЕХУ!	46
БИБЛИОТЕКА «ГАРМОНИЯ» – ДЛЯ ВАС ОТКРЫТЫ НАШИ ДВЕРИ И СЕРДЦА!	48
ГОЛОВА СЕДАЯ – ДУША МОЛОДАЯ	50
РУБРИКА «ПОРТРЕТ БИБЛИОТЕКАРЯ».....	52
УЧАСТИЕ В ОБЩЕРОССИЙСКИХ АКЦИЯХ	57
Библионочь – 2016	57
Библиосумерки – 2016.....	60
Ночь искусств – 2016.....	62
ПОДВИЖНИК РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	65
ТВОРИТЕ И БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ!	69
НАШИ АВТОРЫ	72

«ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК, МУЗЕЕВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ: ОТ ЗАМЫСЛА К РЕАЛИЗАЦИИ»

Семинар

Информационное письмо

МБУ «МИБС» и Оргкомитет ЗАО «Кузбасская ярмарка» в рамках научно-деловой программы XIX специализированной выставки-ярмарки «ОБРАЗОВАНИЕ. КАРЬЕРА» проводят семинар «Программно-проектная деятельность библиотек, музеев и образовательных учреждений: от замысла к реализации».

Мероприятие нацелено на развитие межведомственных связей учреждений культуры и образовательных учреждений города.

Основное направление работы семинара – демонстрация возможностей, связанных с совместной работой библиотек, музеев и образовательных учреждений в сфере проектной и программно-целевой деятельности.

В программе семинара:

- доклады и презентации о проектах, успешно реализованных на территории города с целью тиражирования социального опыта, привлечения новых партнеров и разработки и продвижения новых прогрессивных идей;
- выставка методической литературы по проектной и программно-целевой деятельности.

Участие в социальных проектах является на сегодняшний день приоритетным направлением в работе с подрастающим поколением нашего города, обеспечивает межведомственное партнерство и дает возможность привлечения дополнительных финансовых средств.

Приглашаем авторов реализованных и продолжающихся социальных проектов и программ поделиться опытом разработки и реализации проектов от замысла до полученных результатов, рассказать с какими трудностями и открытиями столкнулись в ходе реализации, отразить проблемы и преимущества межведомственного взаимодействия и социального партнерства.

Приглашаем всех заинтересованных в эффективной программно-проектной деятельности сотрудников учреждений культуры, образовательных учреждений и общественных организаций принять участие в семинаре.

ПРОГРАММА**10.00 – 11.00** Регистрация участников, экскурсии**11.00 – 15.00** Доклады и сообщения

1. Запуск новых направлений работы: от проекта к программе, *Тинина Екатерина Сергеевна, методист ДЮЦ «ОРИОН», руководитель семейного пространства «Коза-егоза».*
2. Библиотека – территория без границ: программно-проектная деятельность детских библиотек, *Ролева Лариса Владимировна, заведующая Центральной детской библиотекой.*
3. Программная деятельность как способ реализации приоритетных направлений в работе с населением («В ответе за Слово», «ИСТ-град-400»), *Крупенникова Жанна Павловна, главный библиотекарь отдела развития, аналитической и программно-целевой деятельности МБУ «МИБС».*
4. «Проектная деятельность музея–заповедника в городской среде», *Костюченко Юлия Владимировна, директор МБУК «Кузнецкая крепость».*

Перерыв

5. Краеведческий событийный проект «Творим историю вместе»: замысел, реализация, итоги, адаптационный характер и социально-культурное значение, *Протопопова Елена Эдуардовна, главный специалист по библиотечному маркетингу МБУ «МИБС».*
6. Проект «Путешествие с Достоевским» новокузнецкого литературно-мемориального музея писателя, *Мингазова Екатерина Рифхатовна, заведующая сектором учета МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского».*
7. Социальные проекты, направленные на профилактику гиподинамии у детей от 5 до 12 лет, *Жидиханов Тимур, руководитель Парка приключений.*
8. Курс на робототехнику: профориентирование и киберволонтерство (о проектах «Твой курс» и «Ум#ники: интеллект+личность»), *Лебедева Светлана Владимировна, главный библиотекарь ИЦОД МБУ «МИБС».*
9. Работа с населением микрорайона через реализацию грантовых проектов, *Суворова Наталья Сергеевна, заведующая библиотекой им. Д.С. Лихачева.*
10. Где получить финансирование на проект: обзор фондов-грантодателей, *Степцова Ирина Юрьевна, начальник информационно–библиографического отдела МБУ «МИБС»*

Место проведения: Новокузнецк, ул. Спартака, 11, Центральная городская библиотека им. Н.В. Гоголя, конференц-зал, 1 этаж

Из опыта работы МБУ «МИБС»: избранные доклады семинара
«Программно-проектная деятельность библиотек, музеев и
образовательных учреждений: от замысла к реализации»

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ БЕЗ ГРАНИЦ: ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК

*Ролева Л.В.,
заведующая Центральной детской библиотекой*

Сегодня я хотела бы рассказать о программно-проектной деятельности детских библиотек нашего города. Всего детских библиотек в Новокузнецке – 11 и 2 библиотеки семейного чтения, которые так же активно работают с детьми. Каждая библиотека работает по целевой программе, у которой есть цели, задачи, возрастная категория, запланированные мероприятия. Все программы направлены на популяризацию книги и чтения, у каждой есть свои изюминки и нюансы, о которых я далее расскажу. Многие составлены в помощь школьному процессу, что является настоящей находкой для активных учителей, стремящихся многосторонне развивать своих детей.

2017 год объявлен Годом экологии, этой проблеме сейчас уделяется особое внимание. Три детские библиотеки работают по программам, направленным на экологическое воспитание подрастающего поколения. Библиотека «Экос» реализует программу «Стань для природы настоящим другом», библиотека «Радуга» – «В союзе с природой», библиотека семейного чтения «Притомская» – «Мы друзья твои, природа!».

В этих библиотеках в больших количествах проходят познавательные мероприятия, экологические акции, книжные выставки, направленные на формирование экологической культуры детей, привлечение внимания ребят к экологии города, планеты. Ребятам в занимательной, игровой форме прививают основы экологических знаний, рассказывают о бережном отношении к природе. В библиотеке «Радуга» используется в качестве игрового элемента кукла Хрюша, которого дети и библиотекарь учат уму-разуму. Книжные выставки библиотеки «Экос» поражают оригинальностью. Своей яркостью и масштабом они привлекают юных читателей. Приходите, и вы увидите всё сами!

Сотрудники библиотеки «Притомская» убеждены, что бережное отношение к природе должно стать нормой поведения каждого из нас.

Именно поэтому совместно с Администрацией пос. Притомский они организуют 20 апреля акцию «Вернем природе чистоту!». Библиотекари, читатели, жители посёлка в этот день будут убирать мусор у берега Томи на территории пос. Притомский. Если Вас волнуют проблемы экологии нашего города – присоединяйтесь!

Библиотека «Эврика» реализует программу «Чтение – только начало...», которая направлена на повышение престижа книги и чтения среди детей и подростков. Программа способствует углублению интереса к книге, воспитанию грамотного и вдумчивого читателя, повышению уровня мотивации чтения. Развитие творческого читателя является особенностью библиотеки «Эврика». Творят не только писатели, но и читатели, считают библиотекари и стремятся развивать и поддерживать в читателях творческое начало. По их мнению, творчество способно вовлечь ребёнка в мир литературных образов и сделать из него читателя активного, способного самовыражаться.

Творчество поддерживается во всех его проявлениях. Будь то мини-спектакль, где актёры, режиссёры, гримёры, костюмеры – сами ребята. Или выставка-хобби, на которой представлены творческие работы читателей в различных техниках. Книжное дефиле, где дети – настоящие модели на подиуме с любимой книгой в руках.

Хотите окунуться в атмосферу творчества и профессионализма, приходите в библиотеку «Эврика»!

Возрождение интереса к национальным культурам – одно из наиболее ярких проявлений культуры человека. Программа по развитию национальных культур **«Радуга дружбы» библиотеки «Единство»** предполагает культурно – просветительскую и поисково-творческую деятельность читателей. В своей работе библиотекари используют разнообразные формы мероприятий, целью которых является показать богатство, многоцветье и самобытность национальных культур. Тематика занятий охватывает основные стороны жизни народа: праздники, игры, кухню, традиции, обычаи, обряды. Интерес к различным культурам воспитывается у читателей в ходе экскурсий по мини-музею «Наследие», который открыт в библиотеке «Единство». На полках уютно разместились игрушки, сделанные руками народных мастеров – матрёшки, богородские медведи, дымковские барыни и свистульки, тряпичные куклы – закрутки. Здесь также можно увидеть, тульский и киргизский самовары и предметы, сделанные из моржового клыка. Особый интерес у ребят вызывает раздел музея «Поэзия народного костюма», в котором представлены куклы народов Кузбасса в народных костюмах.

Одним из направлений работы библиотек является патриотическое воспитание. А в **детской библиотеке «Патрия»** патриотическое воспитание является приоритетным. Библиотекой была разработана творческая программа «Мое Отечество», цель которой – воспитание у детей чувства любви, благодарности и уважения к Родине, окружающей природе, уважения национальных традиций через прочтение литературы патриотического характера.

Важнейшими принципами программы являются доступность и возрастной подход. Так как программа рассчитана на все группы читателей, формы подачи материала и темы мероприятий разрабатывались с учетом разного уровня познавательных возможностей.

В рамках данной программы проводятся различные мероприятия патриотической тематики, а также по краеведению и народной культуре.

«Узнавай и удивляйся» – целевая программа **библиотеки «Истоки»**, реализуется в помощь школьному процессу. Её целью является формирование устойчивого интереса к чтению, развитие и совершенствование навыков чтения, работы с книгой и самостоятельного поиска информации. В результате дети на мероприятиях расширяют кругозор, развивают любознательность и творческие способности, знакомятся с русской литературой и шедеврами зарубежной классики. Игры, викторины, конкурсы помогают ребятам закрепить полученный материал.

Библиотека семейного чтения ИДЦ «Перспектива» работает по двум целевым программам. Находится эта библиотека в посёлке Абагур, поэтому и название одной из программ соответственное – «Абагур культурный». Так как библиотека в посёлке является единственным очагом культуры, то она занимается организацией и проведением поселковых социально – значимых праздников, ведёт огромную работу по обеспечению культурного досуга жителей посёлка. Библиотекари информационно-досугового центра «Перспектива» работают интересно и креативно, поэтому в посёлке их знают, любят и ценят.

«Музыка – компас жизни» – программа по эстетическому воспитанию детей и подростков. Программа включает в себя деятельность студии «До-ми-солька». Основные задачи работы студии – воспитание у детей чуткости, восприимчивости к красоте, эмоциональной отзывчивости. На занятиях детей учат глубже воспринимать музыку, активно выражать свои чувства, развивать музыкальный слух и голос. Работа направлена не только на эстетическое развитие детей, но и на укрепление их психического и

физического здоровья через дыхательную гимнастику, логопедические упражнения и распевки, Основной формой подведения итогов работы являются концертные выступления, которые играют особую роль в формировании вокальной культуры детей.

Детская библиотека «Гармония» занимается воспитанием в своих читателях потребности в нравственном отношении ко всему, что рядом – окружающим людям, природе, Отечеству. Для реализации этой цели была создана программа **«Духовность. Нравственность. Культура»**. Сформировать нравственные ценности детей позволяют грамотно составленные мероприятия, которые укрепляют в растущей душе веру в добро, справедливость, помогают развить общую и информационную культуру ребенка, творческую активность и доброжелательность. Основными формами работы являются уроки вежливости, доброты, посиделки, мастер-классы, уроки общения и т.п. В прошлом году библиотекари организовали акцию «Доброе сердце». Целый месяц в ходе акции ребята собирали для бездомных животных: сухие корма для собак и кошек, витамины, ошейники, поводки, наполнители для лотков, мыло и др.

В современном мире очень важно с ранних лет научить детей различать понятия «добра и зла». Сегодня люди стесняются быть добрыми, многие проходят равнодушно мимо инвалида, с недоумением смотрят на ребенка с ограниченными возможностями здоровья, не испытывая ни малейшей жалости. **Программа «Есть в каждом человеке добрый мир» библиотеки «Добродей»** призвана помочь развить у детей такие качества как доброта, милосердие, терпимость, сострадание.

В Новоильинском районе большое количество детского населения, поэтому детская **библиотека «Вдохновение»** очень востребована как среди ребят, так и среди учителей. По многочисленным просьбам педагогов в этой библиотеке была разработана программа **«Мы в продленке не скучаем – мир прекрасный открываем»**. Цель: организация и проведение культурно-просветительских мероприятий, направленных на развитие устойчивого интереса к книге и чтению у детей младшего школьного возраста.

Наибольшей популярностью у читателей пользуются театрализованные представления, литературно-развлекательные программы, импровизированные путешествия, театрализованные экскурсии, литературные расследования. Мероприятия направлены не только на наполнение досуга ребят развлечениями, но и, что самое

важное, дают возможность получить удовольствие от чтения и испытать радость приобщения к миру книг.

Здоровый образ жизни становится всё более популярным среди россиян. **Библиотека «Позитив»** основной целью своей работы ставит формирование стойкого позитивного отношения к здоровому образу жизни, своему здоровью и здоровью своих близких через мероприятия, тематические книжные выставки в рамках программы «Родники здоровья». На мероприятиях детям в занимательной доступной форме библиотекари рассказывают, что такое здоровье, от чего оно зависит, объясняют правила рационального питания, закаливания, уделяют время профилактике вредных привычек.

Несмотря на то, что у каждой библиотеки есть своя программа, мы не ограничиваемся только этой работой. Мы открыты для сотрудничества, мобильные и можем подстраиваться под потребности читателей.

Центральная детская библиотека работает в нескольких направлениях: это и экологическое, и краеведческое, и эстетическое, и патриотическое, и социальное. Мы проводим мероприятия разнообразные по формам, яркие по содержанию, эмоционально-насыщенные. Организуем городские конкурсы, акции, мероприятия.

Мы понимаем, что для успешной работы с детьми нам нужно их постоянно чем-то удивлять, восхищать, стараться быть с ними на одной волне. Именно поэтому нужно шагать в ногу со временем, не отставать от подрастающего поколения и использовать в своей работе новые электронные издания. Что мы успешно делаем на нашем сайте в разделе «Для детей и не только...». В подразделе «Мы любим, когда нас читают!» вас ждут:

- виртуальные экскурсии по улицам города;
- выпуски детской эл. Газеты (приглашаем детей и взрослых в соавторы)
- виртуальные книжные выставки;
- интерактивные викторины, игры, пазлы, кроссворды, среди которых много по краеведению.

Заходите, знакомьтесь, используйте в своей работе!

Но сегодня подробно я хочу рассказать о нашем проекте.

В 2016 году в Центральной детской библиотеке стартовал новый проект «Вместе весело расти».

С чего же всё началось? Как всегда, всё начинается с идеи!

Неоднократно, зная, что в нашей библиотеке проходят различные мероприятия для детей, к нам обращались родители детей с

особенностями развития, их интересовало, не проходят ли у нас занятия для их детей.

Мы стали изучать данную проблему и были удивлены, что, например, в западных странах дети с синдромом Дауна интегрированы в общество, они живут и учатся вместе с обычными детьми, государство предоставляет им возможность реализоваться. В современной России услуги ранней помощи детям с синдромом Дауна находятся на начальном этапе развития. Семьи, в которых растут такие дети, страдают от недостатка педагогической и социальной поддержки, а более всего от негативного отношения общества.

И поэтому, когда компания РУСАЛ объявила грантовый конкурс «Помогать просто», мы уже знали, какой теме мы посвятим свой проект. Повторю, главное – это идея, а написание проекта, дело второстепенное. Тем более, что в Центре социальных программ РУСАЛа работают специалисты, которые всегда придут на помощь, проконсультируют, объяснят, что следует доработать. Скажу, что мы к ним обращались очень часто, при малейшем сомнении. Думаю, это тоже помогло, и проект «Вместе весело расти» оказался в числе победителей. Цель проекта – создание информационно–досугового пространства для социализации и адаптации детей с синдромом Дауна совместно с родителями при помощи специалистов на базе Центральной детской библиотеки.

Победив в конкурсе проектов «Помогать просто», мы принялись его реализовывать.

Первое, что мы сделали – разместили информацию на сайте библиотеки, также произвели информирование населения города через СМИ о начале реализации проекта, установили баннер с социальной рекламой проекта, установили контакты с социальными учреждениями города, общественными организациями, заключили договоры о совместной деятельности.

На первое занятие по проекту пришло 16 семей (32 человека), причём это были не только семьи с детьми с синдромом Дауна, но и с другими диагнозами. Открытие было ярким и запоминающимся.

Сотрудники библиотеки для ребят и их родителей подготовили театрализованное представление «В гостях у Незнайки», во время которого дети играли и выполняли различные задания вместе со сказочными героями. С клоуном Клёпкой поиграли в весёлые игры.

Затем дети отправились на творческое занятие, а родители в это время встретились со специалистами Отделения психолого-педагогической помощи и смогли получить ответы на интересующие их вопросы.

После сладкого чаепития настал кульминационный момент. Каждый ребёнок получил заветный воздушный шарик и, загадав желание, на крыльце библиотеки ребята торжественно отпустили их в небо.

Следующие занятия по проекту были не менее интересными. Библиотекари проводили конкурсno–игровые мероприятия, театрализованные и кукольные представления, в которые активно включались дети и их родители. Ребята с радостью принимали участие в спектаклях и даже сами становились героями. Обязательный элемент – развивающие задания и дидактические игры. «Найди отличия», «что не так?», «найди пару», «кто это?», «что это?», «собери пазлы» – эти игры вызывают неподдельный интерес, дети с удовольствием выполняют задания, а заодно развивают наблюдательность, мелкую моторику, логическое мышление. Трудности возникают, но на помощь приходят мамы или библиотекари.

Все эти занятия способствуют активному взаимодействию взрослого и ребенка, совместной деятельности. Ребята стали более самостоятельными, творческими, общительными.

Для консультации и поддержки родителей были привлечены наши партнеры из Центра психолого-педагогической помощи. Пока сотрудники библиотеки занимались с детьми, в читальном зале проходили консультации психолога для родителей. Почти у всех родителей возникли вопросы по проблемам воспитания особенного ребенка: капризы, нежелание что – то делать, как заинтересовать, помочь ребенку стать более уверенным, общительным. Психолог старался ответить на вопрос каждого, в заключении консультация превратилась в совместную дискуссию.

У детей с синдромом Дауна есть проблемы в развитии речи, поэтому по просьбе родителей организуются встречи с логопедами, логопедами-дефектологами. Они отвечают на вопросы, дают советы, рекомендации. Специалисты рассказывают о развитии речевой активности таких деток, как им помочь, какие упражнения нужно делать, к какой литературе обратиться за помощью.

Библиотекари проводят для родителей обзоры детской и профильной литературы по воспитанию и обучению детей с особенностями развития. Многие семьи стали постоянными читателями нашей библиотеки.

После нескольких месяцев реализации проекта интересно наблюдать, как дети стали более уверенные, раскрепощённые и в библиотеку идут как к старым друзьям. Родители получили много нужной и полезной информации от различных специалистов. Приятно

наблюдать, как родители общаются между собой, стараются поддержать друг друга, дать нужный совет. После мероприятий родители не стремятся быстрее уйти домой, а продолжают общаться, смотреть журналы, книги, читают детям.

И хотя в рамках грантового конкурса проект закончился в декабре 2016 года, мы продолжаем работать с этими семьями, проводим для них мероприятия, развивающие занятия, консультации. Проект продолжает свою жизнь, и на достигнутом мы останавливаться не собираемся. Будем и дальше развиваться, и расширять границы своей деятельности.

Произвести впечатление на современного читателя и сделать его посещение библиотеки ярким событием – задача не из легких. Но мы прилагаем для этого все усилия. Библиотеки не стоят на месте, мы постоянно меняемся, развиваемся, стараемся быть интересными для горожан. И если вы давно не были в библиотеке, приходите и вы увидите, что мы – классные!

ПРОГРАММНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ БИБЛИОТЕК С НАСЕЛЕНИЕМ

*Крупенникова Ж.П.,
главный библиотекарь отдела развития, аналитической и
программно-целевой деятельности*

В последние годы программно-проектная деятельность стала одним из качественных показателей эффективности в работе библиотек.

Следует отметить, что в этом направлении библиотеки МБУ «МИБС» работают успешно на протяжении многих лет. В библиотеках активно реализуются проекты и программы, направленные на расширение досугового пространства жителей микрорайонов, экологическое и краеведческое просвещение новокузнецчан, организацию культурной занятости детей, патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения.

В 2014 году был успешно реализован сетевой проект «Читающий марафон. Новокузнецк читающий», в котором участвовали все библиотеки МБУ «МИБС». Полученный результат реализации сетевого проекта вдохновил на новую для МИБС деятельность, и в 2017 году начали воплощаться в жизнь новые сетевые программы:

«ИСТ – град – 400: история, современность, традиции» и «В ответе за Слово». О них мне и хочется рассказать.

**Комплексная целевая краеведческая программа
«ИСТ – град – 400: история, современность, традиции».**

Цель Программы: сохранение и популяризация местного исторического и культурного наследия – необходимой основы для патриотического воспитания граждан; укрепление имиджа г. Новокузнецка как историко-культурного центра Кузбасса; формирование позитивного отношения местного сообщества к значимым культурно-историческим событиям города, к его 400-летию юбилею.

Задачи Программы:

- подключить структурные подразделения МБУ «МИБС» к реализации сетевых мероприятий программы с целью приобщения жителей всех районов города к знакомству и изучению культурных ценностей Новокузнецка, активизации их познавательной деятельности по изучению историко-культурной краеведческой информации;
- создать центры краеведческого просвещения на базе муниципальных библиотек в каждом районе города, организовать массовые мероприятия краеведческой направленности, способствующие воспитанию патриотических и гражданских чувств у всех возрастных и социальных групп населения города;
- популяризировать краеведческие знания в системе образования и воспитания личности, внедрить эффективные модели и методы формирования патриотического мировоззрения детей и юношества через проведение нестандартных информационных и культурно-досуговых мероприятий, направленных на изучение истории, современного облика, традиций своего города;
- укрепить имидж города, повысить его привлекательность для горожан и гостей Новокузнецка посредством продвижения культурно-туристического направления в городе;
- повысить эффективность использования краеведческого фонда через организацию и проведение информационных и культурно-массовых мероприятий программы.

Направления программы:

1. История Новокузнецка (СТАРО – Кузнецк): популяризация истории города, изучение исторических фактов, важнейших этапов историко-культурного процесса, исторического развития отдельных областей культуры города (науки, экономики, политики, права, религии, морали, педагогики, искусства); популяризация памятников

истории и культуры города, изучение жизни и творчества писателей-классиков в плане регионально-краеведческих связей; изучение документальных материалов, местных архивов, музеев, научной и художественной литературы; расширение знаний за счет увеличения источниковедческой базы: документов, монографий, материалов топонимики, этнографии, археологии.

2. Современный Новокузнецк (НОВО – Кузнецк): знакомство с современными достопримечательностями города и особенностями современной архитектуры; изучение социально-экономической, политической жизни местного сообщества; знакомство с современными социально-политическими переменами в городе; экологическое просвещение; исследование современной культурной жизни города; встречи с известными новокузнецчанами, внесшими вклад в развитие города; расширение знаний о жизни и творчестве писателей и поэтов, родившихся в Новокузнецке и тесно с ним связанных; Новокузнецк в художественной и документальной литературе; история развития литературы и музыки в городе; встречи с местными композиторами.

3. Традиции Новокузнецка (ТРАДИЦИИ Кузнецка): популяризация социального и культурного наследия города, изучение национальных культурных процессов Новокузнецка за его 400-летнюю историю, знакомство с традициями и обычаями Новокузнецка и своеобразием культурно-исторического развития Кузнецка – Сталинска – Новокузнецка; исследование аккумуляции обычаев далеких предков, нормы их поведения, знаковые системы (литературные, музыкальные произведения, эстетика, этика, все виды искусства, народное творчество в многообразии его жанров) и т.д.; расширение знаний о местных этносах, их культуре.

Программа включает цикл сетевых мероприятий, рознящихся по форме, но объединенных общим содержанием. Это лекции по истории и развитию Новокузнецка, Экологический АртБат у Гоголевки на День города, серия краеведческих встреч с поэтами и писателями Новокузнецка, много других интересных событий.

Чтобы вовлечь в реализацию программы максимальное количество горожан, одновременно запущено несколько городских конкурсов как для взрослого населения, так и для учащихся школ, студентов.

Это городской открытый конкурс на лучший проект экскурсионного маршрута «**Любимые места города Новокузнецка**». Конкурс проводится среди горожан, в том числе среди школьников. В результате будет создан электронный сборник лучших маршрутов по

городу. Победитель конкурса кроме награждения получит возможность провести экскурсию по разработанному маршруту в День города.

Городской конкурс литературного творчества **«Пою тебе, мой город»**.

Цель конкурса – сохранение и развитие литературно-художественного творчества детей и подростков.

В конкурсе три номинации: **«Новокузнецком привык я гордиться»**, **«Виртуальная аллея замечательных земляков»**, **«Графическая новелла»**.

«Новокузнецком привык я гордиться» – из цикла «Проба пера». Принимаются авторские стихи, рассказы, сказки, очерки собственного сочинения о городе.

В номинации **«Виртуальная аллея замечательных земляков»** принимаются работы, посвященные писателям и поэтам, чьи имена связаны с нашим городом и работы по творчеству местных писателей и поэтов. При создании виртуальной аллеи участник может использовать любое техническое средство с камерой.

В номинации **«Графическая новелла»** работы необходимо предоставлять в жанре комикса.

С положениями конкурсов можно ознакомиться на сайте МБУ «МИБС».

В преддверии 400-летия нашего города МБУ «МИБС» проводит **открытый городской конкурс знатоков «Я в этом городе живу, я этот город знаю»**. Учредители конкурса: Управление культуры Администрации г. Новокузнецка, Комитет образования и науки Администрации г. Новокузнецка, МБУ «МИБС».

26 апреля 2017 года с 14.00 до 17.00 во всех библиотеках Муниципальной информационно-библиотечной системы г. Новокузнецка, в рамках городского конкурса, для горожан от 15 лет и старше пройдет единый краеведческий тест. Ответить на вопросы теста будет возможно как в печатном виде непосредственно в библиотеке, так и в режиме online пройдя по ссылке: <https://goo.gl/forms/a66EwpAni8GZMg9I1>.

Краеведческий тест включает 50 вопросов о ярких событиях в истории города, памятниках, архитектурных сооружениях, о людях, которые своим трудом, достижениями и подвигами прославили его.

Участникам теста, ответившим правильно на 80% вопросов, будут вручены сертификаты знатоков. Торжественное подведение итогов краеведческого теста состоится 1 июля в Центральной

городской библиотеке им. Н. В. Гоголя на праздничном мероприятии, посвященном Дню города.

В рамках программы «ИСТ – град – 400» – долгосрочные проекты, поддерживающие интерес горожан к истории, современности и традициям города. Наши проекты нацелены не только на изучение исторических фактов о Новокузнецке, но и на формирование в жителях города уважения и любви к месту своего проживания.

Остановлюсь на проекте **«Мой добрый город»**.

Цель Проекта – повышение привлекательности города в местном сообществе, привлечение горожан к активному участию в подготовке 400–летнего юбилея города Новокузнецка, формирование социальной ответственности жителей через активизацию механизмов взаимопомощи, возрождение традиций милосердия, развитие частной благотворительности.

В ходе реализации проекта каждый месяц во всех библиотеках МБУ «МИБС» будут проходить мероприятия, которые станут традиционно добрыми событиями и акциями городского масштаба. Мы, организаторы проекта, задаем основное направление, общую тематику, ставим задачи, а библиотеки на местах самостоятельно определяют форму проведения и целевую аудиторию, исходя из ресурсов, которые им доступны. Это позволяет расширить рамки реализации проекта.

Впрочем, мероприятия не будут проходить, а УЖЕ проходят. Например, одно из культурных событий проекта приурочено к Международному дню счастья (20 марта). Библиотеки города организовали и провели акцию «Новокузнецк счастливый. Счастье дарить добро».

Библиотека «Куйбышевская» подошла к теме с точки зрения духовного начала. В этой библиотеке вместе с детьми сотрудники организовали беседу о том, что православие учит быть добрыми с окружающими людьми и миром. Делая добро другим, ты сам становишься счастливее – вот главная мысль проведенного мероприятия.

Библиотека «Единство» провела увлекательный День именинника «Добрый дедушка Корней собирает всех друзей». Инсценировки известных сказок погрузили детей в мир добра и милосердия.

В «Нашей библиотеке» прошел открытый урок на тему «Что значит быть счастливым». Десятиклассники показали свой фильм, отражающий счастливые моменты его создателей и показывающий, как важно ценить подобные моменты жизни.

Библиотекари ЦГБ им. Н. В. Гоголя провели этот день в детском доме-школе №95 «Дом детства». Сотрудники МФЦТ приехали к ребятишкам с интерактивной программой «По сказкам Корнея Чуковского». Ребята общались с героями сказок, загадывали и отгадывали загадки, с удовольствием играли. Счастливые глаза ребятишек сделали наш город счастливее на несколько десятков детских радостных сердец.

Произведя несложный расчет, делаем вывод: при реализации проекта во всех районах нашего города будет организовано не менее 250 добрых событий.

В программу заложено более сотни мероприятий, которые будут реализованы в течение 2 лет.

Ожидаемые результаты:

- МБУ «МИБС» подключилось к значимым культурно-историческим событиям города и стало одним из основных центров краеведческого просвещения к 400-летию Новокузнецка.
- Реализовано не менее 15 масштабных городских мероприятий на базе ЦГБ им. Н. В. Гоголя.
- Проведено не менее 92 мероприятий краеведческой направленности структурными подразделениями МБУ «МИБС».
- Разработан краеведческий лекторий (10 лекций) по истории, развитию и современному облику Новокузнецка.
- Выпущено 3 книги.
- Работает 6 центров краеведческого просвещения в каждом районе города.
- Активизирована познавательная деятельность горожан по изучению историко-культурной краеведческой информации.
- Возрос интерес детей и юношества к изучению истории своего города, что в целом способствует патриотическому и гражданскому воспитанию подрастающего поколения.
- Укрепилась привлекательность Новокузнецка в качестве туристического объекта для местного сообщества и гостей города.
- Повысилась эффективность использования краеведческого фонда за счет востребованности литературы на мероприятиях программы в соответствии с возрастающими информационными потребностями горожан.

На сегодняшний день библиотеки являются одними из самых полифункциональных и политематичных учреждений. Мы стараемся работать по приоритетным направлениям разных уровней, поднимаем актуальные темы не только местного масштаба, но и общероссийского.

Исходя из очевидных проблем рождаются новые проекты и программы. Проблема недостатка культуры речи и общения на сегодняшний день является особенно острой. С каждым годом присутствие сквернословия в речи становится все актуальнее, распространяясь в кругах подростков и детей. По информации фонда «Общественное мнение» сегодня около 71% населения России применяют ненормативную лексику в своей речи. И всего 20% относятся к сквернословию неодобрительно.

Идея по разработке мероприятий, направленных на изменение этой ситуации, появилась еще год назад. Был написан грантовый проект «**Сквер изящной словесности**», но финансовой поддержки проект не получил. При этом проблема осталась. Мы решили действовать самостоятельно.

Так появилась **Комплексная целевая библиотечная программа по повышению уровня владения нормами русского литературного языка с применением нестандартных форм изучения «В ответе за Слово».**

Цель Программы – популяризация языковой культуры и русского языка как государственного языка Российской Федерации и повышение уровня владения языковыми нормами всех категорий граждан, формирование приоритетов грамотности среди детей и молодежи города Новокузнецка.

В числе основных задач программы – приобщить подрастающее поколение к культурным ценностям, стимулировать к саморазвитию, активизируя их познавательную деятельность по изучению норм русского языка; формировать патриотическое мировоззрение, воспитывать в детях и юношестве уважение к родному языку на принципах заинтересованности и добровольного участия с помощью нестандартных внешкольных форм.

Программу «**В ответе за Слово**» отличает четко выстроенная система направлений, реализация которых позволит оказать помощь в изучении норм русского языка и популяризировать языковую культуру среди жителей города. В реализации программы приветствуется использование возможностей социального партнерства, межведомственного взаимодействия, ресурсов информационного обеспечения для создания комфортных условий участникам программы. Кроме того, немаловажным результатом достижения поставленной цели станет возросшая востребованность услуг муниципальных библиотек города среди населения.

Мероприятия программы разноплановые: от книжных выставок, громких чтений, поэтических вечеров, речевых субботников, конкурса

бумажных писем, написанных в эпистолярном жанре в День настоящего бумажного письма до бала-маскарада под открытым небом, посвященного Дню русского языка в июне.

Сетевая программа «**В ответе за Слово**» на сегодняшний день успешно реализуется.

9 февраля сотрудниками библиотеки «На Октябрьском» был проведен литературно-музыкальный час по творчеству Ларисы Рубальской «Стихи, исцеляющие душу». Аудитория мероприятия – читатели Новокузнецкого филиала Кемеровской областной специализированной библиотеки для незрячих и слабовидящих. Звучали стихи и песни на слова поэтессы. Присутствующие узнали много интересных фактов из биографии известного человека, но самое главное, смогли пообщаться в комфортной и непринужденной обстановке.

10 февраля в литературной гостиной библиотеки «Веста» прозвучала литературно-музыкальная композиция «Венца кузнецкого сияние». Композицию представили слушателям постоянный читатель библиотеки и гл. библиотекарь Шабанова Ирина Сергеевна. Старшеклассники школы № 29 слушали отрывки из писем Ф. М. Достоевского, воспоминания его современников, стихи Л. Никоновой, рассматривали фотографии участников кузнецкой драмы, работы художников Г. Захарова, А. Фомченко, Ю. Заборова.

21 февраля в рамках сетевого мероприятия, приуроченного к Международному дню родного языка «Не забывай мелодию родного языка», для учащихся 5-6 классов школы № 16 Информационно-досуговый центр «Перспектива» провел устный журнал «Любить язык, хранить на день и на века». Журнал состоял из 3 тематических страниц, каждая из которых рассказывала детям о красоте, могуществе родного языка и учила школьников заботиться о чистоте речи.

В Центральной городской библиотеке им. Н.В. Гоголя в рамках программы «**В ответе за Слово**» прошло масштабное событие: 20 марта, в канун Всемирного дня поэзии, конференц-зал Гоголевки вместил более 150 старшеклассников на мероприятии фестиваль-вояж «**Красота звучащего слова**». Мероприятие состояло из 2 основных частей: виртуальный вояж по странам Европы (Великобритания, Германия, Франция) с демонстрацией языковых особенностей и возможностей этих стран и непосредственно сам фестиваль, в котором приняли участие как профессиональные актеры театра, студенты и педагоги колледжа искусств, барды и профессиональные певцы, участники клубов иностранных языков, так и старшеклассники

общеобразовательных школ. Каждый из выступающих на практике показал величие и силу слова звучащего.

Информационно-библиографическим отделом ЦГБ им. Н.В. Гоголя в рамках программы создана Справочная служба русского языка. Справочная служба представляет собой консультационный пункт для граждан, у которых возникают вопросы по русскому языку. Все справки выполняются по академическим словарям русского языка.

Ежемесячно этот же отдел выпускает информационные листки с полезной информацией по орфоэпии.

Понятно, что с момента запуска этих двух сетевых программ прошло немного времени, а впереди нас ждет долгий и кропотливый труд. Но для того, чтобы эти программы были успешно реализованы, у нас есть самое главное: ресурсы, желание и вера в то, что наш труд принесет ощутимую пользу.

РАБОТА С НАСЕЛЕНИЕМ МИКРОРАЙОНА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ГРАНТОВЫХ ПРОЕКТОВ

*Суворова Н.С.,
заведующая библиотекой им. Д.С. Лихачева
Малаховская О.А.,
главный библиотекарь библиотеки им. Д.С. Лихачева*

При организации программно-проектной деятельности в библиотеке им. Д.С. Лихачева сотрудники исходят из особенностей Новоильинского района. Первая особенность – демографическая. В шестом районе города большое количество детей, молодежи. Вторая особенность – недостаток учреждений культуры, где можно проводить досуг, особенно это касается старшего поколения.

В течение последних четырех лет три проекта библиотеки им. Д.С. Лихачева получили грантовую поддержку:

- Университет старшего возраста «Новый старт» – победитель в грантовом конкурсе «Помогать просто», инициированном Компанией РУСАЛ в 2016 году.

- «Книга в руках мамы» – победитель в городском конкурсе молодежных проектов «Город будущего» в 2014 году.

- Познавательно-игровая площадка «АПЕЛЬСИН» – победитель в городском конкурсе молодежных проектов «Город будущего» в 2013 году.

Проект Познавательно-игровая площадка «АПЕЛЬСИН».

Оранжевый апельсин – символ ярких каникул, ярких идей, ярких событий.

Круглый апельсин – символ объединения для решения важных задач.

Сочный апельсин – символ новизны и свежести.

Цель проекта – организация досуга детей младшего школьного возраста в библиотеке им. Д.С. Лихачёва во время школьных каникул

Что можно делать в «Апельсине»?

- читать книги и журналы;
- рисовать, участвовать в разнообразных конкурсах, викторинах, играть в настольные игры, или в подвижные, смотреть мультфильмы, создавать своими руками поделки;
- каждый день узнавать что-то новое, интересное;
- шутить, веселиться, находить новых друзей;
- стать волонтером – помогать младшим весело и познавательно проводить свои каникулы (вовлечение).

Грантовый проект «Апельсин» задумывался как проект для летних каникул, но вот уже пятый год мы ждем наших юных друзей на каникулах и осенью, и зимой, и весной. Проект стал бессрочным.

Проект «Университет старшего возраста «Новый старт»

Новоильинский район – самый молодой район города Новокузнецка. В районе много новостроек, но, к сожалению, нет Дворцов культуры и клубов, где взрослые новоильинцы могли бы проводить свой досуг, реализовывать свой творческий потенциал. Особо остро этот недостаток спального района ощущают на себе жители старшего возраста: они менее мобильны, большая часть не имеет достаточных средств для платных развлечений и т.д. И не секрет, что выходя на заслуженный отдых, у многих пенсионеров резко сокращается круг общения, круг интересов.

Именно поэтому в сентябре 2015 года в библиотеке им. Д. С. Лихачева (МБУ «МИБС» г. Новокузнецка) по многочисленным просьбам постоянных читателей библиотеки старшего возраста и при поддержке Совета ветеранов Новоильинского района начал работу Университет старшего возраста «Новый старт». Проект направлен на решение проблем «социального одиночества» и социальной адаптации людей пожилого возраста.

Формат уроков в «Новом старте» самый разнообразный: лекции, беседы, мастер–классы и др. За почти два учебных года в Университете старшего возраста было более 15 дисциплин: русский язык, литература, краеведение, информатика, английский язык,

эсперанто, уроки здоровья, музыки, рисования, правоведения, танцы и другие.

Уроки проводят не только сами библиотекари, но и преподаватели-волонтеры, а также представители государственных медицинских и образовательных учреждений, общественных и коммерческих организаций, мастера прикладного творчества.

Занятия бесплатные, посещение – свободное. Занятия проводятся каждую пятницу с 11.00 до 13.00. В расписании 3 урока по 30–35 минут. Ведется и «внеклассная работа». Организуются выездные уроки, так студенты побывали на экскурсиях в музеях города, в Храме Иоанна воина, соборе Рождества Христова. Традиционно отмечаются в Университете праздники: День пожилого человека, День матери, 8 Марта, и, конечно, стали любимыми праздниками: День студента и Выпускной.

Итоги первого 2015/2016 учебного года показали необходимость и социальную значимость данного проекта, поэтому было решено в новом 2016/2017 году продолжить учебные занятия, но с использованием новых форм и направлений (с вовлечением людей пожилого возраста в волонтерскую деятельность).

Целью проекта стало вовлечение людей старшего возраста в творческую и социальную деятельность, организация их досуга.

Результатом данного проекта станет оборудованная площадка для проведения уроков (просветительских занятий) для пенсионеров в Новоильинском районе.

В течение второго семестра 2016/2017 года проводятся уроки, на которых в роли учителей будут не только библиотекари и специалисты различных учреждений, организаций, но **ВПЕРВЫЕ** учителями станут сами студенты старшего возраста. Бывшие преподаватели (математики, русского языка и литературы, истории, музыки и др.) поделятся знаниями со своими сверстниками.

Новшеством в проекте стала благотворительная **акция «Бабушка на час»**. Бабушки «дежурят» по субботам в библиотеке, проводят занимательные и творческие занятия с детьми: читают книги, обучают рукоделию, рисуют, играют в шахматы и шашки и т.д. В настольный хоккей играл с нашими юными посетителями «дежурный»... дедушка!

Данная акция помогает семьям, у которых нет бабушек или они живут далеко.

«Книга в руках мамы»

Встречи с молодыми мамами и их детьми.

Цель: организовать для молодых мам и детей дошкольного возраста в библиотеке площадку для популяризации и продвижения традиций семейного чтения, доведение до родителей значимости книги в жизни детей, усиление роли семьи в воспитании детей, а также организовать досуг, площадку для самореализации молодых мам с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

1. Обеспечить благоприятную среду и комфортные условия для проведения встреч молодых мам с детьми в библиотеке им. Д. С. Лихачева

2. Проводить познавательные и развлекательные встречи для молодых мам с детьми, направленные на формирование интереса к книге, читательских навыков, а также самореализацию, раскрытие творческого потенциала молодых мам и их детей

3. Обеспечить методическую поддержку молодым мамам путем привлечения специалистов для консультаций, бесед по вопросам библиографии, педагогики, психологии и т.п.

В рамках проекта «Книга в руках мамы» проведены:

- встречи со специалистами;
- библиотечный кукольный театр;
- акция «Буккроссинг»;
- пальчиковый театр, настольные, развивающие игры;

На средства гранты были закуплены: детская мебель, игрушки, товары для творчества и т.д. Результат – создана площадка для самореализации молодых мам в Новоильинском районе, а также место встреч, где можно бесплатно отдохнуть с детьми.

ГДЕ ПОЛУЧИТЬ ФИНАНСИРОВАНИЕ НА ПРОЕКТ: ОБЗОР ФОНДОВ-ГРАНТОДАТЕЛЕЙ

Степцова И. Ю.,

начальник информационно-библиографического отдела

Технологии получения грантов начали активно развиваться в России в 90-х гг. и постепенно стали привычной составляющей современной общественной жизни.

В настоящее время для организаций сферы культуры, искусства и образования довольно распространенной является практика участия в грантовых конкурсах. В первую очередь это вызвано возможностью

получить финансовые средства, дефицит которых испытывает практически каждая организация, на реализацию того или иного проекта.

Что такое грант? Грант – сравнительно недавно появился в русском языке – единовременная субсидия, присуждаемая научному учреждению, творческому коллективу или отдельному исполнителю какого-нибудь труда. (Толковый словарь русского языка)

Грантами признаются денежные средства или иное имущество в случае, если их передача (получение) удовлетворяет следующим условиям: гранты предоставляются на безвозмездной и безвозвратной основах физическими лицами некоммерческими организациями, а также иностранными и международными организациями и объединениями, на осуществление конкретных программ в области образования, искусства, культуры, науки, физической культуры и спорта (за исключением профессионального спорта), охраны здоровья и окружающей среды, защиты прав и свобод человека и гражданина, предусмотренных законодательством Российской Федерации, социального обслуживания малоимущих и социально незащищенных категорий граждан; с обязательным предоставлением грантодателю отчета о целевом использовании гранта. (Ст. 251 Налогового Кодекса РФ)

Грант — средства, безвозмездно передаваемые дарителем (фондом, корпорацией, правительственным учреждением или частным лицом) некоммерческой организации или частному лицу для выполнения конкретной работы (проекта).

Ключевые слова для гранта такие: целевые средства (могут быть потрачены только на согласованные заранее цели), безвозмездно передаваемые средства (не нужно возвращать).

Что такое проект? Проект — это мероприятие (или их комплекс), проводимое с определённой целью, имеющее конкретные сроки реализации, ориентированное на определённую целевую аудиторию, по итогам которого достигаются заявленные результаты.

Виды грантодающих фондов:

Государственные фонды и программы – организации, которые используют государственные бюджетные средства для предоставления грантов.

Как правило, в таких фондах существует четкое описание программ и подробная форма заявки. Но у них довольно длительная и бюрократичная процедура рассмотрения заявок. Программы таких фондов существуют обычно 1–3 года, после чего либо прекращаются, либо меняют свои условия.

Частные фонды – используют средства, формирующиеся в основном за счет процентов с оборота капитала, оставленного отдельными богатыми людьми или семьями. Как правило, такие фонды менее бюрократичны, чем государственные. Они также меняют свою политику и приоритеты. В частных фондах возможно получение денег «вне конкурса», по запросу самого фонда.

Корпоративные фонды – обычно организуются фирмами для поддержки начинаний, соответствующих профилю компании. Такие фонды зависят от устойчивости и политики корпорации, так как существуют нередко за счет постоянных отчислений от ее прибыли. С точки зрения получения от них грантов, они мало отличаются от частных. Важная особенность корпоративных фондов – нередко они предоставляют гранты продукцией самой фирмы (неденежные гранты), как это делает, например, компания Apple, предоставляя компьютеры школам.

Как правило, любой фонд предоставляет гранты в рамках программ финансирования. Каждая программа обычно содержит описание задач, стоящих перед ней, приоритетных направлений финансирования, общий бюджет программы, историю ее возникновения, описание источников средств. Один фонд может иметь несколько программ финансирования. В рамках каждой программы фонд может проводить отдельные конкурсы грантов. Объявления о конкурсах грантов можно найти на сайтах самих фондов, в прессе, в рассылках ресурсных центров.

По какому принципу предоставляются гранты?

Гранты предоставляются на конкурсной основе. Эксперты и экспертные советы конкретного Фонда дают оценку поступившим заявкам на предоставление грантов данного Фонда. Критерии оценки: опыт реализованных и действующих проектов, креативность и новизна, реалистичность и достижимость поставленных целей, наличие ресурсов для реализации, социальный эффект от реализации, имеющие большее общественное значение и в большей мере ориентированных на достижение практических результатов. Умение привлекать дополнительные ресурсы (как финансовые, так и нефинансовые) всегда воспринимается экспертами конкурсных комиссий как сильная сторона организации и ее команды. Поэтому нужно постоянно следить за новостями, внимательно изучать требования инициаторов грантовых программ и не забывать сообщать о своих достижениях. Следует отметить, что значительная часть всероссийских конкурсов, как правило, проходит в первом квартале года.

Среди грантодающих организаций, поддерживающих проекты в сфере культуры и образовании, наиболее известны и активны следующие:

Министерство культуры Российской Федерации объявило о проведении конкурса 2017 на присуждение 100 грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства. Цели конкурса – содействие сохранению и распространению достижений отечественной культуры, приобщение к культурным ценностям различных слоев населения, поддержание традиций многонациональной культуры народов России.

Благотворительный фонд Владимира Потанина – один из первых частных фондов в истории современной России – создан в 1999 году для реализации масштабных программ в сфере образования и культуры.

Основная задача фонда – содействовать становлению активных, творческих профессионалов и развитию благотворительности в нашей стране. Фонд формирует общественную среду, где ценностями являются творчество, профессионализм и творческая активность.

В рамках деятельности реализуются следующие проекты и программы: Меняющийся музей в меняющемся мире, Музейный десант, Музейный гид.

Частный благотворительный Фонд Михаила Прохорова был учрежден в 2004 году. Главная цель Фонда – системная поддержка культуры российских регионов, их интеграция в общемировое культурное пространство, повышение интеллектуального уровня и творческого потенциала местных сообществ.

Фонд объявил открытый благотворительный конкурс «Новый театр» на финансирование спектаклей, а также специально созданных театральных произведений (срок подачи заявок до 28 апреля) и «Новая роль библиотек в образовании», актуально до 15 мая.

Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко был создан в 2010 году. Крупнейший семейный фонд в России. Семья Тимченко занимается благотворительностью более 20 лет. Деятельность Фонда направлена на поддержку четырех направлений: старшее поколение, спорт, семья и дети, культура.

Программа «Активное поколение» ориентирована на поддержку проектов, направленных на оказание необходимой помощи пожилым людям и приобщение их к активному участию в жизни общества. С 2016 года программа реализуется и в Сибирском округе.

Конкурс «Культурная мозаика малых городов и сёл» направлен на поддержку социокультурных проектов, в которых предполагается задействовать жителей, заинтересованных в развитии своей малой родины. Заявки принимаются до 2 мая.

Фонд «Русский мир». Гранты предоставляются на реализацию проектов, целью которых является популяризация русского языка, поддержка программ его изучения, расширение культурно-гуманитарного сотрудничества, по следующим направлениям: проекты по продвижению русского языка; проекты культурно-гуманитарной направленности. Заявки принимаются дважды в год: с 1 января по 30 июня и с 1 июля по 31 декабря.

Конкурс малых грантов «**Православная инициатива**» проводится с 2005 г. Конкурсные направления: Образование и воспитание, Социальное служение, Культура, Информационная деятельность. Заявки принимаются до 17 апреля.

Благотворительный фонд «**Центр социальных программ**» был создан в 2004 г., чтобы управлять всеми социальными проектами, которые реализует, финансирует и поддерживает компания РУСАЛ. В настоящее время реализуется четыре программы: «Территория РУСАЛа», «Помогать просто», «Формула будущего» и «Социальное предпринимательство».

Информационный портал школьных библиотек России приглашает принять участие в конкурсах: конкурс видеороликов «Читающая мама», детских литературных творческих работ «Книга, открывающая мир», «Ожившие страницы «Читайки», конкурс плакатов «Читающая семья – интеллектуальный потенциал нации». Работы принимаются до 31 марта.

Основные интернет-ресурсы, где представлена общая информация о грантах, конкурсах, именных стипендиях и олимпиадах, проводимых в России.

Научно-информационный портал RSCI.RU. Интернет-портал создан в 2000 г. в рамках проекта «Наука и Инновации». На сегодняшний день – это один из ведущих российских ресурсов, предоставляющих актуальную деловую информацию работникам научной и образовательной сферы. Каждый день на портале появляется информация об актуальных конкурсах и грантах.

Кемеровская общественная организация **Ресурсный центр поддержки общественных инициатив.** Сайт **Все конкурсы. Конкурсы, гранты, премии, фестивали.** Для всех и только действующие. Информационный портал – **сайт конкурсов.** Участвуй, побеждай, выигрывай – призывают нас.

Все представленные сайты имеют однотипную структуру. Можно выбрать конкурсы разных видов и форм – творческие, детские, для школьников, музыкальные, художественные, конкурсы по профессиям, проводимых как онлайн, так и оффлайн. В разделах меню нужно найти подходящую для себя категорию и выбрать из предложенного списка те конкурсы, которые подходят именно вам. База конкурсов на этих сайтах пополняется из Интернета, а также от организаторов самих конкурсов и из официальных источников информации. Все объявления дают ссылки на официальные сайты конкурсов.

Как отметили участники семинара, участие в социальных проектах дает возможность привлечения дополнительных финансовых средств. Я хочу пожелать всем удачи. Ведь шанс на победу есть у каждого.

КРАЕВЕДЕНИЕ.RU. Познаём! Читаем! Не скучаем!

*Баркова И.В.,
гл. библиограф Центральной детской библиотеки*

Деятельность по сохранению информации о земле, на которой мы живём, о людях, которые нас окружают, всегда занимала важное место в работе нашей библиотеки, как социальном партнёре общеобразовательной школы. Проводя краеведческую работу, библиотека осуществляет информационную поддержку образования и одновременно выполняет воспитательно-просветительскую и досуговую функции. Важное место отводится созданию краеведческих электронных ресурсов для детей и подростков. Занимаясь этой работой, мы пытаемся решить несколько проблем:

- во-первых, компенсировать недостаток качественной краеведческой литературы в фондах библиотек;
- во-вторых, обеспечить доступ к информации для удалённых пользователей и тем самым расширить границы библиотеки;
- в-третьих, освоить пространство Интернета, наполнить его полезным и интересным контентом.

МБУ «МИБС» г. Новокузнецка имеет 11 самостоятельных детских библиотек, хотя обслуживают читателей – детей все 28 муниципальных библиотек города. В 2013 г. произошло слияние двух библиотечных систем – детской и взрослой. Нового сайта учреждения не появилось. Сайт МБУ «ДЦБС» был законсервирован, а «МИБС»

стала использовать сайт Библиотеки им. Н. В. Гоголя (<http://libnvkz.ru>). В связи с этим на сайте появился раздел «Для детей и не только...», где мы собираем различную информацию для детей, в том числе и по краеведению.

В разные годы нами создано несколько краеведческих медиаресурсов: энциклопедия новокузнецкого спорта «Город спортивных традиций», справочник «Имена кузбассовцев на карте звёздного неба», электронная библиотека «Солнечный поэт детства», краеведческо-туристический поход «Семь чудес Кузбасса», «Детское экскурсионное бюро» и другие. Формат html позволил в необходимом объёме реализовать поисковые возможности, соблюсти требования к оформлению издания, представить в нём аудио- и видеоинформацию. Кроме того, материалы такого формата легко интегрировать с Интернетом. Опыт создания этих ресурсов освещён на страницах профессиональных периодических изданий. Наши электронные издания имеют свидетельства государственной регистрации ФГУП ИТЦ «Информрегистр», многие из них становились победителями и областных, и всероссийских профессиональных конкурсов. Совсем недавно во Всероссийском конкурсе «Нескучное краеведение» работа «Чудеса земли Кузнецкой» была отмечена Дипломом I степени.

К достоинствам вышеперечисленных мультимедийных изданий можно отнести:

- незаменимость в условиях дефицита специальных краеведческих публикаций, адресованных детям;
- полнота информации;
- наглядность;
- современная, привлекательная для детей форма подачи материала;
- активизация детей младшего и среднего школьного возраста на самостоятельную работу.

Наши издания и сегодня – незаменимые помощники в учебной, познавательной и досуговой деятельности школьников.

В Новокузнецке есть талантливые детские авторы. Большинство из них давно стали добрыми друзьями нашей библиотеки. Они приходят в гости, встречаются с нашими читателями и дарят нам свои новые книги. Проект «Писатели Новокузнецка – детям» ([http://www.libnvkz.ru/chitatelyam/o-novokuznetske/pisately-detiam](http://www.libnvkz.ru/chitatelyam/o-novokuznetske/pisатели-detiam)) задуман как краеведческий электронный информационный и библиографический ресурс, посвящённый творчеству писателей города Новокузнецка, призванный привлечь учащихся к истории и культуре родного края, литературному краеведению. В основу коллекции

положен перевод в электронный формат творчества новокузнецких писателей, чьи произведения обращены к миру детства и отрочества. Каждый раздел содержит сведения о писателе, его произведения, литературу о творчестве, фотографии и другую информацию. В настоящее время сформированы разделы: «Гольцман Э. Д.», «Долгов С. А.», «Яковлева Т. А.», «Неунывахин В. М.» и «Черемнова Т. А.». Электронная коллекция создана для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста, но мы надеемся, что этот краеведческий ресурс будет интересен и специалистам в области детской литературы, краеведения, библиотекарям, учителям и родителям. Пополнение коллекции продолжается.

«Прогулки по городу» – новый проект, в котором мы предлагаем виртуальные экскурсии по улицам Новокузнецка. Цикл виртуальных прогулок задуман сотрудниками Центральной детской библиотеки для того, чтобы каждый житель мог познакомиться с городом и узнать не только о главных достопримечательностях, но и о людях, важнейших событиях в его истории и культуре. По словам Д. С. Лихачёва: «Когда мы узнаём, кто жил в том или ином доме, какая жизнь протекала в нём, что в нём было создано, дом этот для нас уже особый. Он наполняется духовным содержанием, преобразуется. Преобразуется и город, чью историю мы познаём. Преобразуется ландшафт, если мы знаем, какие события в нём происходили, какие битвы тут разыгрывались, чьи судьбы решались». (Лихачёв Д. С. Русская культура. – М., 2000. – С. 161).

С помощью сервиса Mapwing на основе цифровых фотографий созданы путешествия, которые включают в себя интерактивные карты, изображения, текстовые комментарии и ссылки на другие изображения или сайты. Подготовлено тринадцать экскурсий. При помощи ретрофотографий путешественники смогут «побывать» в прошлом веке и посмотреть на привычное – по-новому. Например, экскурсия по проспекту Metallургов представлена 117 фотографиями, более 20 из которых – ретро фотографии, поэтому для многих эта и другие прогулки станут своеобразным открытием.

Такие экскурсии имеют ряд преимуществ перед традиционными:

- знакомство с объектами, не покидая библиотеки, учебного кабинета или квартиры;
- возможность повторного просмотра;
- формирование целостного восприятия улицы;
- прекрасная возможность познания окружающего мира для людей с ограниченными возможностями здоровья;

- разработка и проведение таких экскурсий способствует закреплению знаний по современным компьютерным технологиям.

Работа современной библиотеки, в том числе и библиотечное краеведение, уже немыслимо без использования новых информационных технологий, которые значительно расширяют традиционные формы и методы работы, способы привлечения читателей, делают возможным исключительно быстрый доступ к разнообразным информационным ресурсам независимо от места их хранения.

За последнее время на сайте появились виртуальные выставки и буктрейлеры для детей, в том числе по краеведению, подготовленные с помощью различных современных сервисов. Выставка-открытка по книге Т. Тудегешевой «Элимай» создана с помощью сервиса Placast. При оформлении выставки-открытки использованы иллюстрации из книги, шорская музыка. «Читаем с дедом-краеведом» – подборка новых книг, для рекомендации которых использован сервис PhotoPeach.

«Калейдоскоп новокузнецких забав» содержит несколько разделов: «Загадки новокузнецких авторов», «Игры новокузнецких писателей» и «Литературные ребусы», которые знакомят детей со стихами, играми и загадками новокузнецких поэтов Э. Гольцмана, С. Долгова, Т. Тудегешевой. Неоднократно на мероприятиях по литературному краеведению библиотекари использовали занимательный материал выставки.

Буктрейлеры, представленные в разделе «Виртуальные выставки», созданы также и по произведениям местных авторов: «Книга о природе Кузбасса» Л. И. Соловьёва (<https://www.youtube.com/watch?v=OQH-Dgx2LS4&feature=youtu.be>) и «Осторожно, сказка!» З. Чигарёвой (<https://www.youtube.com/watch?v=Y189YcIoXSM&feature=youtu.be>). Мы надеемся, что эти рекомендации найдут отклик среди наших читателей и посетителей сайта.

Осваивая интернет-сервисы и инструменты, библиотекари делают попытки преобразовать «старые» формы библиотечной работы и разработать «новые» форматы своей деятельности, ориентируясь на потребности читателей, использующих возможности цифровой реальности.

Детская электронная газета «Новокузнецк на блюдечке» задумана как ежеквартальное периодическое издание. В нашей газете мы будем помещать интересную информацию для детей об исторических событиях и настоящем Новокузнецка, известных

земляках, знакомить с новинками краеведческой литературы и многое другое. Встречи с читателями ждут два выпуска детской электронной газеты. Каждый из выпусков на 2017 год будет содержать ряд постоянных рубрик:

- «Знай наших!» – знакомство со знаменитыми земляками-юбилярами;

- «Полистаем календарь» – заметки о литературных, исторических датах, необычных событиях и праздниках Новокузнецка;

- «Чем знаменит Новокузнецк» – о том, чем наш город известен и по праву гордится;

- «Жизнь в стиле ЭКО» – об экологических проблемах и интересных событиях, направленных на сохранение окружающей среды города;

- «Гость номера» – самые разные увлечённые своим делом люди расскажут о себе и познакомят со своим творчеством;

- «Центральной детской библиотеке – 85!» – самые яркие заметки о событиях в главной детской библиотеке Новокузнецка. Кроме этого, запланирован специальный юбилейный выпуск газеты;

- «Занимательное краеведение» – всевозможные игры, конкурсы, затеи для детей о нашем городе.

Мы пригласили всех заинтересованных новокузнецчан стать нашими соавторами. На страницах газеты есть возможность опубликовать как своё творчество, рассказывающее о нашем городе (стихи, прозу, рисунки, фотографии, видео и другие материалы), так и познакомиться с творчеством других ребят и взрослых.

Выпуск газеты стал возможным после прохождения обучения специалистов Центральной детской библиотеки г. Новокузнецка на дистанционных курсах «Сетевые сервисы для решения профессиональных задач библиотекаря по продвижению книги и чтения», организованных на портале «ВикиСибиряда». Партнёром курсов выступил Сибирский региональный библиотечный центр непрерывного образования ГПНТБ СО РАН. Обучение работе в вики позволило нам самостоятельно решать многие вопросы, от которых зависит издание газеты: наполнение и размещение материалов, оформление и многое другое.

Ни для кого не секрет, что предлагаемая детям информация должна иметь эмоциональную окраску, быть конкретной, предусматривать самостоятельный поиск или различные виды соревновательной деятельности. На помощь библиотекарю могут прийти игровые формы: викторины, кроссворды, ребусы, пазлы.

При составлении игровых краеведческих заданий мы использовали современные сервисы LearningApps.org, JigsawPlanet

(Джигсопленет), Playbuzz (Плейбаз). Интерактивные задания сделали раздел «Занимательная игротека», далее «Краеведческий калейдоскоп» популярным у читателей. Для учащихся младших классов предусмотрены викторина с выбором правильного ответа «Новокузнецк», пазлы «Известные новокузнецчане», игра «Прогулка по Новокузнецку». Для ребят постарше созданы кроссворды «Новокузнецкий планетарий», «Достопримечательности Новокузнецка», «Новокузнецк спортивный». Вопросы викторины и кроссвордов представлены не только в виде текста, но и с помощью изображения и звука.

Сервис Playbuzz (Плейбаз) позволил дополнить раздел несколькими новыми занимательными заданиями. Интерактивная фотовыставка «Новокузнецк знакомый и неизвестный» из серии «Было-стало» с помощью вращающихся флеш-карточек поможет юным пользователям увидеть каким был наш город много лет назад.

Интересные и красивые места для отдыха есть не только за границей. Наш Кузбасс не исключение! Мы выбрали из списка наиболее впечатляющие и составили свой перечень туристических маршрутов. Появилась подборка «Семь причин взять и приехать в Кузбасс зимой».

Чтобы придумать что-то новенькое, мы воспользовались всё тем же сервисом Playbuzz. Попробовали «соединить несоединимое»: взяли, и прибавили к викторине – фотогалерею! Получилось несколько интерактивных игр: «Деревья Кемеровской области», «Животный мир Кемеровской области», «Реки и озёра Кемеровской области». Читатель отвечает на вопросы викторины, а ответ ищет в фотогалерее. Красиво, ярко, необычно! При помощи обратной связи каждый играющий может узнать свой результат и получить соответствующее звание: «новичок–краевед», «знаток», «настоящий эксперт».

Интерактивные пазлы «Интересные и памятные места Новокузнецка», «Семь чудес Кузбасса», «Семь чудес Новокузнецка», «Природа родного края. Цветы», «Природа родного края. Звери» и другие подготовлены с помощью сервиса JigsawPlanet (Джигсопленет). Такие игровые задания библиотекари активно используют на различных мероприятиях по краеведению.

Краеведческие материалы для детей, представленные на нашем сайте, способствуют не только сохранению, но и распространению ценной, иногда, эксклюзивной информации о регионе, позволяют сделать информацию наших мероприятий яркой и запоминающейся, а детям почувствовать себя активными участниками происходящего.

БИБЛИОТЕКИ – ЮБИЛЯРЫ 2017 ГОДА

- 85 лет – Центральная детская библиотека – 19 октября 1932 г.
70 лет – библиотека «Фесковская» – 15 января 1947 г.
65 лет – библиотека «Абашевская» – 06 февраля 1952 г.
65 лет – библиотека «Гармония» – 10 октября 1952 г.
60 лет – библиотека «Запсибовская» – 19 декабря 1957 г.
30 лет – библиотека «Вдохновение» – 22 апреля 1987 г.
25 лет – ИДЦ «Перспектива» – 20 сентября 1992 г.

**ЦЕНИТЬ ОБЩЕНИЕ С КНИГОЙ (К ЮБИЛЕЮ ЦЕНТРАЛЬНОЙ
ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ)**

*Ролева Л.В.,
заведующая Центральной детской библиотекой*

В октябре 2017 года Центральная детская библиотека города Новокузнецка отмечает свой юбилей! 85 лет наши двери приветливо распахнуты для читателей.

Днём рождения библиотеки, как детского отделения при городской Центральной библиотеке, считается 9 октября 1932 года, именно тогда появилась первая инвентарная книга. В 1933 году библиотека выделена в самостоятельную детскую библиотеку и занимает помещение на пр. Коммунаров, 4. В этом помещении площадью 120 м² была организована работа старшего и младшего абонементов, читального зала. Книжный фонд составлял 12 тысяч экземпляров. Первым директором детской библиотеки с 1933 по 1958 гг. была Ларина Таисия Александровна.

За время своего существования библиотека менялась, развивалась, несколько раз переезжала: кинотеатр «Коммунар», ул. Суворова, ул. Кирова, 10 и др.

В 1989 году Центральная детская библиотека переезжает в новое, специально построенное здание по ул. Циолковского, 27.

Сейчас библиотека представляет собой просторное помещение, в котором работают старший и младший абонементы, читальный зал, большую площадь занимает книгохранение. В библиотеке имеется уютная литературная гостиная, в которой проводятся литературные вечера, встречи с писателями и интересными людьми.

Центральная детская библиотека активно сотрудничает со школами и детскими садами микрорайона, проводит для них яркие познавательные мероприятия разнообразные по формам: литературные

игры и часы, театрализованные и кукольные представления, праздники и утренники.

Для самых маленьких читателей в библиотеке организована детская творческая студия «Вместе с книгой мы растём», которую посещают дети от 1,5 до 5 лет. Целью её является популяризация чтения, возрождение традиций семейного чтения. Мероприятия направлены на творческое развитие детей дошкольного возраста на материале художественной литературы. Знакомство со сказками, обыгрывание сказочных историй, развивающие, подвижные и пальчиковые игры, а также творчество позволяют развивать не только читательский интерес ребёнка, но и его личностные качества. На Всероссийском фестивале авторских программ по приобщению детей к чтению программа студии была удостоена Диплома за 2 место в номинации «Читаем с дошкольниками».

Центральная детская библиотека ведёт активную работу в социальном направлении, проводит мероприятия и праздники для ребят из приютов, детских домов, школ-интернатов. Специально для таких детей была разработана программа психологической поддержки и реабилитации «Сказкотерапия». Целью программы является усовершенствование эмоционально-волевой сферы детей посредством литературной сказки. Через сказку ребенок получает знания о мире человеческих взаимоотношений и обо всем окружающем мире в целом, а также о мире культуры, литературы. На занятиях ребята учатся преодолевать барьеры, находить выход из трудных ситуаций, верить в силу добра, любви и справедливости.

Библиотека является инициатором и организатором благотворительных акций. Ежегодно проводится акция «Чужих детей не бывает» по сбору вещей для ребят из приюта «Берег надежды», из малоимущих семей. К Международному дню защиты детей проходит городская акция «Твоя капля крови – чья-то спасённая жизнь». В этот день для всех желающих помочь больным детям в библиотеке действует передвижной донорский пункт Новокузнецкого Центра переливания крови. Акция «Доктор Книга», направлена на поддержку детей, находящихся на длительном лечении в больнице. «Книги лечат» – под таким девизом проходит эта добрая акция. Сотрудники библиотеки в костюмах сказочных героев приходят в гости к маленьким пациентам отделения детской онкологии и гематологии Детской городской клинической больницы №4. Библиотекари устраивают для ребят настоящий праздник, вместе с ними разгадывают загадки по сказкам, проводят литературные состязания и конкурсы, играют в весёлые подвижные игры.

В 2016 году библиотека приняла участие в конкурсе проектов «Помогать просто» компании РУСАЛ и выиграла грант на проведение цикла мероприятий по авторскому проекту «Вместе весело расти». Проект направлен на работу с детьми с синдромом Дауна и их родителями. Цель – создание информационно-досугового пространства для социализации и адаптации детей с синдромом Дауна совместно с родителями при помощи специалистов.

Сотрудники библиотеки проводят познавательные и игровые мероприятия, в которые активно включаются дети и их родители. Обязательный элемент – развивающие и дидактические игры, которые помогают ребятам развить наблюдательность, мелкую моторику, логическое мышление. Для родителей проходят консультации специалистов: психологов, логопедов, дефектологов, библиотекарей.

После нескольких месяцев реализации проекта можно отметить, что дети стали более уверенные, раскрепощённые, с удовольствием посещают библиотеку. Родители получили много нужной и полезной информации от различных специалистов. Они общаются между собой, стараются поддерживать друг друга, дать нужный совет. Многие семьи стали постоянными читателями нашей библиотеки.

Библиотека охватывает не только детское население нашего города, но и представителей старшего поколения. Специально для людей пожилого возраста проходят циклы мероприятий: «Литературные встречи», «С книжных страниц – на большой экран», «Вокруг света за 365 дней». В уютной литературной гостиной люди старшего поколения могут с интересом и пользой провести время, пообщаться, поделиться своими впечатлениями, встретиться с интересными людьми.

В качестве инструмента для развития библиотеки используются компьютерные технологии, Интернет, возможности социальных медиа. Создана страница Центральной детской библиотеки в Вконтакте, где размещается информация о проведённых мероприятиях, книгах, писателях, библиотечных событиях. Мы информируем своих пользователей об услугах, получаемой периодике, создаём для них интерактивные игры, кроссворды, виртуальные выставки.

На сегодняшний день произошла полная автоматизация библиотечных процессов: электронная книговыдача, электронный учёт пользователей библиотеки и посещений. Специальный штрихкод на читательском билете открывает читателю доступ в любую библиотеку города, а удобная поисковая система позволяет легко найти необходимую книгу и определить её местонахождение.

Библиотека не стоит на месте, постоянно меняется, развивается, старается быть интересной для горожан. Если вы ещё не являетесь читателями Центральной детской библиотеки, спешите, чтобы окунуться в атмосферу прекрасного мира книг и чтения, чтобы воспитать в своих детях самые лучшие качества, научить их ценить общение с книгой.

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО РАСТИ

*Сенаторова Л.А.,
главный библиотекарь Центральной детской библиотеки*

Ежегодно в России рождается более 2000 детей с синдромом Дауна. Специалисты озабочены тем фактом, что с каждым годом их число увеличивается. В западных странах дети с синдромом Дауна интегрированы в общество, они живут и учатся вместе с обычными детьми, государство предоставило им возможность реализоваться. В современной России услуги ранней помощи детям с синдромом Дауна находятся на начальном этапе развития. Семьи, в которых растут дети с синдромом Дауна, страдают от недостатка педагогической и социальной поддержки, а более всего от негативного отношения общества.

В 2016 году Центральная детская библиотека участвовала в грантовом конкурсе социальных проектов «Помогать просто» с проектом «Вместе весело расти», оказалась в числе победителей. Цель проекта – создание информационно-досугового пространства для социализации и адаптации детей с синдромом Дауна совместно с родителями при помощи специалистов на базе Центральной детской библиотеки.

Победив в конкурсе, мы принялись реализовывать проект. Самое первое, что сделали – разместили информацию на сайте библиотеки, произвели информирование через СМИ населения города о начале реализации проекта, разместили баннер с социальной рекламой, установили контакты с социальными учреждениями города, общественными организациями, создали комфортную среду для детей и родителей.

К началу проекта было набрано 16 семей (32 человека), это были семьи с детьми не только с синдромом Дауна, но и с другими диагнозами (ДЦП, аутисты, олигофрены).

Библиотекари проводили мероприятия разные по формам, в которые активно включались дети и родители. Самое интересное

заклучалось в том, что, если кто-то не справлялся (дальше кинуть или быстрее построить), то каждый старался чем-то помочь. Радовались вместе успеху и вместе переживали неудачи, но эмоций радости и счастья было много.

Особенно полюбилися детям театрализованные и кукольные представления. Дети погружались в мир волшебства и сказки, переживали вместе с героями, активно выражали свои эмоции. Ребята с радостью принимали участие в спектаклях, вместе с мамами становились героями сказок «Репка», «Теремок», «Машенька»; полюбилися ребятам перчаточные кукольные спектакли: «Колобок», «Рукавичка».

Введение новых развивающих занятий вызвало неподдельный интерес. Выполняя задания, участники проекта развивали наблюдательность, мелкую моторику, логическое мышление и если возникали трудности, то на помощь приходили мамы или библиотекари.

Большое удовольствие дети получали от совместной работы с родителями (аппликации, рисунки, поделки из соленого теста, пластилина).

Восторг вызвали творческие занятия, на которых лепили из соленого теста. Каждый ребенок проявил свою фантазию и мастерство: яркое солнышко, ягоды, грибы, а кто-то вылепил копченую колбасу и раскрасил ее так, что не отличишь от настоящей.

Все занятия способствовали осуществлению активного взаимодействия взрослого с ребенком, совместную деятельность. Занятия позволили ребятам стать более самостоятельными, творческими, общительными.

Для консультации и поддержки родителей были привлечены наши партнеры из Центра психолого-педагогической помощи. Пока сотрудники библиотеки занимались с детьми, в читальном зале проходили консультации психолога для родителей. Решались вопросы по проблемам воспитания особенного ребенка: капризы, нежелание что-то делать, как заинтересовать, помочь ребенку стать более уверенным, общительным. И, несмотря на то, что психолог старался ответить на вопрос каждого, отведенного времени не хватило, и в заключении консультация превратилась в совместную дискуссию. После окончания родители не сразу разошлись, а продолжали живо обсуждать вопросы.

У этих деток существуют проблемы в развитии речи, поэтому по просьбе родителей был приглашен для консультаций логопед и логопед – дефектолог, которые помогли родителям, ответив на

интересующие их вопросы, дали советы, рекомендации. Специалисты рассказывали о развитии речевой активности, как помочь, какие упражнения нужно делать, к какой литературе обратиться за помощью.

Для родителей были организованы обзоры детской и профильной литературы по воспитанию и обучению детей с особенностями развития. Многие семьи стали постоянными читателями нашей библиотеки. Сотрудник Центра социально-правовой информации познакомил родителей с правовыми базами, помог некоторым семьям решить вопросы юридического характера.

После нескольких месяцев реализации проекта интересно наблюдать, как дети стали более уверены, раскрепощены и в библиотеку приходят как к старым друзьям. Родители получили много нужной и полезной информации от специалистов и из профильной литературы, рекомендованной библиографами. Приятно наблюдать, как родители общаются между собой, стараются поддержать, дать нужный совет, делятся опытом. После мероприятий не стремятся быстрее уйти домой, а смотрят журналы, книги, читают детям.

Проект «Вместе весело расти» на базе Центральной детской библиотеки позволил создать комплексные условия для осуществления поддержки особых детей и их родителей.

После завершения проекта «Вместе весело расти» в рамках грантового конкурса, работа продолжается. Занятия с детьми проводит профессиональный психолог, который работает в библиотеке. Основная часть – это развивающие занятия с дидактическими, подвижными играми и элементами творчества. Ребятам и их мамам такая форма мероприятий нравится.

Центральная детская библиотека для участников проекта стала любимым местом, куда всегда хочется прийти, весело и с пользой провести время, пообщаться. И знать, что тебя здесь любят и ждут.

«АБАШЕВСКАЯ» – ПЛАНЕТА КНИГ

*Шарафутдинова Т.М.,
заведующая библиотекой «Абашевская»*

Библиотека – это целая планета книг, газет и журналов. Именно там нам открывается обширный мир знаний и развлечений. Библиотека «Абашевская» имеет свою историю, свои достижения, своих читателей.

Библиотека была основана 6 февраля 1952 года. 15 лет районная библиотека в Абашево ютилась в непригодных помещениях. В 1967 году замечательный подарок сделало Куйбышевское шахтостроительное управление (начальник В. Л. Дорошин, секретарь парторганизации В. П. Глебов) жителям п. Абашево, капитально отремонтировали районную библиотеку. В обновленном светлом помещении библиотеки разместились два книгохранилища, просторный абонемент и читальный зал на 20 мест. Руководила библиотекой Нина Васильевна Гребнева, и работали с ней замечательные библиотекари Лидия Николаевна Ахмадеева и Мария Петровна Седых.

В 2012 году библиотека «Абашевская» распахнула свои двери для читателей после капитального ремонта. В Библиотеке установили пластиковые окна, заменили полы, двери, светильники, обновили мебель. Директор ЦБС Вера Васильевна Скаленчук поблагодарила коллектив во главе с заведующей Тamarой Владимировной Чернаковой за большой труд и отметила, что это большое и радостное событие, когда библиотека становится открытой, привлекательной, в нее хочется прийти – взять книгу, воспользоваться ее услугами.

Сегодня библиотека «Абашевская» предлагает читателям универсальный фонд книг и периодических изданий (39000 экз.), электронные базы данных, а также широкий спектр услуг от поиска информации в Интернет, Wi-Fi до электронной доставки документов и выдачи книг, статей из других библиотек через систему МБА и ЭДД и многое другое.

В структуре библиотеки помимо абонемента и читального зала работает Центр правовой информации, который предоставляет жителям района доступ к справочно-правовым системам: «Консультант Плюс», «Гарант», «Кодекс».

В библиотеке проходят встречи с интересными людьми: А. Степнов – агроном, ведущий передачи «Вперед, товарищи! На дачу!»; А. Бродский – новокузнецкий писатель, член Союза журналистов России; Г. Кузнецов – поэт, член Союза журналистов; Г. Бурлаков – новокузнецкий бард и др.

Дети с удовольствием посещают Творческую мастерскую «Мой ручной мир», где под руководством главного библиотекаря Быковой Риммы Амировны создают удивительные поделки своими руками.

Коллектив библиотеки идет в ногу со временем, осваивает новые технологии, чтобы помочь читателям решать их проблемы. Быкова Римма Амировна одна из первых организовала группу «ВКонтакте» Библиотека «Абашевская». Здесь можно узнать о работе

библиотеки, акциях, книжных новинках, почерпнуть много полезной информации. Можно задавать вопросы, писать свои отзывы и предлагать интересные идеи.

Я руковожу библиотекой последние 5 лет. Вместе со своим коллективом постоянно думаю о том, что можно еще сделать, чтобы читателям было удобнее, комфортнее, чтобы приходили в библиотеку, как к себе домой. Так ведут себя настоящие профессионалы, благодаря которым библиотеки живут и расцветают в наше трудное время.

«ЗАПСИБОВСКОЙ» – 60!

*Вавилова Н.И., главный библиотекарь
библиотеки «Запсибовская»*

Библиотеке семейного чтения «Запсибовская» исполняется 60 лет. Библиотечный адрес – Горьковская, 27 – хорошо знают все жители Заводского района. Сюда стремятся взрослые и дети, чтобы ознакомиться с книжными новинками, принять участие в культурно-массовых мероприятиях, получить полезную и столь необходимую в наше непростое время информацию по многим отраслям знаний.

Новое время предъявляет новые требования, и библиотека старается им соответствовать. Здесь не просто получают книги для чтения и учебы, но и пользуются Интернетом, готовят доклады и рефераты. Читатели библиотеки принимают активное участие в общесистемных и городских мероприятиях. Так, в 2014 году был проведен конкурс-марафон «Читающий Новокузнецк», длившийся целый год. От библиотеки «Запсибовская» в нем приняли участие 4 человека, двое из них стали победителями.

В библиотеке ведется большая культурно-массовая работа. Техническое оснащение позволяет проводить красочные презентации, праздники, конкурсы, игры по разнообразной тематике. Регулярно проходят встречи с поэтами, ветеранами Великой Отечественной войны и другими интересными людьми.

С 2011 года в «Запсибовской» бесплатно работает Центр правовой информации, воспользовавшись которым можно всегда найти нужные юридические документы. Дважды в месяц в библиотеке ведут прием сотрудники прокуратуры Заводского района, которые дают консультации по различным правовым вопросам.

Специалисты «Запсибовской» всегда в курсе общественных событий. Они участвуют во всех общерайонных мероприятиях, праздниках, организуют выездные читальные залы на избирательных

участках, встречи с депутатами городского Совета народных депутатов. Большинство школ района, Станция юных натуралистов, Центр технического творчества «Меридиан», досуговый центр «Комсомолец», Комплексный центр социального обслуживания населения, социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Уютный дом», Совет ветеранов и Совет территориального самоуправления №5, Администрация Заводского района – вот далеко не полный список долговременных деловых партнеров библиотеки.

Одним из главных направлений «Запсибовской» была и остается работа с детьми, ведь в течение многих лет учреждение заявляет о себе как библиотека семейного чтения. В 2008 году библиотекари стали победителями городского конкурса проектов «Наш город» и получили малый грант. Это позволило оборудовать в филиале детскую игровую комнату «Теремок», которая до сих пор очень востребована.

«Многие родители приходят к нам вместе с детьми, и пока они выбирают книги на абонементе или занимаются в читальном зале, дети могут поиграть, посмотреть мультфильмы или послушать книгу, – рассказывает о библиотечных буднях руководитель «Запсибовской» Е.П. Фролова. – Дважды в неделю дети с большим удовольствием посещают занятия, которые проводит с ними педагог Центра технического творчества «Меридиан».

Все эти многообразные формы библиотечной деятельности позволяют прививать интерес к чтению, просвещать родителей в вопросах семейного воспитания, вовлекать детей и родителей в атмосферу творческой активности.

Несмотря на свой «почтенный» возраст, библиотека «Запсибовская» надеется и дальше радовать своих читателей новыми встречами с книгой и интересными людьми, вносить свой посильный вклад в воспитание и образование подрастающего поколения.

«ФЕСКОВСКАЯ» БИБЛИОТЕКА: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

*Горбатова Т.В.,
заведующая библиотекой «Фесковская»*

Со строительством шахты «Байдаевская» население поселка увеличилось в несколько раз. Строилась шахта, застраивался поселок. Рядом с деревянными бараками стали возводить кирпичные двухэтажные жилые дома. Возникла острая потребность в объектах соцкультбыта. В 1947 году в одноэтажном деревянном бараке

выделили помещение для библиотеки. Поначалу было всего около двух тысяч книг, которые библиотекарь знал наперечет. Книги стояли на нескольких некрашенных стеллажах, а то и просто лежали на полу. Здесь же стоял стол, железная печка «буржуйка». Тот барак сгорел через два года. Может, печка была причиной, может, еще что-то. Прибежал на пожар народ, кое-какие книги удалось спасти. Некоторые книги буквально из огня выхватили.

Свою историю библиотека пишет от первой записи в инвентарной книге, датированной 15 января 1947 года. Книга называлась «Тайна силы и выносливости». И название у книги какое-то знаковое.

О первой заведующей не сохранилось никаких сведений. Зато ветераны библиотеки хорошо помнят, когда библиотека переехала в кирпичное двухэтажное здание по улице Мурманская, 36, ею заведовала Аксенова Зинаида Ивановна. Библиотека занимала трехкомнатную квартиру, в которой разместился читальный зал и абонемент. На абонементе доступ для читателей к книжному фонду тогда был закрытым. Библиотекарь стояла за большим прилавком, как в магазине, и выдавала литературу на дом.

В 1958 году в читальный зал пришла работать Килина Ираида Леонидовна, а на абонемент Старикова Галина Петровна. В мае 1961 года Ираиду Леонидовну вызвали в отдел культуры и поставили перед фактом – заведующая Аксенова З.И. сегодня ночью улетает на Украину и ее нужно срочно заменить. И Ираида Леонидовна берет бразды правления в свои руки. Так неожиданно для нее самой началась ее 36-летняя карьера заведующей Байдаевской районной библиотекой. Молодая, энергичная, напористая она стала добиваться, чтобы библиотеке дали новое большое помещение. Битва была за отдельное здание, но его отдали райвоенкомату, а ей предложили помещение по улице Разведчиков, 64. В 1962 году библиотека переехала в третий раз. Помимо читального зала и абонемента, здесь же, на месте зала каталогов, располагался и отдел с детской литературой. В библиотеку ходили все – от мала до велика.

Работа кипела во всю. Открыли аж 16 передвижек. Выходили с мероприятиями в коллективы предприятий и шахт, на агитплощадки, ПТУ, школы.

Проводили заочные читательские конференции. Вслушайтесь в названия – «Я гражданин Советского Союза», «Ваше слово о Ленине»,

«Мы Родине славу поем». Это все было. О библиотеке писали в газетах «Шахтерский труд», «Кузнецкий рабочий». Бережно хранятся вырезки пожелтевших газетных страниц.

В середине семидесятых приходят молодые кадры и работа закипает с новой силой. Горохова Тамара Сергеевна – работник читального зала – стала проводить тематические вечера с лирической направленностью.

Несколькими месяцами позже на абонемент приходит Нина Ивановна Кочуганова.

Любимой темой Нины Ивановны, тогда еще Кошкаревой, была любовь к искусству. Ее незабываемый киновечер в клубе «Шахтостроитель», посвященный памяти Василия Шукшина. Музыкальный вечер в детском саду №43, посвященный Д. Шостаковичу. Часами, с упоением, она может рассказывать о деятелях кино, театра.

В 1987 году Килина Ираида Леонидовна собралась уходить, подошел пенсионный возраст. Заведование приняла Горбатова Татьяна Васильевна. До этого она работала в читальном зале филиала №7.

Начались «лихие» девяностые. Малый бизнес, кооперативы – все только начиналось, и мы попали в струю. Нашли какой-то кооператив, который сделал ремонт в библиотеке: заменили все трубы и батареи, которые до этого «свистели» почти каждый день, покрасили стены, окна и подоконники, купили шесть Киселевских стенок, заменили трещавшие лампы дневного света на люстры. Библиотека преобразилась.

Обновленные интерьеры читального зала. Цветы и картины создают уют и творческую атмосферу для плодотворной работы читателей. Книжные выставки, газеты, журналы, энциклопедии, словари, справочники – все на открытом доступе для посетителей читального зала.

Изменился и внешний вид абонемента. Расширилась зона открытого доступа, уютно расположились два кресла около журнального столика – удобное место для тщательного просмотра литературы, да и просто можно посидеть, отдохнуть.

А вот и сама кафедра – центр абонемента. К ней подходят не только для того, чтобы записать книгу, но и просто пообщаться, обсудить с работниками абонемента все насущные проблемы, начиная от героев сериалов и заканчивая огородными грядками. Всех

выслушают, дадут совет, порекомендуют нужную книгу. Вот такая у них работа.

В библиотеку на огонек заглядывают очень интересные и неординарные личности: поэты, писатели, ветераны войны, дети войны. Презентация всех книг А. И. Бродского проходила в стенах нашей библиотеки.

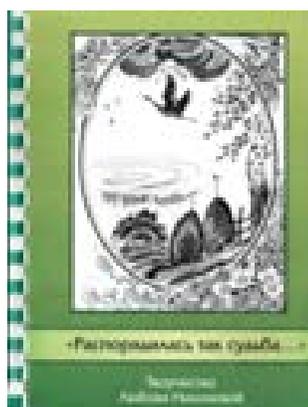
Универсальные фонды библиотеки удовлетворят запросы любого читателя по разнообразным темам. В библиотеке собран уникальный материал по истории поселения «Фески» и истории нашего города.



Межведомственный семинар по обмену опытом «Краеведческая деятельность библиотек на современном этапе», 2006 год



Краеведческая издательская деятельность библиотеки «Фесковская»



Библиотека «Фесковская» проводит интересные вечера-встречи с ветеранами шахтерского труда и праздники, занимательные конкурсы (эко-конкурс «В дебрях кузбасской тайги») и викторины («Визитная карточка нашего города»), тематические видеоуроки («Космос как предчувствие» и литературно-музыкальные композиции («А он встает над волнами забвенья...» к 200-летию М.Ю. Лермонтова), уроки информационной культуры.

При библиотеке работает поэтический лекторий «Созвездие муз».

Проходит время и вот новый юбилей, уже 70-летний. И мы, как всегда, рады встрече с нашими любимыми читателями.

БИБЛИОТЕКА «ВДОХНОВЕНИЕ» НА ПУТИ К УСПЕХУ!

*Бугаева Г.И.,
заведующая библиотекой «Вдохновение»*

Теплым, весенним днем 22 апреля 1987 года произошло знаменательное событие для новоильинской детворы – открылась детская библиотека. На торжественном открытии строители Домостроительного комбината вручили символический ключ заведующей библиотеке Шкоде Н.Я. Коллектив библиотеки: Рычкова Елена Викентьевна, Рылова Нина Николаевна, Давыдова Мария Николаевна, Бушуева Надежда Васильевна, Мордвинова Ольга Анатольевна, Кузьмина Евгения Викторовна – провели для первых своих читателей мероприятие, посвященное Владимиру Ильичу Ленину.

Чуть позже, в сентябре 1987 года, пришла работать в библиотеку Черепанова Нина Викторовна, а в октябре 1988 года Машкова Мария Эдуардовна.

В разные года для читателей библиотеки проводились разнообразные мероприятия: встречи с поэтами – Гольцманом Эдуардом Владимировичем, Носовой Галиной Васильевной, с представителями творческого объединения «Гренада»; встречи с писателями – Анатолием Ябровым, Тамарой Черемновой; встречи с художниками – Алевтиной Архиповской, супругами Спесивцевыми, с самобытным художником Владимиром Гришиным и народной мастерицей Коноваловой Ниной Николаевной. Читатели воочию видели, что в Новоильинском районе живут не только шахтеры и металлурги, но творческие, интересные и самобытные люди. Помимо творческих встреч, работники библиотеки разрабатывают сценарии новогодних праздников, подготавливают театрализованные представления, посвященные окончанию учебного года, к 1 апреля, ко дню Матери и др.

С августа 1995 года по январь 1996 года заведующей библиотекой-филиалом была Акимова Светлана Юрьевна, с января 1996 по июль 2003 года заведующая филиалом – Верейкина Елена Валентиновна.

В разное время в библиотеке работали: Сулуянова Галина, Скоб Лидия, Прошлецова Лариса Петровна, Аренкина Ольга Александровна, Казакова Инна Владимировна и другие.

С августа по октябрь 2003 года заведующей библиотекой-филиалом № 11 была Кидяева Людмила Викторовна.

С февраля 2004 года по июнь 2006 года заведующей была Ходьмаш Ольга Александровна.

С приходом Ольги Александровны массовая работа библиотеки активизировалась. Была приглашена на работу в библиотеку Старикова Валентина Екимовна. Она начала свою деятельность с налаживания связей с общественностью района: с газетой «Новоильинское время» (новое название издания «Новокузнецк»), с клубом ветеранов «Возьмемся за руки друзья», Домом инвалидов «Вдохновение», с художественной и музыкальной школами, с общеобразовательными школами района, с ЦГТ «Меридиан». Она так же составляла развлекательно–познавательные программы для читателей библиотеки и проводила мероприятия.

В 2004 году работники филиала № 11 Кузьмина Евгения Викторовна и Машкова Мария Эдуардовна принимали участие в конкурсе МБУ ДЦБС на лучшую выставку. Была оформлена выставка-календарь, посвященная 60-летию Победы «От штыка до клинка и могучих ракет». Выставка-календарь была проиллюстрирована патриотическими «Уроками мужества» и «Вахтами памяти», на которые были приглашены труженики тыла.

23 февраля 2005 года было проведено праздничное мероприятие, тесно связанное с выставкой «От штыка до клинка и могучих ракет», сценарий готовила Старикова Валентина Екимовна.

При подведении итогов внутрисистемного конкурса «Книжная выставка-календарь» выставка Б/Ф № 11 получила одобрительный отзыв. Сценарий и описание выставки были направлены в г. Кемерово, на областной конкурс сценариев, посвященный 60-летию Победы. По итогам конкурса библиотека-филиал № 11 получила благодарственное письмо от департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

В 2006 году главный библиотекарь Кузьмина Евгения Викторовна приняла участие во внутрисистемном конкурсе МБУ ДЦБС на лучшее библиографическое пособие. Был составлен путеводитель «Выбор профессии – дело серьезное» для старшеклассников. Комиссия отметила актуальность темы – информация о тех профессиях, в которых нуждается наш город на сегодняшний день. Работа Евгении Викторовны взята на городской конкурс.

В сентябре 2004 года в библиотеку пришла работать Юрченко Елена Васильевна. Не имея специального образования, она умеет находить «ключи» к читателям, оформляет интересные книжные выставки, выставки – вернисажи, на которых представлены работы

участников «Веселой мастерской», которой она руководит. В апреле 2006 года она совместно с городским клубом любителей флористики организовала районную выставку-вернисаж «Вдохновение природой». За организацию этого мероприятия коллектив библиотеки получил Благодарственное письмо от начальника Управления культуры администрации г.Новокузнецка Маслова М.М.

В июне 2006 года библиотеку-филиал возглавила Копылова Марина Кузьминична. С октября 2007 г. на младшем абонементе работает ведущим библиотекарем Теленкова Наталья Анатольевна.

С 1 февраля 2008г. зав. библиотекой «Вдохновение» является Бугаева Галина Ивановна. Со временем в творческий коллектив библиотеки влились библиотекари Казакова Инна Владимировна, Лопатина Валентина Николаевна, Косых Ольга Александровна. С ноября 2011г. работает в секторе права Орехова Анна Васильевна. За чистой библиотеки следят техничка Арслангареева Василя Ахнафовна (принята с мая 2012 г.) и дворник Кулагина Ирина Анатольевна (работает с декабря 2010 г.)

Продолжая рассказ о работе библиотеки, хочется отметить, что наш творческий коллектив находится в постоянном поиске. Библиотека меняется, в ее стенах появляются кружки и клубы. Расширяя сферу своей деятельности, библиотекари используют в работе новые формы и методы, которые максимально приближают наших читателей к книжным богатствам. Среди наших постоянных читателей есть как совсем малыши, так и люди мудрого возраста, и к каждому библиотекари находят особенный подход. Наша библиотека славится интересными мероприятиями, встречами с удивительными людьми. В стенах библиотеки «кипит» жизнь! За свой 30-летний путь мы много сделали. В завершении хочется пожелать долгой и плодотворной жизни нашей библиотеке!

БИБЛИОТЕКА «ГАРМОНИЯ» – ДЛЯ ВАС ОТКРЫТЫ НАШИ ДВЕРИ И СЕРДЦА!

*Янцен М.Н.,
заведующая библиотекой «Гармония»*

Меняются времена и взгляды на жизнь, одно поколение приходит на смену другому, но библиотека всегда будет нужна, потому что только читающий человек может быть интересен окружающим, станет успешным.

У каждой библиотеки, как и у человека, есть своя биография, своя история, свое предназначение.

Наша библиотека была основана в 1972 году и носила название Детская библиотека № 7. Располагалась она на первом этаже в однокомнатной квартире по адресу ул. Дузенко, 8 в Орджоникидзевском районе. По «соседству» с библиотекой находился пионерский клуб «Уголек», ныне Детско-юношеский центр «Уголек». Это было очень дружное и творческое сотрудничество. Совместно проводили мероприятия и праздники. В 1997 году библиотека получает помещение 50 м² с отдельным входом на первом этаже жилого дома по адресу ул. Новаторов, 10.

Сегодня – это библиотека «Гармония», входящая в состав муниципального бюджетного учреждения «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка». Коллектив библиотеки – заведующая библиотекой Янцен Марина Николаевна, ведущий библиотекарь Коровина Лилия Валентиновна. Ее читателями являются 1230 взрослых и детей. За год им выдается более 26 000 тысяч книг, газет и журналов. В фонде библиотеки более 17 000 книг, 90 DVD – дисков по различным отраслям знания.

В нынешнем году библиотека «Гармония» отмечает юбилей, свое 45-летие. Юбилей библиотеки – прекрасный повод задуматься о том, что изменилось за эти годы, и в каком направлении библиотеке двигаться дальше. Но одно остается неизменным – это наши любимые читатели.

В нашей библиотеке они уникальные и замечательные. Говорят, настоящий читатель – это тот, кто читая о чужой беде, утрет слезинку на своей щеке, читая описание природы, почувствует легкое дуновение ветерка. И у нас есть такие.

Ерофеева Анастасия является другом библиотеки с самого раннего детства. Ей интересно все: классика, приключения, фэнтези. Если для одних поход в библиотеку это разовая необходимость, то для нее это потребность. Анастасия оказывает и волонтерскую помощь библиотеке в проведении массовых мероприятий, акций. За что мы ей очень благодарны. Любовь к чтению повлияла и на выбор будущей профессии. Сегодня Анастасия является студенткой НФИ КемГУ историко-филологического факультета. Несмотря на свою сегодняшнюю занятость, она не забывает регулярно посещать библиотеку.

Старейшим читателем библиотеки является Горбунаец Галина Николаевна. Ее читательский стаж насчитывает около 45 лет. Галина Николаевна – очень грамотный и эрудированный читатель, отличный

собеседник и интересный рассказчик. Любит читать историческую литературу. Мы очень рады сотрудничеству с ней.

В биографии библиотеки немало добрых страниц и добрых дел. Так, на протяжении последних трех лет, библиотека «Гармония» проводит благотворительную акцию «Доброе сердце» по сбору кормов, амуниции для «братьев наших меньших». Подключаются, причем с удовольствием, к этой акции не только наши читатели, но и жители Орджоникидзевского района. Участники акции получают нагрудной знак в виде сердца. Собранные дары в ходе акции мы передаем представителям ОЗЖ «Кот и Пес», в частности тесно сотрудничаем с Шевель Татьяной Викторовной. В свою очередь, представители ОЗЖ проводят познавательные беседы с нашими маленькими читателями. Уже несколько ребят вызвались вступить в ряды волонтеров.

Спасибо всем нашим читателям за тепло их сердец, доброту, понимание, любовь к книге и чтению.

Говоря о сегодняшнем дне библиотеки, нельзя не вспомнить с благодарностью о наших сотрудниках-ветеранах. Это Боровикова Тамара Михайловна – более 35 лет библиотечного стажа, Елашниковая Ольга Апрельевна – 25 лет библиотечного стажа.

Хочется верить, что библиотека будет еще долго жить, процветать своими фондами, читателями, сотрудниками, находить новых друзей и надежных партнеров!

ГОЛОВА СЕДАЯ – ДУША МОЛОДАЯ...

*Быковская С.Э.,
главный библиотекарь ИДЦ «Перспектива»*

В библиотеке семейного чтения ИДЦ «Перспектива» уже два года для пожилых людей поселка Абагур открыто клубное объединение «Бархатный сезон». Это пенсионеры, вступившие в пору осени и начала зимы, но, покой им ещё только снится.

Когда человек выходит на пенсию и перестает трудиться на благо общества, меняется образ его жизни, и первое, с чем он сталкивается – узкий круг общения. Сохранить нормальное, полноценное общение означает не поддаться одиночеству и, следовательно, отодвинуть старость.

Тогда, в январе 2016 года, мы и предположить не могли, что клуб будет пользоваться большим успехом у жителей посёлка, которые уже несколько лет на пенсии. Клуб начал свою деятельность с четырёх

женщин: Лихотникова В.С., Таланова А.П., Манкевич К.Г., Матвейчук Т.А. Они своей жизненной и позитивной энергией привлекают в клуб новых абагурских пенсионеров. На сегодняшний день в клубе пятнадцать человек, двое из которых мужчины и душа клуба – Бежецкий Виктор Максимович и Романов Павел Егорович.

Все встречи тематические и проходят в тёплой дружеской обстановке. В Программе клуба отражены как календарные праздники (Рождество, Масленица, Пасха...), так и российские праздники (День пожилого человека, Международный женский день, День Победы...).

За горячей кружкой вкусного, ароматного чая пенсионеры играют в различные конкурсы, поют русские народные песни под баян, а под веселый его наигрыш могут пуститься в пляс.

Председатель клуба Лихотникова Валентина Степановна – душа компании, к ней прислушиваются, её активная позиция заряжает своим оптимизмом, умением с каждым найти общий язык. Валентина Степановна талантлива во всем, её оригинальная выставка модульного оригами несколько недель радовала читателей библиотеки и никого не оставила равнодушным.

Информационная, правовая, досуговая деятельность клуба «Бархатный сезон» неизменно востребована. Традиционной формой стало проведение видео-лекториев для пожилых людей. Они включают в себя не только просмотр ветеранами фильмов, для них проводятся обзоры литературы, делаются информационные списки. Ветераны могут обсудить увиденное и услышанное, пообщаться друг с другом.

Особенно памятен ветеранам вечер, посвященный 70-летию Победы в годы Великой Отечественной войны «Война закончилась в Берлине, но не закончилась во мне».

Ежегодно в библиотеке проводится День пожилого человека, инвалидов.

Удачными были такие мероприятия, как:

«Опыт приходит с годами»: ретро – вечер

«Кружит вьюга белая»: вечер русских народных песен

«Очарование русского романа»: вечер романа

Руководитель клуба, главный библиотекарь Быковская Светлана Эдуардовна, старается разнообразить досуг пожилых людей. Активно занимаясь общественной деятельностью, пожилые люди клуба «Бархатный сезон» делают свою жизнь более полноценной. Обстановка в клубе располагает к творчеству и активной жизни.

Девиз клуба «Когда душа бывает молодой, тогда не страшен возраст пожилой».

РУБРИКА «ПОРТРЕТ БИБЛИОТЕКАРЯ»

*Зычкова В.А.,
начальник отдела развития,
аналитической и программно-целевой деятельности*

Елена Сергеевна Мысина – человек, с чьим именем мы связываем внедрение Интернет для читателей в Центральной городской библиотеке им. Н.В. Гоголя. В 2001 году был открыт компьютерный зал «Аквариум», и Елена Сергеевна вместе с Ольгой Борисовной Колобаевой приняли первых пользователей сети Интернет. С 2004 года начинается работа по программе «Обучение и доступ к Интернет» под эгидой некоммерческой корпорации «Прожект Хармони Инк» (США), создается Центр Открытого доступа к Интернет. Елена Сергеевна назначается координатором IАТР-центра. С 2006 года Елена Сергеевна – координатор программы IДЕА «Открытый мир информационных технологий», основанной некоммерческой корпорацией Project Harmony и фирмой Microsoft. В связи с новым направлением работы компьютерный зал «Аквариум» вышел на новый уровень обслуживания пользователей, а именно: сотрудниками отдела разработаны и ведутся пользовательские курсы для всех категорий жителей города. С октября 2010 года Е.С. Мысина возглавляет Информационный



Центр Общественного Доступа, на базе которого открыт Учебный центр компьютерной грамотности в рамках инициативы Microsoft «Твой курс». В настоящее время в структуру ИЦОД входят два компьютерных зала, информационно-справочное бюро, Центр правовой информации. Елена Сергеевна – организатор городских акций и конкурсов, участник общероссийских и региональных профессиональных конкурсов. В 2015 году она стала победителем в номинации «42 регион – территория чтения» межведомственного конкурса профессионального творчества библиотекарей Кузбасса «КНИГИНЯ–2015».

1. Как Вы пришли в библиотеку? Как библиотека встретила Вас?

В библиотеку я пришла почти 32 года назад, в августе 1985 года, после окончания Кемеровского института культуры. Но до этого я еще два года подряд была в Гоголевке на практике, где смогла заранее познакомиться с коллективом библиотеки, ее отделами и филиалами, побывать на различных мероприятиях, поучаствовать в погрузочно-разгрузочных работах в находящейся в постоянном ремонте библиотеке.

Гоголевка произвела на меня неизгладимое впечатление, мне нравилось всё: и просторные залы библиотеки, утопающие в зелени и цветах, огромные фонды, к богатству которых я могла теперь прикоснуться в любой момент, читатели, нуждающиеся в моей помощи в поиске необходимой им информации, и, конечно же, в первую очередь, мои будущие коллеги-библиотекари. Коллектив Гоголевки в то время был молодой и веселый. Но были и мэтры—профессионалы, на которых можно и нужно было равняться. Особое впечатление на меня произвели Федорова Тамара Федоровна, Свиряева Зинаида Ивановна, Быкова Ольга Викторовна. Они относились к нам, практикантам, с вниманием и уважением, всегда были готовы помочь в овладении профессией библиотекаря.

Так что, когда встал вопрос о распределении: поехать домой в Юргу или выбрать Новокузнецкую ЦБС, я, ни капли не сомневаясь, выбрала второе. Прибыла я в библиотеку в составе большого десанта из 9 человек, пятеро из нас поселились вместе в общежитии строительного техникума, так что и на работу, и с работы ходили дружной веселой компанией. Эта поддержка однокурсниц помогла в первые дни работы в новом коллективе.

На момент моего прибытия в Гоголевку оставалось всего одно место в Центральной библиотеке и два в филиалах. Скорее всего, учитывая мое обучение в музыкальной школе, меня зачислили на вакантную должность библиографа музыкально-нотного отдела, где я благополучно проработала 15 лет. На первых порах овладению профессией мне очень помогли бессменная зав. отделом Ирина Геннадьевна Андреева и сотрудники библиографического отдела, которые познакомили меня с мельчайшими нюансами в работе библиографа.

Помогли вхождению в коллектив также и колхозно-полевые работы, куда нас, молодых специалистов, отправили после двухнедельной работы в библиотеке. За месяц, проведенный в полях Новокузнецкого района, мы все перезнакомились и сдружились.

2. Опишите своего первого читателя, которого Вы обслужили самостоятельно.

Я не помню своего первого читателя, ведь прошло так много времени. В памяти остались лишь читательские запросы, поставившие меня библиотекаря-новичка в тупик из-за специфики фонда музыкально-нотного отдела. Большую часть наших читателей составляли студенты и преподаватели музыкального училища, которые говорили на своем, понятном только им, языке. Так, например, я впала в ступор, когда меня послали на три буквы: принести первую часть ХТК и попросили выдать Бригадный учебник. В то время я очень стеснялась того, что я чего-то не знаю, и, постояв за полками, возвращалась с пустыми руками, сказав, что эти ноты или книги уже выданы. Как потом оказалось, страшное ХТК расшифровывалось «Хорошо темперированным клавиром» Баха, а учебник по гармонии назывался Бригадным, потому что его написали четыре автора.

С годами, накопив знаний и опыта, я перестала стесняться того, что я могу чего-либо не знать и спокойно признаюсь в этом. Ведь чем глубже, обширнее знания человека, чем он мудрее и образованнее, тем яснее он сознает, сколь малы и условны все его познания. И это еще одна возможность узнать что-то новое и интересное.

3. Если повернуть время вспять, Вы бы повторили свой трудовой путь?

Скорее всего, да. В нашей профессии всегда имелась возможность полностью раскрыть свой потенциал, причем в различных направлениях. Можно быть ученым, разрабатывая какие-либо грантовые проекты или составляя библиографические пособия, проводя массовое мероприятие – драматургом, режиссером, артистом, а также писателем, психологом, педагогом, дизайнером и администратором в одном лице. А это очень интересно, побыть в разных амплуа. Хотя административная работа в последнее время засасывает, не хватает времени на творчество.

4. Елена Сергеевна, Вами внедрено много интересных идей, успешных проектов, разработок. Какие из них для Вас наиболее дороги и что подвигло Вас на реализацию новых проектов (как они рождаются)?

Наиболее дороги мне, конечно, проект по внедрению Интернета в работу библиотеки (с 2000 года), международные образовательные проекты «Гармония», «IDEA», «Твой курс», над которыми мы работаем с 2003 года, открытие в 2010 году Учебного Центра Повышения компьютерной грамотности. Участие в этих проектах позволило получить нашей библиотеке первые современные

персональные компьютеры и лицензионное программное обеспечение, перейти к более качественному обслуживанию наших читателей с помощью новых компьютерных технологий.

Мне выпало стать у истоков открытия первого компьютерного зала, пришлось самостоятельно изучать ресурсы Интернет, разрабатывать первые методические пособия, обучать коллег-библиотекарей и наших читателей.

Что подвигает на новые проекты? Во-первых, работа в проекте «Твой курс». Руководители этого проекта постоянно ориентируют нас на направления, которые интересны современной молодежи, которые помогают этой молодежи в ориентации на профессии, связанные с информационными технологиями. Во-вторых, сама жизнь, где без знаний и навыков работы с компьютерными технологиями просто невозможно работать.

5. Сейчас Ваш отдел реализует 2 проекта, связанных с робототехникой. Если представить, что через несколько лет в качестве сотрудников в библиотеки «придут» роботы, то как Вы видите сотрудничество с ними? Какие виды работ будет исполнять библиотекарь, и что смогут осилить роботы?

Роботы уже пришли в зарубежные и некоторые наши библиотеки. Так, в московской детской библиотеке им. Гайдара с 2010 года работают два библио-робота Чук и Гек, а в детской библиотеке Сургута робот Элби. Эти роботы отвечают на вопросы юных читателей, умеют проводить экскурсии, рассказывать о выставках и даже могут читать книги. Роботы способствуют социальной интеграции детей с ограниченными возможностями, поскольку позволяют им участвовать в библиотечных мероприятиях непосредственно из дома.

Правда, руководят этими роботами все равно библиотекари с помощью компьютера, подключенного к сети Интернет. Сотрудники этих библиотек считают, что их новые коллеги помогут привлечь в библиотеки детей, которые все больше отдаляются от книг, отдавая предпочтение современным гаджетам.

Я также полагаю, что роботы способны проводить презентации и видеоконференции, праздники, концерты; помогать детям-инвалидам, как в передвижении, так и в выборе книг; вести картотеки и работать с персональными данными читателей.

6. Какова, на Ваш взгляд, судьба средне-статистического библиотекаря?

Среднестатистический библиотекарь. А такое бывает? Как мне кажется, бывает либо Библиотекарь, либо не библиотекарь. Это не

профессия, потому что профессия должна кормить, это призвание! Библиотекарь – это, прежде всего, прогрессивный помощник, высокий интеллект, «продвинутый» навигатор в стремительно растущем информационном потоке.

Но тех, кто действительно работает по призванию, сегодня в нашей библиотеке по пальцам можно пересчитать, а остальные так, перебиваются какое-то время, что в общем-то очень печально... Ведь работа то и правда хорошая, интересная, но вот при такой оценке труда, к сожалению, неперспективная, и энтузиазм улетучивается сам собой. Очень не хочется относиться к работе только с позиции достойного заработка, но сегодня либо ты работаешь и зарабатываешь, закрывая глаза на собственные интересы, либо занимаешься почти благотворительностью, но делаешь то, что, в общем-то нравится.

7. Есть ли у Вас авторитеты в библиотечном деле? Кого из российских и зарубежных Мастеров библиотечного дела Вы могли бы назвать мэтрами?

Да, есть и я счастлива, что мне пришлось общаться с этими людьми в процессе своей деятельности. Это Ирина Борисовна Михнова, Пурники Александр Владиленович и Антон Александрович, Наталья Ивановна Гендина, Ирина Семеновна Пилко. У двух последних мне посчастливилось учиться, а с легкой руки Ирины Семеновны я теперь старший преподаватель Кемеровского государственного института культуры и дистанционно занимаюсь повышением квалификации библиотекарей.

8. Ваш круг чтения?

У меня какой-то неправильный круг чтения: я всеядна, но так как приходится читать очень много обучающей сложной литературы по компьютерным технологиям, то в свободное время читаю что-нибудь легкое. Люблю фэнтези и фантастику: Роджера Желязны, Ника Перумова, Джорджа Мартина, Сергея Лукьяненко, Романа Злотникова, Вадима Панова и др.

9. Предположим, у Вас появилась возможность и желание печататься. О чем (о ком) была бы Ваша первая книга?

Книга пишется, и, конечно, об использовании компьютерных технологий в работе библиотекаря. Возможно, скоро увидит свет.

10. Ваше слово о Гоголевке. Какими Вы хотели бы видеть библиотеки города в будущем?

С ностальгией вспоминаю прошлую Гоголевку, ветеранов-профессионалов, у которых было чему поучиться, профессиональные конкурсы, посвящения в специалисты, КВНы. А какой коллектив был у нас, дружный, веселый! Жаль, что многое ушло.

Хотелось бы, чтобы больше умной и доброжелательной молодежи с библиотечным образованием пришло на работу в наши библиотеки.

Библиотека, на мой взгляд, должна быть центром культурной жизни отдельно взятого района, города. Библиотека должна выйти за рамки книжных полок. Технические новшества – это просто инструмент, средство. Самое главное, чтобы в библиотеке – и будущей, и настоящей – был Читатель!

УЧАСТИЕ В ОБЩЕРОССИЙСКИХ АКЦИЯХ «Библионочь – 2016»

*Крюкова Т.А., заведующая сектором
по связям с общественностью*

22 апреля МБУ «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка» приняла участие во Всероссийской акции «Библионочь-2016» под девизом «Читай кино!».

Для библиотечной системы Новокузнецка участие в БиблиоНочи стало хорошей традицией, которую уже не первый год поддерживает Центральная городская библиотека им. Н.В. Гоголя и Центральная детская библиотека. Каждый год сотрудники библиотек придумывают интересные, яркие мероприятия, увлекающие за собой новокузнецчан, от мала до велика, в фантастическую вселенную перевоплощений и метаморфоз.



В этот вечер Центральная городская библиотека имени Николая Васильевича Гоголя превратилась в «Киностудию имени Гоголя», где посетители стали участниками грандиозного и запоминающегося действия. Каждая импровизированная площадка киностудии переносила их в удивительный мир кинематографа, знакомя с интересной жизнью актеров театра и кино, захватывающей работой специалистов кинопрофессий и шедеврами российского кино.

Уже на улице прохожих встречали смешные мимы, веселые ходулисты и персонажи произведения «Вечера на хуторе близ Диканьки». Торжественное открытие БиблиоНочи началось перед библиотекой с постановочных сцен из любимых фильмов, после чего с приветственной речью выступила киновед, Почётный кинематографист России Любовь Кирилловна Самошкина.

Проследовав в библиотеку, гости попали на вокальный мини – концерт и показ модной коллекции театров мод. Модели заворожили всех своими нарядами, продемонстрировав самые разнообразные и фееричные образы, как взрослой, так и детской моды.



Большой интерес вызвал клуб робототехники «Роботрек», настольные игры от магазина «Эрудит», обзор книжных новинок от магазина «Букля», а также «Киномонтажная», где все желающие смогли пройти краткий курс по работе с программами монтажа фильмов. А в Книгохранении разыгралась настоящая остросюжетная

детективная история – квест «Пропал читатель». Приятным дополнением к вечеру стали вкусные бутерброды и воздушные ароматные пирожки от ресторана-караоке «Шаляпин».

Познавательным получился тематический вечер «Читаем Фаину Раневскую». Посетители приняли участие в викторине и узнали много интересного об этой великолепной советской актрисе театра и кино, часто именуемой современными журналистами «одной из величайших русских актрис XX века». После все с удовольствием посмотрели советский художественный фильм режиссёра Михаила Ромма «Мечта», где Фаина Георгиевна сыграла одну из главных ролей.

Любители музыки расположились на Абонemente, где творческое объединение «Твой голос» исполняли рок песни из кинофильмов. Предпочитающие классическое исполнение песен посетили Отдел искусств, где были слышны приятные звуки гитары и мелодичные голоса членов клуба бардовской песни «Среда».

Очень интересной и запоминающейся выдалась творческая встреча с главным режиссёром Новокузнецкого драматического театра Андреем Черпиным. Андрей Владимирович рассказал о том, как он попал в эту профессию, и поделился интересными историями из жизни.

Трогательным и душевным получился мини – спектакль «Моцарт и Сальери» по произведению А.С. Пушкина «Маленькие трагедии», который безупречно сыграли члены литературного театра «Остров романтики», впечатлив своими эмоциями и актерской игрой всех присутствующих.

Для самых эрудированных Информационно–библиографический отдел провел киновикторины и IV турнир кроссвордистов «Кинокроссворд», победителем которого стала Галина Григорьевна Рыжова.

«Киностудия детских и юношеских фильмов им. Гоголя» весь вечер радовала детей кино–викторинами, кино – ребусами, весёлыми играми и конкурсами, инсценировками русских народных сказок, кино – инсталляциями и многим другим. А вот «Шоу профессора Звездунова» привело в невообразимый восторг не только детей, но и взрослых, показом потрясающих опытов и экспериментов.

Конечно же, во всех уголках библиотеки находились тематические выставки, мероприятия сопровождалось красивыми презентациями, было безграничное количество инсталляций и разнообразных фотоплощадок. «Киностудия имени Гоголя» никого не оставила равнодушным!

Фото, видео на сайте: <http://libnvkz.ru/news/22.04.2016-4>

«Библиосумерки – 2016»

*Рябова Е.В., главный библиотекарь
Центральной детской библиотеки*

В Центральной детской библиотеке 22 апреля с пяти до девяти вечера для детей и их родителей прошли БиблиоСумерки. Весь вечер для посетителей библиотеки проводилось множество интересных мероприятий, на любой вкус.

Для всех желающих в читальном зале библиотеки прошло впечатляющее научное шоу Профессора Звездунова. Дети с удовольствием поучаствовали в необычных химических опытах: изготавливали разноцветных червячков из специального состава, делали «газировку», замораживали шарик и многое другое. Для ребят младшего возраста было подготовлено кукольное представление по сказке «Ожившая сказка». Дети вспомнили любимую сказку «Колобок» и с радостью встретились с её героями. Вспомнить другие русские народные сказки можно было в кабинете психолога, здесь проходили игры за столом «Собери сказку».



Кроме того, все желающие смогли посетить мероприятия, созданные по известным сказкам: мульт-викторина «Знаете ли вы сказки Киплинга?» и мультчас «Мешок яблок». А на старшем абонементе ребята совершили настоящее «Путешествие в страну Мульты-Пульти», где их ждали интерактивные пазлы, кроссворды,

задания по любимым сказкам и мультфильмам, а также книжная выставка-сеанс.

Для желающих продемонстрировать свои вокальные способности была приготовлена «Киномузыка» – караоке из известных детских мультфильмов и сказок. Ну а для самых артистичных натур на младшем абонементе действовала настоящая киноплощадка «Библиотечный Голливуд»: здесь ребята примерили на себя образы различных сказочных и мультипликационных персонажей, поучаствовали в кинопробах и сделали фото на память. Также юные актёры поучаствовали в театре-экспромте «Снимаем кино», где сыграли необычные роли, заданные режиссёром.

В течение вечера действовали мастер-классы по плетению косичек, реквизиторский цех «Мастер-класс по изготовлению украшений», все желающие могли сделать на теле рисунки и узоры хной. А на старшем абонементе действовал настоящий магический салон, где каждый мог получить кинопредсказания и поучаствовать в книжных гаданиях.

Самые смелые ребята, которые не боятся темноты, посетили тёмную-тёмную комнату и попали на «Крик 5: перезагрузка. Чтение страшилок». Здесь ребята встретились с героем знаменитого фильма ужасов и послушали страшные истории.

Искренне надеемся, что этот вечер надолго останется в памяти ребят, и запомнится им как вечер ярких событий, удивительных открытий и отличного настроения!



Ночь искусств – 2016 «В канун 17-го года...»

*Крюкова Т.А., заведующая сектором
по связям с общественностью*

3 ноября в Центральной городской библиотеке им. Н.В. Гоголя, в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств – 2016», состоялась увлекательная программа «В канун 17-го года...». В этом году Ночь искусств посвящена Году российского кино и приурочена ко Дню народного единства.

Сотрудники библиотеки постарались отразить основные моменты, показывающие эпоху предреволюционных событий прошлого века и ярких событий нашего времени. Воссоздание материальной и духовной культуры исторической эпохи прошлого века и переключка с современностью позволило подготовить для гостей мероприятия интересную и разнообразную программу.

Началось мероприятие в фойе на площадке Литпросвет «На крыльях Пегаса» с произведения Максима Горького «Песня о Буревестнике». Весь вечер на площадке звучали бойкие революционные стихи и прекрасные стихотворения поэтов «Серебряного века».





На первом же этаже раскинулся «Рынок», где можно было приобрести изделия декоративно-прикладного творчества (куклы, батик, заколки, магниты, пряники, бижутерия, картины, изделия из бисера, дерева, глины), а также посетить художника-портретиста.

На площадке «Синематографъ» демонстрировались сеансы дореволюционной хроники и немых художественных фильмов на любой вкус (комическая картина, романтическая комедия, фильм ужасовъ). Все это можно было посмотреть, наслаждаясь, горячим ароматным чаем с вкусными пирожками и блинчиками.

«Салон мадам N» развлекал всех салонными играми (шарадами, фантами, буриме), спиритическими сеансами и гаданиями, причем, это были как старинные гадания, так и современные предсказания через разнообразные онлайн программы.

«Большевистское Подполье» активизировало свою тайную работу на цокольном этаже, знакомя избранных с «Российской лигой равноправия женщин», с подпольной типографией. Слушали на патефоне речи В.И. Ленина, на скорость собирали его цитаты, учили каллиграфии перьевыми ручками и пели песни под гармонику.

Второй этаж библиотеки также удивил своим разнообразием.

Площадка «Центр гражданской культуры» предоставила возможность посетить «Фотосалон Варвары Бессоновой», «Институт благородных девиц», познакомиться с книжной выставкой «Страницы кузнецкой летописи», посетить «Знахарскую лавку» со «снадобьями» и приобрести ограниченное количество бесценного воздуха Кузнецка разных эпох.

В Информационно-библиографическом отделе прошел очередной – V турнир кроссвордистов «В канун 17 года...», который закончился вручением оригинальных призов и чаепитием у самовара. Победителем турнира стала Анастасия Николаевна Карсакова, которая разгадала кроссворд за 8 минут!

В Отделе искусств открылось арт-кафе «Серебряная пристань». По ассоциациям с тем временем арт-кафе встречало художников, поэтов, исполнителей музыкальных произведений. В меню были романсы, живопись, стихи поэтов «Серебряного века». Творчество поэтов того времени волнует, будоражит, не оставляет равнодушным и подтверждение этому – выставка «Дрожит серебряная лира», с поразительными работами художников объединения «Сибирские просторы». Темы, звучащие в данных картинах, навеяны именно поэзией «Серебряного века». Эти работы выставлялись в Москве. А после в отделе собрались поклонники бардовской песни, для них исполнили свои песни члены клуба авторской песни «Среда».

Обширные книжные выставки «Романовы. Начало династии» и «Династия Романовых в лицах» представляли не только современную литературу, но и ценные книги из редкого фонда библиотеки (1913 г. – 1923 г.).

Дети с радостью посетили площадку «Гимназия +», где, абсолютно не испугавшись замысловатых вопросов по разным предметам, с удовольствием учились и активно участвовали в интерактивной игре. В переменках ребята могли посмотреть интересные мультфильмы, со сказочными персонажами развлечься веселыми конкурсами и викторинами, а также вместе с взрослыми посмотреть красивые танцевальные номера в исполнении студии исторического танца «Эхо времен».

А на третьем этаже состоялся закрытый кинопоказ российской драмы режиссёра Алексея Федорченко «Ангелы революции» (2014 г.), организованный членами дискуссионного киноклуба «Диалог».

В программе вечера была и разнообразная концертная программа на любой вкус. Солисты Центра традиционной русской культуры «Параскева Пятница» спели задорные песни в русском народном стиле. Члены клуба любителей песни «Гавань» исполнили песни революционных лет. Валерий Куличенко заморозил всех исполнением потрясающих бардовских песен. Все концертные программы, такие разные, но одинаково душевные, были приняты слушателями с восхищением и восторгом, подтверждением этого стали внимательные взгляды зрителей на сцену и бурные овации после каждой песни.

Но на этом выбор концертной программы не заканчивался. Конференц-зал библиотеки на целых два часа стал местом концентрации бурных эмоций и выплеска ошеломительной энергии во время рок-концерта «Night GOGOL Rock». В программе выступили очень талантливые рок-группы Новокузнецка: «Чеширская FM», «BluminG», «Иордания».

В это время, для любителей более спокойного времяпрепровождения, была альтернатива – просмотр советского научно-фантастического фильма «Гиперболоид инженера Гарина», снятого в 1965 году по одноимённому роману А.Н. Толстого.

Весь вечер в библиотеке работали мастер-классы (рисование песком, плетение кос, аквагрим), парфюмерные салоны, а также удивительные фотозоны и эксклюзивные инсталляции: «Аврора», ЛИТПРОСВЕТ – площадка «На крыльях Пегаса», «Фотосалон Варвары Бессоновой» и другие.

Безусловно, нам в полной мере удалось воплотить задуманное, передать настроения событий прошлого века и нынешнего времени. Надеемся, что сегодня мы смогли всех приятно удивить и подарить новокузнецчанам замечательные воспоминания!

Фото, видео на сайте: <http://libnvkz.ru/news/03.11.2016>

ПОДВИЖНИК РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Кулакова Е.С., главный библиотекарь,
руководитель Народного музея семьи Рерихов,
библиотеки им. Д.С. Лихачева;
Н.С. Суворова,
заведующая библиотекой им. Д.С. Лихачева*

В 2016 году культурная общественность отмечает 110-летие со дня рождения Дмитрия Сергеевича Лихачева – русского филолога, академика Российской академии наук, ставшего для многих образцом нравственности, интеллигентности, ответственности за свою судьбу и судьбу своей страны.

Юбилейную дату в Библиотеке имени Д.С. Лихачева отмечали годовой программой мероприятий, в которую вошли тематические дни «Д.С. Лихачев – и академик, и герой» и «Д.С. Лихачев – великий просветитель», книжно-иллюстративная выставка «Д.С. Лихачев. Прошлое во имя будущего», просмотр документальных фильмов разных лет с участием Дмитрия Сергеевича, библиографические консультации, обзоры литературы «Великий просветитель» и «У

истоков культурологии». В течение всего года молодежь и взрослые посещали слайд-лекторий, где прослушали лекции «Культура как смысл жизни», «Соловки в жизни и творчестве Д.С. Лихачева», «Культура Руси рубежа XIV – XV веков. Творчество Андрея Рублева», «Семь веков древнерусской литературы», «"Слово о полку Игореве" и культура его времени» и другие.

В день рождения ученого, 28 ноября, в Народном музее семьи Рерихов библиотеки имени Д.С. Лихачева состоялся круглый стол «Хранитель русской культуры». В нем приняли участие Т.Б. Афузова, кандидат филологических наук, доцент, И.П. Басалаева, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и философии Новокузнецкого института (филиала) Кемеровского государственного университета, Е.Д. Трухан, заместитель директора Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского по научной работе, и старшеклассники школ Новоильинского района.

Руководитель Народного музея семьи Рерихов Библиотеки имени Д.С. Лихачева Е.С. Кулакова на международной общественно-научной конференции в Москве в Центре-музее имени Н.К. Рериха «Людмила Васильевна Шапошникова: ученый, мыслитель, общественный деятель. К 90-летию со дня рождения» выступила с докладом «Л.В. Шапошникова и Д.С. Лихачев об эволюционной роли культуры: соприкосновение научных подходов».

Библиотека им. Д.С. Лихачёва

110 лет
со дня рождения
академика
Дмитрия Сергеевича
ЛИХАЧЁВА



30 января 2006

Глубокоуважаемые сотрудники Библиотеки 13 г. Новокузнецка!

Фонд имени Д.С. Лихачева передал мне Ваше письмо с просьбой разрешить присвоить имя Дмитрия Сергеевича Вашей библиотеке. Как Вы правильно пишете в Вашем письме, Дмитрий Сергеевич считал библиотеки важнейшими культурными учреждениями и оказывал им большую помощь. Поэтому я очень поддерживаю идею присвоения его имени Вашей библиотеке.

С уважением и наилучшими пожеланиями,


Вера Сергеевна Зилитинкевич
(внучка Д.С. Лихачева)

Н.С. Суворова, заведующая библиотекой им. Д.С. Лихачева, приняла участие в мемориальной программе к 110-летию со дня рождения Д.С. Лихачева в Санкт-Петербурге. Памятные мероприятия были организованы по инициативе Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Института русской литературы (Пушкинский дом) РАН, Государственного музея политической истории России, Фонда «Петербургское наследие и перспектива», Издательства «Вита Нова» и Фонда имени Д.С. Лихачева.

27 ноября родные и близкие Дмитрия Сергеевича Лихачева, сотрудники Пушкинского дома, сотрудники Фонда имени Д.С. Лихачева, библиотекари из семи городов России возложили цветы на могилу Д.С. Лихачева на кладбище в поселке Комарово.

28 ноября в Пушкинском доме прошла Мемориальная конференция «Наследие Д.С. Лихачева в XXI веке».

В конце этого дня в Государственной академической Капелле состоялся торжественный вечер, посвященный 110-летию со дня рождения почётного гражданина Санкт-Петербурга, академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. О великом наследии Д.С. Лихачева, о его вкладе в дело сохранения культурных памятников говорил Даниил Гранин, писатель, председатель Правления Фонда имени Д.С. Лихачева. В Государственной академической Капелле состоялась церемония вручения Премии имени Д.С. Лихачева Почётным гражданам Санкт-Петербурга. Завершился вечер Концертом памяти Д.С. Лихачева.

29 ноября в Пушкинском доме Н.С. Суворова стала участником Круглого стола «Библиотеки им. Д.С. Лихачева: имя и дело». Руководители семи российских библиотек, носящих имя Д.С. Лихачёва в Кирово-Чепецке, Лабинске Краснодарского края, Москве,

Новокузнецке, Новосибирске, Ростове-на-Дону и Санкт-Петербурге обменялись опытом изучения и распространения наследия Лихачёва. В рамках круглого стола вместе с сотрудниками Пушкинского дома, руководством Фонда имени Д.С. Лихачева и представителями библиотечного сообщества города Санкт-Петербурга обсуждались формы сотрудничества. Натальей Сергеевной Суворовой было внесено предложение о создании Объединения библиотек, носящих имя Д.С. Лихачева.

Для библиотекарей была проведена экскурсия по Пушкинскому дому, особое впечатление оставило посещение рабочего кабинета академика Д.С. Лихачева в Отделе Древнерусской литературы.

В этот же день в Государственном музее политической истории России прошла Презентация книги Владислава Зубока «Дмитрий Сергеевич Лихачев. Жизнь и век».

Завершилась мемориальная программа открытием выставки «Дмитрий Сергеевич Лихачев. О главном» в Государственном музее политической истории. На выставке были представлены личные вещи, государственные награды, памятные подарки, документы, фотографии, письма Д.С. Лихачева, предоставленные его наследниками. Посетители выставки смогли познакомиться с документальной хроникой и фрагментами телевизионных выступлений Дмитрия Сергеевича Лихачева.

Самым бесценным в эти дни стало общение с родными и близкими Дмитрия Сергеевича Лихачева.

Эпиграфом к мемориальной программе в родном городе ученого стали слова писателя Даниила Гранина: «Лихачев был боец-одиночка. Борьбу со злом всегда начинает один, не ожидая подкрепления. В его распоряжении не было ни партии, ни движения. В его распоряжении была лишь моральная репутация, авторитет. Правда. Как чувствуется фальшь, так чувствуется и правда, люди понимали, что нет никакого разрыва между тем, о чем он говорит, чему он верит, и тем, что он делает. У Лихачева был талант человека, который знал, что ему надо делать, знал, что он обязан делать, – талант ответственности. Перед историей, обществом. Перед самим собой, перед своим прошлым. Перед своей верой».

Юбилейный год Д.С. Лихачева завершается, но его мысли о культуре как главном смысле существования народов и государств, право на которую должно стоять рядом с правом на жизнь, с правами человека, будут жить и продолжать вдохновлять всех подвижников культуры.

ТВОРИТЕ И БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ!

*Баркова И. В., главный библиограф
Центральной детской библиотеки*

Однажды собрались вместе трое неравнодушных людей: Ольга Птиченко, Юрий Яценко и Татьяна Богина и подумали: а почему бы на страницах уральского журнала «Веси» (оказывается – есть такой журнал!!!) не рассказать, чем живут сегодня библиотекари, чем гордятся и что преодолевают, что интересного есть в их истории и уникального в том месте, где они живут.

Для справки: литературно-художественный, историко-краеведческий журнал «Веси» выходит с 2002 года. Издаётся под патронатом Всемирной федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО, Российской библиотечной ассоциации и Российского представительства Международного Комитета по Сохранению Индустриального Наследия. Журнал удостоен: медали Российской Генеалогической Федерации «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин» 2-й степени, медали Н. И. Чупина. Журнал награждён почётными знаками: Российской академии естественных наук «Звезда успеха», Союза старателей России «Заслуженный старатель России».

Так вот, в 2015 году журнал «Веси» объявил первый конкурс на лучшую работу, написанную библиотекарем. Бросили клич, и – напечатали три десятка публикаций. Откликнулись самые неравнодушные, конкурс состоялся. Итоги подвели торжественно, авторов наградили денежной премией, всем понравилось. Собранные под одной обложкой работы не только подтвердили богатство культур нашей многонациональной страны, уникальность каждого её уголка, но и вписали самобытную страницу в такое явление, как краеведение.

В 2016 году Конкурс решили провести снова, раздвинув рамки возможностей. Сделали две номинации, разделив тематически на работы о жизни библиотечного сообщества и на краеведение в самом широком смысле слова. Конкурс расширял границы – и территориальные, и тематические, и смысловые. Под эгидой секции сельских библиотек РБА и Содружества Павленковских библиотек конкурс становился площадкой творчества, научного поиска,

осмысления профессии, пропаганды книги и чтения и серьёзным инструментом исследования региональной истории и патриотического воспитания. Вместе с историями о создании библиотек, появились художественные рассказы и поэзия, критические заметки и анализ процессов, которые происходят в библиотечном сообществе, да и в жизни в целом.

Судьба конкурса была решена. В 2017 году журнал «Веси» и издательство «Банк культурной информации», совместно с Клубом ЮНЕСКО «Содружество павленковских библиотек» и Секцией сельских библиотек РБА объявили третий конкурс печатных работ среди библиотекарей.

На конкурс пришло почти триста работ из самых разных уголков России. Сахалин и Белгород, Волгоград и Сыктывкар, Курск, Орёл, Томск, Новокузнецк, Челябинская, Кировская и Свердловская области, Пермский край, села и мегаполисы, города и веси. Жанры самые разнообразные: от годовых отчётов до художественных произведений. Работы серьёзные, интересные и разные. Определились и победители. Но наградой для многих участников конкурса стали два спецвыпуска журнала «Веси» «Библиотеки России». В них напечатано около ста работ.

Решено, что конкурс состоится и в четвёртый раз. Жюри определило конкретные темы для следующего конкурса. Это **«Библиотека и писатель: жизнь и творчество писателя и его место в моей библиотеке»**. В первую очередь, тема заставляет задуматься о том, что делает библиотека в деле пропаганды своих знаменитых и только начинающих писателей. А вторую номинацию решили посвятить **литературной критике**.

Победителями конкурса журнала «Веси» 2017 года стали:

- в номинации **«Лучшая работа на тему библиотеки и ее жизни»** – Юлия Наталушко, главный библиограф отдела краеведческой информации и Ксения Похабова, заведующая сектором отдела краеведческой информации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, за публикацию **«Ненаучный проект в научной библиотеке: взгляд изнутри»**;
- в номинации **«Лучшая работа, написанная библиотекарем»** – Ольга Бородина, директор МБУ «Южно-Сахалинская

централизованная библиотечная система» за публикацию **«Быть или не быть... Вы видели этого «Чехова»?»;**

- в номинации **«За самый оригинальный материал»** – Ольга Куликова, Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева, за **«Авторские книги Игоря Куликова».**

Для меня участие в таком солидном конкурсе завершилось тоже приятным моментом. Публикация «Новокузнецк на блюдечке» попала в первый спецвыпуск журнала «Веси» **«Библиотеки России»!**

Уважаемые коллеги! Хочется верить, что среди участников четвёртого конкурса печатных работ среди библиотекарей вновь появятся имена сотрудников «Муниципальной информационно-библиотечной системы г. Новокузнецка», ведь нам есть, что сказать! Творите и будьте счастливы!

НАШИ АВТОРЫ:

Баркова Ирина Вениаминовна, главный библиограф
Центральной детской библиотеки

Бугаева Галина Ивановна, заведующая библиотекой
«Вдохновение»

Быковская Светлана Эдуардовна, главный библиотекарь ИДЦ
«Перспектива»

Вавилова Нина Ивановна, главный библиотекарь библиотеки
«Записиловская»

Горбатова Татьяна Васильевна, заведующая библиотекой
«Фесковская»

Крупеникова Жанна Павловна, главный библиотекарь
отдела развития и программно-проектной деятельности

Крюкова Татьяна Александровна, заведующая сектором по
связям с общественностью ОРИД и ВС

Кулакова Елена Станиславовна, главный библиотекарь,
руководитель Народного музея семьи Рерихов библиотеки им. Д.С.
Лихачева

Малаховская Ольга Александровна, главный библиотекарь
библиотеки им. Д.С. Лихачева

Мысина Елена Сергеевна, начальник ИЦОД ЦГБ им. Н.В.
Гоголя

Ролева Лариса Владимировна, заведующая Центральной
детской библиотекой

Рябова Екатерина Валерьевна, главный библиотекарь
Центральной детской библиотеки

Сенаторова Лариса Альбертовна, главный библиотекарь
Центральной детской библиотеки

Степцова Ирина Юрьевна, начальник информационно-
библиографического отдела

Суворова Наталья Сергеевна, заведующая библиотекой им.
Д.С. Лихачева

Шарафутдинова Татьяна Михайловна, заведующая
библиотекой «Абашевская»

Янцен Марина Николаевна, заведующая библиотекой
«Гармония»