

Дорогая моя Маришка!

Приветик! Маришка, ты не поверишь, сегодня я по-
днюю с тобой самым радостным настроением! Сего-
дня 10 сентября. Для всех, скорее всего, обычной, а
для меня - чудесной, мим, невероятной дено! Дано
во мне мне не хватало бы смысла решиться
на такое!

Всешло по плану: сначала мол со Славкой решени-
ровам, потом начался праздничной конкурс. Я
дан с сайта моего колледжа переписку строчку
на память: "На сцене Новосибирского государствен-
ного колледжа на Демонстрационном выборах Со-
вета народных депутатов Кемеровской области
четвертого созыва по Иркутскому округу одне-
мандатному округу №78 города Новосибирска вос-
тупам юное дарование. Учимся теме Вспри-
там дружелюбия уличными амодисментами".
Я - юное дарование, артист! Кто бы мог подумать!

Безумно и стеснительно были по жизни мои друзья,
Слова "сидеть тихо вести и жить правдо" - это же де-
виз моей жизни. Предно признавая, как долго я
сознавал себя износ, стоеким обидчива. Небесное
моям приходили в голову, горько признавать, но
это было. Я любил себя на моем, что у любого
человека с такой ограниченной обидчива, как
у меня, все равно происходит взрыв, вотсика
негатива, собранного из насмешек, упрямств, без-
различия окружающих людей. У всех он происхо-
дит по-разному. Как часто, передаются статьи
в газетах или новости в интернете о ребятах
моего возраста, кончатонция жизнь самоубийств-
сам. Какая разница Земле, один человек или де-
ше или один человек? Кто я? Сталовое звено,
необходимое обществу, или... всем будет хорошо
и без меня?

Я ощущаю себя человеком, достигнувшим два
зубочкой веревки в реку, но какая-то сила все-
тажника меня ступца, и я начал писать стихи.
Для меня стало открытием, что в искусстве
много энергии, которая помогает жить! Этой
энергией взрослого хотят нас зарядить, разном-
вая родительскими криком и направив в сторону,
кружки, художественного объединения.

Но удивительней редким раскрыться с творческой
сторонами не получается из-за страха быть осме-
янными, закомплексованности, трудностей в
общении со сверстниками.

Маринка, со мной произошло какое-то чудо!
Мои любимейшие произведения слушаю с за-
миранием сердца те люди, которые даже не
замечали меня раньше, можно сказать, впер-
вые со мной заговорили. Стихи рождались, на-
меты, сами собой. Вскоре просто стихов мне
стало недостаточно, и по совету Гавки, вир-
туозного гитариста, мои стихи превра-
тились в песни.

Представляешь, раньше я даже не догадыва-
лся о своем вокальном дарении! Я мушкетером
был! После концерта в ДК ПК мой отправи-
лись домой на автобусе. Было приятное на-
строение, хотелось сказать что-то близким,
такое, что навсегда бы осталось этот день в
памяти. Лица людей, которые входили в авто-
бус, были мрачными, казалось, что в городе пре-
взошло большое несчастье. Мой режиссер предложил
всем настроению и исполнить несколько кинемато-
графических собственных сочинений, а потом по при-
казу кондуктора и пассажиры стали некая
песен молодости наших родителей. Пассажиры
начали подпевать, и постепенно весь автобус
превратился в одну маленькую концертную
площадку. Режиссер на то, что из-за шума
некоторое время не слышал, что мы испол-
няем, это не позволило передать им то наст-
роение, те эмоции, ту атмосферу, которые
были в воздухе. Кто-то попытка за-
мечать, чтобы замечать увиденное.
Кто-то насматривал с удивлением, возмуж-
но, считая нас неадекватной молодежью,
но меня это не остановило, ведь быть стран-
ным, не значит быть плохим. Вскоре ребята
распевают почти на всех лицах.

Маринка! Даже не смотря на то что в обще-
нии с товарищами у меня все стало нала-
живаться и меня все стали воспринимать
как часть коллектива, во мне до сих пор

пресогнается невестовой ступак, в галере мей-
кают моголи: „А что, если внове осудят, внове
не поймут, внове посчитают сиротными?“ Но
собрав все силы в кулак, я держусь. В своих
песнях я могу передать всю ту душевную
нянесто, которая разрозвала меня на куски
все эти годы молчания, все те непонимания,
которые преисподовало меня на протяжении
долгих лет.

Дорогая моя Маришка! Я так скучаю!
Очень жалею, что тебя нет рядом, но надеюсь,
что на каникулах можешь прийти с тобой
рассказываться! Общайся, ходи на концерты
и в театр, переизобрази все новые фильмы
вдоль! Мне столько хочется рассказать
тебе, объять тебе! Папиши, как у тебя
дела!

P.S. Когда ты придешь, поймешь, что с
помощью музыки можно рассказать обо
всем, особенно о своих чувствах.